

## Artes Musicales 2° medio / Unidad 4 / OA 4;5;6 / Actividad 4

Los alumnos y las alumnas interpretan en grupos obras musicales de otras culturas que reflejen sus características musicales, como por ejemplo una zamba argentina, una marinera peruana, una cumbia colombiana, entre otras. Ensayan y presentan al curso o a la comunidad escolar.

® **Historia, Geografía y Ciencias Sociales.**

### Observaciones a la o el docente

Al igual que en ocasiones anteriores, esta actividad promueve la integración cultural de estudiantes que provengan de otros países, tanto dentro del curso como en todo el establecimiento educacional. Esto podría transformarse en un proyecto de mayor magnitud si se incorporan tradiciones (no solo musicales) de las diversas culturas que están presentes en el espacio educativo. Es una buena oportunidad también para incorporar repertorio musical de otras culturas en las celebraciones e hitos importantes de cada establecimiento, de modo de promover la inclusión y el respeto por la diversidad.