

Programa de Lengua y Cultura de Pueblos originarios Ancestrales Pueblo Aymara

EJE: LENGUA, TRADICIÓN ORAL, ICONOGRAFÍA, PRÁCTICAS DE LECTURA Y ESCRITURA DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS

Contexto: fortalecimiento y desarrollo de la lengua.

ACTIVIDAD: Crean una composición en lengua aymara relacionada con el espíritu de los carnavales.

Ejemplos:

- Escuchan en lengua aymara la lectura del texto: “Juan Domingo Carnavalón” relacionado con el espíritu de **anata** (carnaval).
- Comentan el relato respondiendo preguntas, tales como:

¿ Khitis tata Juan Domingo Carnavalón?	¿Quién es Juan Domingo Carnavalón?
¿ kawkina kupax ikiri imantsi ?	¿Dónde duerme el señor Carnavalón?
¿ Kunjama jupax isintasiriwa ?	¿Cómo viste y ese adorna?
¿ Kuna jupax sartasinsa aptasi ?	¿Qué comienza cuando se levanta?
- Registran en su cuaderno las respuestas comentadas en la clase.
- Revisan el texto “Juan Domingo Carnavalón” y subrayan palabras significativas del texto.
- Expresan opiniones en lengua aymara, sobre **Ño Carnavalon**, utilizando palabras significativas.
- Investigan en su familia más información sobre el señor Carnavalón y crean una composición en lengua aymara, sobre el carnaval y el rol de **Ño Carnavalon** en la fiesta de **anata**.
- Exponen junto a un dibujo de Juan Domingo Carnavalón la lectura de su composición, invitan a miembros de la comunidad escolar para la presentación.

