

Actividades sugeridas del programa

1. El docente comunica llegó una invitación a un cumpleaños para todo el curso (puede ser un saludo de Navidad). Muestra la tarjeta (que debe ser lo suficientemente grande para ser vista por toda la clase) y pide que la lean en conjunto. Luego deben identificar aspectos como qué clase de tarjeta es, cuándo es la invitación, dónde es, quién la envía, etcétera. Luego hacen su propia tarjeta de invitación o de saludo para enviársela a alguien del curso según ese modelo.
2. Los estudiantes leen un texto acerca de celebraciones al que le faltan algunas palabras y en su lugar hay imágenes. Con ayuda del texto, remplazan las imágenes por la palabra correspondiente; el profesor puede ayudarlos, proporcionándoles un banco de palabras. En parejas, reciben un diálogo cuyos intercambios están escritos en distintas tarjetas. Deben leerlas y organizar el diálogo en el orden correcto.
3. Leen la receta de alguna comida típica de una celebración y completan un organizador gráfico con los pasos más importantes (el organizador puede ser un diagrama de flujo (flow chart))
4. Leen textos acerca de celebraciones importantes en el mundo y completan un organizador con información general y específica del texto.

Por ejemplo:

<u>Name of the festival</u>	<u>Date</u>	<u>What people do</u>
<u>Kwanzaa</u>	<u>26th December-1st January</u>	<u>Light candles</u>
<u>We-Tripantu</u>	<u>24th June</u>	<u>Dance, make bonfires</u>

® Historia, Geografía y Ciencias sociales

5. Leen textos breves en los que algunos estudiantes relatan cómo celebran sus cumpleaños y lo usan como modelo para escribir un breve párrafo sobre la celebración de su propio cumpleaños.

Ejemplo de texto:

My birthday is on 11th December. I celebrate with my family. I invite my cousins, aunts and uncles. We eat cake and sandwiches. I play games and listen to music with my cousins.

6. El docente muestra rimas acerca del clima y el tiempo atmosférico, modela la pronunciación y les pide que la lean y la repitan. A continuación indican todas las palabras que riman y el profesor las subraya. Finalmente piensan en otras palabras que riman con las de los poemas y las comparten con la clase. Ejemplos de rimas:

In winter I get up at night
and dress by yellow candle light. In summer quite the other way
I have to go to bed by day.

What do people say On a rainy day? Rain, rain go away,
come again another day.

Rain on the green grass, and rain on the tree,
rain on the house-top, but not on me.

The south wind brings wet weather, the north wind
wet and cold together. The west wind
always brings us rain, the east wind
blows it back again.

7. Después de leer una rima por primera vez, responden oralmente preguntas sobre el tema general.
8. Leen un cuento relacionado con alguna celebración y completan un organizador gráfico (story map) con información como tema, personajes, eventos importantes.
9. Leen y escuchan una canción de algún cuento conocido por ellos y responden preguntas generales al respecto.
10. Después de leer un cuento, resumen los hechos principales en una hoja dividida en cuatro cuadros. En cada cuadro dibujan un hecho importante y escriben una oración relacionada con el dibujo.
11. Después de leer un cuento, ordenan oraciones acerca de eventos del cuento.
12. Después de leer un cuento clásico que conocen (por ejemplo: Little red riding Hood o Jack and the beanstalk), deben imaginar un nuevo final. Hacen un dibujo que lo represente y escriben una oración al respecto. Después pegan sus trabajos en una pared y lo comparten con el curso.

Observaciones al docente

Hay una gran variedad de organizadores gráficos en <http://www.eduplace.com/graphicorganizer/>
En <http://kids.niehs.nih.gov/games/songs/> hay diversas canciones para trabajar con los estudiantes.
Actitudes: Este OA y sus actividades promueven manifestar una actitud positiva frente a sí mismo y sus capacidades para aprender un nuevo idioma, y la actitud de demostrar curiosidad, interés y respeto ante otras realidades y culturas, reconociendo sus aportes y valorando la diversidad de modos de vida.