

# ACTIVIDAD 1

## El romancero y la poesía popular

**Modalidad:** colectiva

**Tiempo sugerido:**

15 minutos

**Indicador de evaluación:**

- › Describen los elementos de una obra que están presentes hoy en nuestra sociedad.

Se presenta una serie de imágenes asociadas a la poesía popular, específicamente a la “Lira popular” sin darles más contexto. Solo verán un álbum de imágenes (en anexo) en primera instancia. La idea es que comenten considerando lo visual e imaginando qué versos se pueden asociar, qué mundo les evoca y qué relación le ven con su contexto actual.

Al revisar el álbum de imágenes, que también pueden ser descargadas desde los vínculos web entregados en la guía estudiante, se podrán observar situaciones que ilustran lo expresado en alguno de los poemas. Es más, las imágenes 5, 6 y 7, corresponden al encabezado de los siguientes poemas, que se pueden revisar en este link y leer una vez comentadas todas las imágenes:

<http://www.memoriachilena.cl/archivos2/pdfs/MC0000634.pdf>

Es interesante comentar que los grabados que acompañan a los poemas son parte de la estética que la poesía popular desarrolló y que hasta el día de hoy se utiliza como “símbolo” de algo propio chileno, parte de nuestra identidad.

Se puede analizar el video Delirios populares: Audiovisual de la colección “Lira Popular” de la Universidad de Chile para complementar la introducción al tema:

[https://www.youtube.com/watch?v=w\\_2KzeZ0gCA](https://www.youtube.com/watch?v=w_2KzeZ0gCA)