

## EJEMPLO DE ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

NOMBRE DEL MÓDULO	<b>Patronaje y escalado industrial</b>
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	Escalado industrial
DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD	6 horas
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN QUE INCLUYE</b>
<p><b>3.</b> Realiza escalado industrial para ampliar o disminuir las tallas del patrón utilizado, según ficha técnica.</p>	<p>3.1 Identifica los puntos en que se aplica el escalado al desplazar partes del contorno de cada una de las piezas que componen el patrón base.</p> <p>3.2 Realiza el escalado de los patrones aplicando la degradación correspondiente en los puntos importantes del molde, según tabla de tallaje.</p>
METODOLOGÍAS SELECCIONADAS	Demostración guiada
DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS QUE REALIZAN DOCENTES Y ESTUDIANTES, Y LOS RECURSOS QUE SE UTILIZAN EN CADA UNA DE LAS SIGUIENTES ETAPAS:	
<p><b>PREPARACIÓN DE LA ACTIVIDAD</b></p>	<p><b>Docente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› Utiliza la metodología de demostración guiada y explica el objetivo de la clase.</li> <li>› Lleva a cabo una demostración utilizando el método sintético para la realización del escalado industrial.</li> </ul> <p><b>Estudiantes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› Realizan las consultas que surjan en la explicación de la actividad que luego ejercitarán para el logro del objetivo de la clase.</li> </ul> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› Laboratorio computacional.</li> <li>› Guía de trabajo.</li> <li>› Lápiz.</li> <li>› Tabla de tallaje.</li> </ul>

7.

DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS QUE REALIZAN DOCENTES Y ESTUDIANTES, Y LOS RECURSOS QUE SE UTILIZAN EN CADA UNA DE LAS SIGUIENTES ETAPAS:

<b>EJECUCIÓN</b>	<p><b>Docente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>› Explica en qué consiste el trabajo del patronaje por ordenador y lo relevante de aprender las bases de este sistema, para lo cual es necesario saber y dominar el patronaje manual.</li><li>› Lleva a cabo una demostración del proceso para realizar el escalado industrial, en la que sigue los pasos a continuación:<ul style="list-style-type: none"><li>- Crea el rectángulo dentro del cual estará finalmente cada patrón. También puede ser un polígono, probablemente irregular; es decir, será una figura geométrica fruto de la suma de varios polígonos.</li><li>- Determina los puntos que definen los polígonos dentro de ese rectángulo.</li><li>- Determina las flechas que mueven las rectas entre los puntos definidos. Explica que las flechas definen cuánto y cómo se curva una línea recta del polígono en cuestión.</li><li>- Une los puntos de la poligonal pasando por cada punto de flecha. Explica que cerrada esa figura geométrica se obtiene la representación de un patrón.</li></ul></li><li>› Indica que los ejemplos o supuestos de trabajo son también maestros o patrones base de unos cuantos modelos de prendas.</li></ul> <p><b>Estudiantes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>› Luego de observar la demostración, llevan a cabo la actividad con la supervisión de su docente.</li><li>› Al realizar cada paso, explican y argumentan por qué y para qué lo hacen de esa manera.</li><li>› Ejercitan la elaboración de escalado industrial hasta desarrollar la habilidad.</li></ul>
<b>CIERRE</b>	<p><b>Estudiantes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>› Presentan su trabajo terminado y exponen sus conclusiones.</li></ul> <p><b>Docente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>› Retroalimenta las presentaciones de los y las estudiantes.</li></ul>