

CONTENIDOS CULTURALES:

- ALLKÛTUN ZUGU (ESCUCHAR)
- MAPUCHE AZ CHALIWÛN
- FILLKE MAPU ÑI AZ EPEWKANTUN MEW
- MAPUCHE LHAWEN EPEWKANTUN MEW
- CHALINTUKUWÛN, WITXANKONTUN EGU MAPUCHE PEPILÛWÛN

EJE: LENGUA, TRADICIÓN ORAL, ICONOGRAFÍA, PRÁCTICAS DE LECTURA Y ESCRITURA DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS

CONTEXTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES
Sensibilización sobre la lengua	Conocer y disfrutar textos orales breves (canciones, poemas, adivinanzas, trabalenguas u otros juegos lingüísticos), propios de la tradición de los pueblos indígenas, estableciendo relaciones con sus propias experiencias y demostrando su comprensión, a partir de la expresión oral, corporal y/o gestual.	Escuchan atentamente textos orales, relatos o diálogos breves propios de su territorio ¹ . Comunican lo que les ha llamado la atención sobre lo escuchado.
	Relacionar con sus propios conocimientos y experiencias, información cultural significativa de los pueblos, en relatos que escuchan o les son leídos, que incluyan algunas palabras en lengua indígena, o en castellano, según sea el caso.	Relacionan lo escuchado con sus experiencias. Identifican, en los relatos escuchados, información cultural significativa del territorio mapuche que corresponda. Relacionan aspectos culturales presentes en los relatos escuchados con sus experiencias personales y familiares. Ejemplifican el uso de algunas palabras en su propia lengua o en castellano, culturalmente significativas, según su experiencia previa.
Rescate y revitalización de la lengua	Disfrutar y comprender textos orales breves (canciones, poemas, adivinanzas,	Escuchan atentamente textos orales breves que les son leídos o narrados en mapuchezugun o chedugun.

¹ Se hace referencia a las diferentes identidades territoriales presentes en el pueblo mapuche.



	<p>trabalenguas u otros juegos lingüísticos), propios de la tradición de los pueblos, que contengan palabras o expresiones en lengua indígena, si corresponde, estableciendo relaciones con sus propias experiencias y demostrando su comprensión, a partir de la expresión oral, corporal y/o gestual.</p>	<p>Identifican palabras o expresiones en mapuchezugun o chedugun presentes en los textos escuchados.</p>
		<p>Comentan el significado de las palabras o expresiones en mapuchezugun o chedugun presentes en el texto.</p>
		<p>Relacionan lo escuchado con sus experiencias.</p>
	<p>Relacionar con sus propios conocimientos y experiencias, información cultural significativa de los pueblos, en relatos que escuchan o les son leídos, que incluyan palabras o expresiones en lengua indígena o en castellano, según sea el caso.</p>	<p>Comentan información cultural significativa del pueblo mapuche en los relatos escuchados.</p>
<p>Fortalecimiento y desarrollo de la lengua</p>	<p>Disfrutar y comprender textos orales breves en lengua indígena (canciones, poemas, adivinanzas, trabalenguas u otros juegos lingüísticos), propios de la tradición de los pueblos, estableciendo relaciones con sus propias experiencias y demostrando su comprensión, a partir de la expresión oral, corporal y/o gestual.</p>	<p>Relacionan aspectos culturales presentes en los relatos escuchados con sus experiencias personales y familiares.</p>
		<p>Ejemplifican el uso de algunas palabras y expresiones en mapuchezugun, según su experiencia previa.</p>
		<p>Expresan en mapuchezugun o chedugun, información relacionada con los textos que le son relatados.</p>
		<p>Representan, de diversas maneras gráficas, corporales u otras, el significado de los textos escuchados, en mapuchezugun o chedugun.</p>
	<p>Relacionar con sus propios conocimientos y experiencias, información de los relatos que escuchan o que les son leídos en lengua indígena.</p>	<p>Relacionan lo escuchado con sus experiencias.</p>
		<p>Comentan el significado de las palabras o expresiones en lengua indígena presentes en los textos escuchados.</p>
		<p>Narran, con sus propias palabras y mapuchezugun o chedugun, hechos o situaciones relacionadas con los textos escuchados.</p>
		<p>Comentan, en mapuchezugun o chedugun, la información contenida en los textos escuchados,</p>



		relacionándola con sus experiencias personales, familiares y/o comunitarias.
		Expresan en forma comprensible sus ideas en mapuchezugun o chedugun, según corresponda.
EJE: TERRITORIO, TERRITORIALIDAD, IDENTIDAD Y MEMORIA HISTÓRICA		
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE		INDICADORES
Describir características significativas del territorio ancestral del pueblo indígena que corresponda.		Caracterizan los territorios a los que pertenecen.
		Expresan con sus palabras su procedencia territorial y la de sus ancestros.
		Pronuncian adecuadamente sonidos propios del idioma mapuche en la denominación de las características de sus territorios.
EJE: COSMOVISIÓN DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS		
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE		INDICADORES
Comprender la relación del ser humano con la naturaleza, considerando la importancia que tiene para los pueblos indígenas.		Identifican prácticas culturales que realiza el pueblo mapuche en su relación con la naturaleza.
		Expresan con sus palabras la importancia que tiene para el pueblo mapuche su relación con la naturaleza.
EJE: PATRIMONIO, TECNOLOGÍAS, TÉCNICAS, CIENCIAS Y ARTES ANCESTRALES		
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE		INDICADORES
Conocer el patrimonio cultural de su comunidad, territorio y pueblo indígena que corresponda.		Identifican elementos del patrimonio cultural propios de su comunidad.
		Expresan con sus palabras la importancia que tiene para el pueblo mapuche su relación con la naturaleza.
ACTITUDES INTENCIONADAS EN LA UNIDAD		
<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionar sobre el desarrollo de los estudiantes como personas íntegras, que forman parte de la red de la vida, a partir del aprendizaje de la lengua y la cultura del pueblo indígena al que pertenecen o con el cual conviven. • Valorar la interculturalidad como una interacción mutua en que necesitamos apreciarnos y comprendernos como personas de culturas diversas. 		

