

CONTENIDOS CULTURALES:

- La Pachamama en el entorno colla:
 - Ciclos
 - Señales

EJE: LENGUA, TRADICIÓN ORAL, ICONOGRAFÍA, PRÁCTICAS DE LECTURA Y ESCRITURA DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS.

CONTEXTO	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Sensibilización sobre la lengua	Describir oralmente el medio natural y los mensajes que entrega la naturaleza, utilizando algunas palabras en lengua indígena o en castellano, culturalmente significativas.	Expresan con sus palabras características del entorno y lo relacionan con los distintos mensajes que entrega la naturaleza. Utilizan palabras en lengua indígena o en castellano, culturalmente significativas, para dar cuenta de los mensajes que entrega la naturaleza.
	Utilizar recursos tecnológicos disponibles (TICS) para escuchar y ver aspectos propios de la cultura que corresponda.	Buscan información significativa, en sitios web, sobre aspectos culturales referida al pueblo colla.

EJE: TERRITORIO, TERRITORIALIDAD, IDENTIDAD Y MEMORIA HISTÓRICA.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES
Comprender aspectos de la cultura indígena (territorio, lengua e historia) que contribuyen a la construcción de la identidad de las personas y pueblos.	Expresan con sus propias palabras algunos elementos significativos del territorio, lengua e historia que caracterizan al pueblo colla.
	Expresan con sus palabras el significado que tienen las prácticas culturales del pueblo colla para la construcción de su identidad.

EJE: COSMOVISIÓN DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Comprender la relación que se establece entre los pueblos indígenas y la naturaleza,	Describen características propias del período del año en que se realizan determinadas actividades productivas.



que permite desarrollar actividades productivas propias de cada cultura.	Representan la relación entre los fenómenos de la naturaleza y las actividades productivas del pueblo colla.
EJE: PATRIMONIO, TECNOLOGÍAS, TÉCNICAS, CIENCIAS Y ARTES ANCESTRALES	
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Experimentar con técnicas y actividades de producción propias del pueblo indígena, considerando su vinculación con los valores culturales del pueblo que corresponda (reciprocidad, respeto, ayuda mutua, entre otros).	Identifican técnicas y actividades productivas que otorgan identidad al pueblo colla.
	Relacionan prácticas culturales que se realizan para la obtención de insumos, con determinadas actividades productivas.
	Practican con diversas técnicas de producción, considerando protocolos y tecnologías del pueblo colla.
ACTITUDES INTENCIONADAS EN LA UNIDAD	
<ul style="list-style-type: none"> Realizar actividades y trabajos de forma rigurosa y perseverante de acuerdo con la enseñanza ancestral, los espacios físicos reales (familiares), ambientales, materiales y simbólicos, dando énfasis a la oralidad, con el fin de desarrollarlos de manera adecuada a la forma de vida de cada pueblo con el propósito de educar personas más respetuosas, en su vinculación permanente con los otros y con el desarrollo de una ciudadanía más intercultural. Valorar la interculturalidad como una interacción mutua en que necesitamos apreciarnos y comprendernos como personas de culturas diversas. 	

