

## EJEMPLO DE ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

NOMBRE DEL MÓDULO	<b>Elaboración de fichas técnicas</b>
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	Dibujo de prendas de vestir de manera digital
DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD	6 horas
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN QUE INCLUYE</b>
<p><b>1.</b> Maneja a nivel usuario los diferentes programas digitales para la construcción de la ficha técnica, de acuerdo a los manuales de uso correspondientes.</p>	<p>1.1 Aplica el interfaz del programa y trabaja las diferentes opciones de las herramientas digitales, para la construcción de la ficha de acuerdo al manual de funcionamiento.</p> <p>1.2 Utiliza tecnología digital para hacer dibujos descriptivos con valoración de líneas, de acuerdo a la característica de cada cliente y el programa computacional.</p>
METODOLOGÍAS SELECCIONADAS	Texto guía
DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS QUE REALIZAN DOCENTES Y ESTUDIANTES, Y LOS RECURSOS QUE SE UTILIZAN EN CADA UNA DE LAS SIGUIENTES ETAPAS:	
<p><b>PREPARACIÓN DE LA ACTIVIDAD</b></p>	<p><b>Docente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› Elabora texto guía con preguntas cortas que orientan la realización de las actividades,</li> <li>› Prepara computadores con los programas correspondientes para la construcción de fichas técnicas y explica a sus estudiantes en qué consiste la actividad a realizar y el producto que espera obtener de ellos y ellas.</li> </ul> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› Laboratorio computacional con un computador individual para cada estudiante.</li> <li>› Programas digitales de ejecución de fichas técnicas.</li> <li>› Guía de trabajo.</li> </ul>

2.

DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS QUE REALIZAN DOCENTES Y ESTUDIANTES, Y LOS RECURSOS QUE SE UTILIZAN EN CADA UNA DE LAS SIGUIENTES ETAPAS:

<b>EJECUCIÓN</b>	<p><b>Estudiantes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>› Analizan el texto guía y responden las preguntas, las cuales están orientadas a que actúen en forma autónoma, a que puedan procesar información e investigar por su cuenta lo que no se puede conocer en el aula.</li><li>› Planifican su trabajo y desarrollan las diferentes opciones de las herramientas digitales, para dibujar bocetos en plano de las prendas de manera simétrica.</li><li>› Hacen un estudio de las características físicas de los clientes, según tallas y medidas antropométricas y deciden el dibujo descriptivo con valoración de líneas.</li><li>› Elaboran dibujos descriptivos con valoración de líneas, considerando las características de los clientes antes estudiadas.</li><li>› Dibujan diversos tipos de prendas, utilizando la tecnología digital.</li><li>› Guardan en carpetas las diferentes prendas dibujadas.</li></ul> <p><b>Docente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>› Monitorea y evalúa el trabajo realizado por los y las estudiantes.</li></ul> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>› Ilustrador (Adobe Acrobat) y las licencias actualizadas de los programas digitales especializados para la industria de la confección.</li><li>› Computadores con unidad de grabador de DVD (CD, DVD-RW) y conectados a internet.</li><li>› Impresoras.</li><li>› Lápices.</li></ul>
<b>CIERRE</b>	<p><b>Estudiantes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>› Reflexionan y comentan acerca del logro del objetivo de aprendizaje de la clase.</li></ul> <p><b>Docente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>› Evalúa el trabajo y comenta con sus estudiantes el alcance del objetivo de aprendizaje esperado para esta actividad.</li></ul>