

Contenidos Culturales:

- **Nayra pachan qilqatanaka:** Escritura ancestral
- **Jiwasan siwsawinaka/jawarinaka:** Nuestros cuentos y relatos
- **Jiwasan qilqatanaka:** Nuestra escritura de hoy
- **Suma qamasñataki lurañanaka:** Actividades para vivir bien.

EJE: LENGUA Y TRADICIÓN ORAL, ICONOGRAFÍA, PRÁCTICAS DE LECTURA Y ESCRITURA DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS

CONTEXTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES
Sensibilización sobre la lengua	Valorar el significado y la importancia cultural de diferentes símbolos de la escritura ancestral, según el pueblo indígena que corresponda	Expresan con sus propias palabras el significado y la importancia cultural de los símbolos propios de la escritura ancestral.
		Asocian el sonido con la grafía de palabras significativas propias de su cultura.
Rescate y revitalización de la lengua	Valorar el significado y la importancia cultural de diferentes símbolos de la escritura ancestral, según el pueblo indígena que corresponda.	Expresan con sus propias palabras el significado y la importancia cultural de los símbolos propios de la escritura ancestral.
		Asocian el sonido con la grafía de palabras significativas propias de su cultura.
Fortalecimiento y desarrollo de la lengua	Valorar el significado y la importancia cultural de diferentes símbolos de la escritura ancestral, según el pueblo indígena que corresponda.	Expresan con sus propias palabras, utilizando el idioma rapa nui, el significado y la importancia cultural de los símbolos propios de la escritura ancestral.
		Asocian el sonido con la grafía de palabras y expresiones significativas propias de su cultura.

EJE: TERRITORIO, TERRITORIALIDAD, IDENTIDAD Y MEMORIA HISTÓRICA.

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	INDICADORES
Comprender la importancia de la memoria familiar de los pueblos indígenas en la transmisión del conocimiento y la cultura.	Indagan en su familia los saberes de su cultura que se han transmitido de generación en generación.
	Comparten los conocimientos que se han transmitido en su familia de generación en generación.



EJE: COSMOVISIÓN DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS.	
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES
Identificar los valores y principios personales y familiares de acuerdo a cada contexto cultural.	Reconocen los valores y principios de formación personal según su cultura.
	Comentan los valores y principios presentes en los textos con que interactúan.
EJE: PATRIMONIO, TECNOLOGÍAS, TÉCNICAS, CIENCIAS Y ARTES ANCESTRALES.	
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES
Practicar expresiones de arte propias del pueblo indígena, considerando los aspectos más relevantes para la cultura.	Conocen diversas expresiones de arte propias del pueblo aymara.
	Indagan sobre una técnica de arte propia de su cultura.
	Crean un objeto culturalmente significativo usando una técnica ancestral.
ACTITUDES INTENCIONADAS EN LA UNIDAD	
<ul style="list-style-type: none"> • Propender hacia un desarrollo integral de los estudiantes en su relación con el entorno natural, social, cultural, espiritual y el cuidado de los recursos naturales y medio ambiente, el valor de la palabra empeñada, el respeto mutuo, el respeto a los mayores, reciprocidad comunitaria y la importancia de estas prácticas ancestrales en la actualidad y en el territorio. • Valorar la interculturalidad como una interacción mutua en que necesitamos apreciarnos y comprendernos como personas de culturas diversas. 	

Calendario anual aymara

La cuarta unidad, se caracteriza por ser tiempo de calor y de siembra, por tanto todo florece, también se fortalece la alegría y los deseos de compartir, además comienzan las primeras lluvias de verano. Este tiempo corresponde a la estación de **Lapakpacha/Satapacha** y para los efectos de las actividades pedagógicas esta unidad se desarrollará durante los meses de octubre y noviembre.

Lapakpacha/Satapacha

Se inicia el proceso de recuperación de la fecundidad de la **Pachamama** y comienza a engendrar nuevas vidas. Es el tiempo de la esquila del ganado y época de sembrar las semillas, se celebra el **Pachallampi**, la tierra se hace fértil para el cultivo. En la ganadería se termina la escasez de alimento y comienzan a nacer las nuevas crías.

