

EJEMPLO DE ACTIVIDAD SUGERIDA DEL PROGRAMA

EJE: TERRITORIO, TERRITORIALIDAD, IDENTIDAD Y MEMORIA HISTÓRICA.

CONTEXTO: FORTALECIMIENTO Y DESARROLLO DE LA LENGUA.

ACTIVIDAD: Representan en un mural algunas prácticas socioculturales del pueblo aymara que contribuyen a la construcción de su identidad, utilizando la lengua originaria.

Ejemplos:

- Los estudiantes observan el siguiente video:
Kristel una niña aymara: <https://www.youtube.com/watch?v=oFovAIOL1UE>
- Sentados en círculo junto al educador tradicional y/o docente, reflexionan sobre lo observado en el video, respondiendo las siguientes preguntas y formulando otras de su interés:
 - ¿Dónde viven los aymara?
 - ¿En qué trabajan los aymara?
 - ¿Qué celebran en junio?
 - ¿Cuáles son sus comidas típicas?
 - ¿Cómo es su vestimenta?
 - ¿Cuáles son su música y danza típica?
- El educador tradicional y/o docente registra los términos relacionados con la vida sociocultural del pueblo aymara.

Vestimenta	Música y danza	Comidas típicas
Aksu (vestido femenino) Awayu (manta ceremonial) Sogas mullut'uma (cordel de lana) Punchu (poncho) Sumiru (sombrero) Lluch'u/chullu (gorro)	Wayñu Tarqueada Morenada Caporales Sikuris Lichiwayu Tinkus Kacharpalla (despedida) Cueca nortina	Qalapurka Ch'uñu phuti Tutujimp'i Kisu Watthiya Chicha de maíz Kanka

- Buscan recortes o realizan dibujos que representen los conceptos de la vida sociocultural registrados por el educador tradicional y/o docente.
- En grupos de cuatro estudiantes pegan los recortes en una cartulina y forman un mural aymara.



- Exponen su mural frente al resto de sus compañeros, mencionando los elementos en lengua aymara y expresando su opinión en relación al valor que tienen para su pueblo.

