EJEMPLO DE ACTIVIDAD SUGERIDA DEL PROGRAMA

EJE: LENGUA, TRADICIÓN ORAL, ICONOGRAFÍA, PRÁCTICAS DE LECTURA Y ESCRITURA DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS.

ACTIVIDAD: REPRODUCEN SÍMBOLOS PROPIOS DE LA CULTURA KAWÉSQAR QUE ENTREGAN INFORMACIÓN SOBRE SU VIDA Y CULTURA

Ejemplos:

- Observan imágenes de arte rupestre encontradas en la Isla Madre de Dios. (Ver orientaciones).
- Conversan sobre lo observado: ¿qué se observa en la pintura?, ¿por qué crees que los kawésqar pintaban en las cavernas?, ¿quiénes serían los que pintaban?
- El educador tradicional y/o docente explica la calidad de cazador, recolector y navegante del pueblo kawésqar a los estudiantes, explicándoles como a partir de estos tránsitos y sus campamentos en distintas zonas del territorio dejaban información gráfica en las paredes de las cavernas. Recuerdan a otros pueblos indígenas con prácticas culturales similares, como los petroglifos y que fueron abordados en unidades anteriores.
- Realizan caminata para recolectar piedras en las que reproducirán aquellos símbolos observados, con materiales a elección.

Exponen sus trabajos y explican con sus propias palabras la importancia que tienen los sitios donde se encuentra este arte rupestre, para los pueblos indígenas, explicando como estos entregan información sobre los pueblos.