

Música 7° básico / Unidad 4 / OA1;2;7 / Actividad 1

1. Escuchan canciones inspiradas en sonidos de animales, como *El grillo*, de J. Desprez o *Contrapunto bestiale alla mente de Il festino*, de A. Banchieri. Luego pueden escuchar *Oiseaux exotiques: Le mirle noire* de O. Messiaen, el concierto *Il gardellino* para flauta y orquesta de a. Vivaldi o *The nightingale* (El ruiseñor), de W. Byrd, entre otras. Comentan las distintas formas de escuchar la naturaleza en épocas y contextos variados.

OBRA	RECURSO COMPOSITIVO
<i>El grillo</i>	
<i>Contrapunto bestiale alla mente</i>	
<i>Le mirlo noire</i>	
<i>El ruiseñor</i>	

Todas las sugerencias de actividades de este Programa constituyen una propuesta que puede ser adaptada a su contexto escolar, para lo cual le recomendamos considerar, entre otros, los siguientes criterios: características de los y las estudiantes (intereses, conocimientos previos, preconcepciones, creencias y valoraciones); características del contexto local (urbano o rural, sector económico predominante, tradiciones); acceso a recursos de enseñanza y aprendizaje (biblioteca, internet, disponibilidad de materiales de estudio en el hogar).