

## Programa de Lengua y Cultura de los Pueblos Originarios Ancestrales

### Pueblo Quechua

#### Ejemplo de evaluación

Los desempeños de los estudiantes pueden ser evaluados a medida que se va desarrollando la Unidad, en este caso se han intencionado algunos criterios relacionados con los indicadores de los cuatro ejes. Esto como ejemplo para una actividad de evaluación, a partir de una rúbrica como la siguiente:

Criterios/Nivel de desarrollo	En vías de alcanzar el desempeño	Desempeño medianamente logrado	Desempeño logrado	Desempeño destacado
Escritura de palabras, frases o expresiones breves significativas en lengua quechua.	Escribe palabras significativas en lengua quechua según sus propios conocimientos.	Escribe palabras y expresiones significativas en lengua quechua.	Escribe palabras, expresiones y frases breves significativas en lengua quechua.	Escribe palabras, expresiones y frases breves significativas en lengua quechua, en diversas situaciones comunicativas.
Elementos culturales e identitarios del pueblo quechua vinculados al territorio.	Menciona al menos un elemento cultural o identitario del pueblo quechua, vinculado al territorio, por ejemplo: Apachita.	Describe elementos culturales o identitarios del pueblo quechua, vinculados al territorio, por ejemplo: Apachita.	Expresa con sus propias palabras elementos culturales o identitarios del pueblo quechua vinculados al territorio, por ejemplo: Apachita.	Reflexiona sobre el significado ancestral de los elementos culturales e identitarios del pueblo quechua vinculados al territorio, por ejemplo: Apachita.
Creencias vinculadas con elementos naturales y espirituales del entorno familiar y/o comunitario.	Reconoce algunas creencias vinculadas con elementos naturales y espirituales del entorno familiar y/o comunitario.	Indaga, en su entorno familiar y/o comunitario, sobre algunas creencias vinculadas con elementos naturales y espirituales según la visión del pueblo quechua; como, por ejemplo: Ceremonia de Pago a la tierra, o Pago al agua, entre otras.	Expresa con sus propias palabras algunas creencias vinculadas con elementos naturales y espirituales; como, por ejemplo: Ceremonia de Pago a la tierra, o Pago al agua, entre otras.	Expresa con sus palabras, incorporando algunos detalles, las creencias vinculadas con elementos naturales y espirituales, como, por ejemplo: Pago a la tierra, Pago al Agua, Saludo a la Pachamama, entre otras.
Expresiones artísticas relacionadas con el arte rupestre.	Identifica expresiones artísticas referidas al arte rupestre presentes en el territorio.	Describe expresiones artísticas referidas al arte rupestre presentes en el territorio.	Representa expresiones artísticas referidas al arte rupestre presentes en el territorio.	Crea expresiones artísticas referidas al arte rupestre y expresa su significado.

