



Nombre del Proyecto

¿Cómo funciona mi comunidad?

Tipo de Proyecto

Interdisciplinario:

Por medio de este proyecto se busca promover un proceso de aprendizaje integral dirigido a favorecer aprendizajes pertenecientes a los tres ámbitos de experiencias de aprendizajes, abordando objetivos correspondientes a los siguientes núcleos: Convivencia y ciudadanía, Lenguajes verbal, Lenguajes artísticos, Exploración del entorno natural y Comprensión del entorno sociocultural. De esta manera, se espera motivar a los niños/as a participar en actividades y juegos colaborativos, planificando y acordando estrategias para lograr una meta común, además de coordinar con precisión y eficiencia sus habilidades psicomotrices finas, tomando los resguardos necesarios para llevar a cabo sus proyectos de manera segura. También se busca ofrecer oportunidades para representar plásticamente sus ideas, experiencias e intereses usando diversos recursos, además de expresarse verbalmente y reconocer algunas palabras escritas en su entorno. A su vez, se promueven instancias para reconocer la importancia del agua y la energía solar para la vida, formulando hipótesis sobre la creación de distintos recursos tecnológicos, y comprendiendo algunas normas de protección y seguridad referidas a la vida cotidiana en su contexto geográfico.

Antecedentes

En el año 2015 los estados miembros de la ONU, en conjunto con ONGs y ciudadanos de todo el mundo, generaron una propuesta para desarrollar 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), los cuales buscan alcanzar de manera equilibrada tres dimensiones del desarrollo sostenible: el ámbito económico, social y ambiental. En consecuencia, se estableció una agenda internacional proyectada hasta el año 2030 que se compone de 17 Objetivos de Desarrollo Sostenibles y 169 metas¹.

Chile, como parte de 193 países miembros de la Organización de Naciones Unidas (ONU), adoptó un plan de acción en favor de las personas, el planeta y la prosperidad que tiene por objeto fortalecer la paz universal dentro de un concepto más amplio de la libertad. En este contexto, la Unidad de Currículum y Evaluación del Ministerio de Educación asume el desafío de ofrecer recursos de apoyo para los equipos educativos de los establecimientos educacionales, con el fin de promover el logro de estos objetivos a partir de la trayectoria educativa de los estudiantes. Para lograrlo, se ha realizado una adaptación del texto “Empoderando a ciudadanos globales. El curso del mundo”² (2018), con el propósito de enmarcar el proyecto interdisciplinario propuesto en el currículum nacional.

El presente proyecto, denominado “¿Cómo nos movemos?”, se orienta a promover el logro de objetivos de aprendizaje de todos los ámbitos, por medio de experiencias de aprendizaje que buscan promover habilidades, conocimientos y actitudes que contribuyen al desarrollo de ciudades y comunidades más inclusivas, resilientes y sostenibles, que cuentan con acceso a sistemas de transporte seguros, asequibles, accesibles, mejorando la seguridad vial, en particular mediante la ampliación del transporte público,

¹ Organización de las Naciones Unidas (2019). Informe de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

² F. Reimers; V. Chopra; C. Chung; J. Higdon; E. O’Donnel. (2018). Empoderando a ciudadanos globales. El curso del mundo.

prestando especial atención a las necesidades de las personas en situación de vulnerabilidad, las mujeres, los niños, las personas con discapacidad y las personas de edad³.

Problema central

Necesidad de avanzar hacia la conformación de ciudades y comunidades más inclusivas, resilientes y sostenibles, que cuentan con acceso a sistemas de transporte seguros, asequibles, accesibles para todos.

Propósito

Favorecer de manera integral el desarrollo de habilidades relacionadas con la identificación y categorización de diferentes formas de transporte, asociando sus características y funciones con las condiciones del sector donde se utilizan, promoviendo en los niños/as en interés por descubrir las razones que llevaron a las personas a crear estos medios de transporte a lo largo del tiempo. Asimismo, se busca ofrecer oportunidades para que los niños/as trabajen de manera colaborativa en la creación de diseños y representaciones que les permitan comunicar sus ideas y aprendizajes.

Objetivos de Aprendizaje

Ámbito Desarrollo Personal y Social	Ámbito Comunicación	Ámbito Interacción y Comprensión del Entorno
Convivencia y ciudadanía, OA 1: Participar en actividades y juegos colaborativos, planificando, acordando estrategias para un propósito común y asumiendo progresivamente responsabilidades en ellos.	Lenguajes artísticos, OA 5: Representar plásticamente emociones, ideas, experiencias e intereses, a través de líneas, formas, colores, texturas, con recursos y soportes en plano y volumen.	Comprensión del entorno sociocultural, OA 4: Formular interpretaciones respecto de las necesidades y situaciones que dieron origen a creaciones e inventos, tales como: refrigerador, radio, avión, naves espaciales, cámara fotográfica, entre otros.
Corporalidad y movimiento, OA 6: Coordinar con precisión y eficiencia sus habilidades psicomotrices finas en función de sus intereses de exploración y juego.	Lenguaje verbal, OA 7: Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas.	Comprensión del entorno sociocultural, OA 10: Comprender normas de protección y seguridad referidas a tránsito, incendios, inundaciones, sismos, y otras pertinentes a su contexto geográfico.
Convivencia y ciudadanía, OA 7: Identificar objetos, comportamientos y situaciones de riesgo que pueden atentar contra su bienestar y seguridad, o la de los demás, proponiendo alternativas para enfrentarlas.		

Preguntas guías

³ Naciones Unidas. Ciudades sostenibles: por qué son importantes. Recuperado en <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/cities/>

Para favorecer los aprendizajes de los niños/as, el equipo educativo puede plantear preguntas como:

- ¿Cómo es el lugar donde viven?
- ¿Qué características tienen los paisajes?
- ¿Cómo se trasladan de un lugar a otro?, ¿qué sistemas de transporte usan en su comunidad?
- ¿Por qué creen que se usan esos sistemas de transporte?
- ¿Qué medios de transporte no hay en el lugar donde viven?, ¿por qué creen que pasa eso?

Producto público

Exposiciones, dramatizaciones u otras representaciones creadas por los niños/as para presentar ideas que les permitan contribuir con la seguridad y bienestar en su entorno.

Difusión Final

Exposición o presentación de los trabajos construidos en el proyecto. Los niños/as, con apoyo del equipo educativo, exponen sus representaciones y comentan los aprendizajes alcanzados, en un ambiente de respeto y validación hacia las diferencias.

Cronograma semanal

Etapa 1:

- El equipo educativo invita a los niños/as a conversar sobre los medios de transporte que conocen. Orientan la conversación por medio de preguntas como las siguientes: ¿Cómo es el lugar en que vivimos?, ¿qué pueden decir del paisaje que nos rodea?, ¿de qué forma llegan ustedes a la escuela?, ¿cómo se trasladan de un lado a otro?
- Los adultos atienden a las respuestas de los niños/as y las registran en una pizarra. Los invitan a participar en un juego de mímicas para representar por medio de movimientos, gestos y posturas distintas formas de trasladarse de un lugar a otro.
- A medida que juegan, los adultos los incentivan a identificar cuáles son los potenciales riesgos que se pueden enfrentar cuando se trasladan de un lugar a otro. Al mismo tiempo, los animan a proponer estrategias de prevención de riesgos. Por ejemplo, mirar hacia ambos lados antes de cruzar la calle, nunca cruzar una calle corriendo, usar casco cuando andan en bicicleta, patines o monopatín, usar sistemas de retención infantil cuando viajan en auto, etc.
- A partir del juego, identifican las semejanzas y diferencias que entre los medios de transporte que usan con mayor frecuencia. Usan imágenes o representaciones para clasificarlos de acuerdo con diversos criterios definidos en conjunto.
- Juegan a descubrir algunas letras (vocales o consonantes) que componen los nombres de diferentes medios de transporte. Para esto, usan tarjetas con imágenes y palabras escritas.

Etapa 2

- Escuchan una canción sobre medios de transporte, cantan y bailan al ritmo de la música. Juegan a incorporar otros medios de transporte en la canción, creando de manera colaborativa nuevas estrofas (ver canciones sugeridas en la sección de recursos).
- Observan imágenes del entorno y comentan lo que saben sobre camiones de bomberos, automóviles de policía, camiones de basura, ambulancias, taxis, colectivos, transporte de tracción animal, tren,

vagones de metro y otras formas de transporte que pueden ver de manera frecuente en las calles de su comunidad.

- Aprenden sobre la función que cumplen las personas que conducen estos vehículos, comprendiendo la forma en que contribuyen al funcionamiento de la comunidad. Reflexionan en torno a preguntas como: ¿Qué pasaría si no pasa el camión de la basura en muchos días?, ¿por qué son importantes las ambulancias?, ¿en qué situaciones nos puede ayudar un camión de bomberos?, etc.
- Reflexionan sobre el rol que cumplen las personas que conducen estos medios de transporte. Con apoyo del equipo educativo, crean preguntas para hacer una entrevista a personas que realizan trabajos importantes para el funcionamiento de la comunidad.
- Reciben la visita de algunos trabajadores de la comunidad y realizan las entrevistas preparadas con anticipación. Comparten lo aprendido y destacan la forma en que los entrevistados contribuyen al desarrollo de la comunidad por medio de dibujos, dramatizaciones, verbalizaciones, entre otras formas de expresión.
- Reflexionan en torno a la siguiente pregunta: ¿de qué manera podemos ayudarlos a cumplir con su labor?

Etapa 3

- El equipo educativo invita a los niños/as a conocer historias y testimonios de personas que han realizado trabajos voluntarios en Chile y en otros países (ver videos sugeridos en sección de recursos).
- Reflexionan sobre el rol que cumplen las personas que deciden realizar trabajos voluntarios. Identifican personas o instituciones que realicen trabajos voluntarios en su comunidad, o en otros sectores del país, y los invitan a compartir con los niños/as, explicando su función y motivación por aportar al desarrollo del entorno.
- Investigan sobre la labor que cumplen algunas instituciones en el país, como América Solidaria, Coanil, Protectora de la Infancia, Hogar de Cristo, entre otras.
- Reflexionan sobre la importancia del voluntariado para promover el desarrollo y la equidad social. Conversan sobre acciones que ellos/as podrían realizar en la escuela, en sus familias y en su comunidad para contribuir con el bien social en su entorno.

Etapa 4

- De manera colaborativa, los niños/as realizan una lista de todos los adultos que conocen dentro del establecimiento educativo, incluyendo información sobre los papeles que piensan que desempeñan. En conjunto con el equipo educativo, identifican de tres a cinco personas y hacen un pequeño recorrido para localizar a los diferentes miembros del personal y sus lugares de trabajo (por ejemplo, oficina administrativa, biblioteca, cocina, entre otras).
- A medida que realizan el recorrido, registran por medio de dibujos, videos o fotografías información sobre la manera en que estas personas ayudan a la comunidad escolar y cómo son de suma importancia para el aprendizaje de los niños/as.
- Recuerdan lo aprendido sobre las experiencias de voluntariado y descubren algunas semejanzas y diferencias entre las funciones que cumplen los funcionarios de un establecimiento educativo en diferentes partes del mundo. Por ejemplo, reflexionan sobre la presencia o ausencia de algunos servicios en la escuela, roles que cumplen algunas de las personas que trabajan en ellas, cantidad de personas que trabajan en el establecimiento, entre otros aspectos.

Etapa 5

- El equipo educativo invita a los niños/as a pensar en diferentes maneras en las que pueden ayudar a que su sala y escuela se convierta en un lugar en el cual ellos/as estén seguros y son responsables del bienestar de otros, aprenden y se ayudan entre sí.
- Con ayuda del adulto, representan (dibujan, juegan a escribir, dramatizan, etc.) distintos roles y tareas que pueden cumplir para favorecer la seguridad y el bienestar de todos.
- Organizan las tareas roles, procurando que todos puedan participar de acuerdo con sus posibilidades e intereses.
- Se conectan con otros cursos, pertenecientes a la misma escuela o a escuelas de otras culturas, regiones o países, y conversan sobre la forma en que se organizan para colaborar con la seguridad y el bienestar de todos en el establecimiento educativo.
- Imaginan y representan distintas ideas para organizar roles y tareas que permitan favorecer la seguridad y el bienestar de todos en sus hogares y comunidades cercanas. Invitan a sus familias y a representantes de la comunidad a conocer sus ideas (por medio de una exposición, representación o dramatización) y a establecer compromisos en torno al bienestar general.

Estrategias de evaluación formativa:

Estrategias de evaluación formativa:

- Plantear preguntas: ¿qué han aprendido sobre las formas de vida en nuestra comunidad?, ¿qué trabajos han podido conocer con mayor detalle?, ¿qué pasaría si las personas no cumplieran con sus funciones?, ¿cómo podemos contribuir al bienestar de nuestra comunidad?, ¿qué podemos hacer para prevenir riesgos cuando nos trasladamos de un lugar a otro?
- Instancias de representación: pedir a los niños que usen diversos recursos para expresar plásticamente sus preferencias, incorporando el uso de colores, texturas, diferentes tipos de lápices, soportes de variados tamaños y materiales moldeables, dentro de lo posible.

Instrumento de evaluación:

Indicadores	Nivel de logro			
	3	2	1	No observado
Respetar normas acordadas para la realización de actividades y juegos colaborativos.				
Describe comportamientos y situaciones de riesgo que pueden atentar contra su bienestar y seguridad, o la de los demás, en contextos cotidianos o juegos.				
Realiza movimientos motrices finos cada vez más precisos y eficientes al dibujar libremente, colorear o rellenar dentro de algunos espacios sus propias creaciones, recortar líneas rectas, atornillar, plegados simples, entre otros.				
Señala (indica o emite el sonido) vocales y algunas consonantes presentadas en diferentes formas (mayúsculas y minúsculas en imprenta) y soportes, al verlas incluidas en palabras significativas.				
Combina líneas, formas, colores y texturas en sus creaciones de soporte en plano o en volumen, para representar plásticamente emociones, ideas e intereses, incorporando detalles personales.				
Describe las necesidades y situaciones que cree motivaron la creación de ciertos inventos.				

Explica la importancia de respetar las normas de protección y seguridad para el bienestar de su comunidad.

ESCALA:

3 = Logrado

2 = Logrado con dificultad

1 = Por lograr

0 = No observado

Recursos

- Canción sugerida: “Los medios de transporte”, disponible en https://www.curriculumnacional.cl/link/https://www.youtube.com/watch?v=xeUh_PYeZmU
- Canción sugerida: “Sonido de los transportes”, disponible en <https://www.curriculumnacional.cl/link/https://www.youtube.com/watch?v=xI2iUKoqgDg>
- Canción sugerida: “Medios de transporte”, disponible en <https://www.curriculumnacional.cl/link/https://www.youtube.com/watch?v=6Sk8WwASSHQ>
- Videos sugeridos: América Solidaria, “testimonio de una voluntaria en Chile”, disponible en https://www.curriculumnacional.cl/link/https://www.youtube.com/watch?v=Ths_5-jDh0s
- Videos sugeridos: América solidaria, proyectos en Chile, disponible en <https://www.curriculumnacional.cl/link/https://www.youtube.com/watch?v=Xjdwaj2Byc4>
- Videos sugeridos: Intervención de voluntarios de Techo-Chile, disponible en <https://www.curriculumnacional.cl/link/https://www.youtube.com/watch?v=DiAVr0RsDYM>
- Videos sugeridos: Serie infantil “Pichintún”, disponible en <https://www.curriculumnacional.cl/link/https://cntvinfantil.cl/series/pichintun/>
- Videos sugeridos: Serie infantil “Mundo de amigos”, disponible en <https://www.curriculumnacional.cl/link/https://cntvinfantil.cl/series/mundo-de-amigos/>
- Videos sugeridos: Serie infantil: “Niños inmigrantes”, disponible en <https://www.curriculumnacional.cl/link/https://cntvinfantil.cl/series/ninos-inmigrantes/>

Referencias:

Ministerio de Educación (2018). Bases Curriculares de la Educación Parvularia.

F. Reimers; V. Chopra; C. Chung; J. Higdon; E. O’Donnel. (2018). Empoderando a ciudadanos globales. El curso del mundo.

Organización de las Naciones Unidas (2019). Informe de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Para más información ingresa a
<https://www.curriculumnacional.cl>

