

Actividades sugeridas del Programa

1. El docente muestra un afiche con la imagen de cuerpo entero de un niño o niña. Pide a cada estudiante que pase adelante y muestre y mencione las partes del cuerpo en inglés (la idea es que nombre la mayor cantidad posible). Mientras, el resto de la clase puede jugar a leer los diferentes textos de la unidad o jugar con el Memorice que han confeccionado anteriormente.



2. Cada estudiante debe tener una fotografía de su familia para presentar a sus respectivas familias frente al curso. El docente les explica que deben usar la expresión *this is my...* y modela la presentación con su propia familia: *This is my mother. This is my grandmother. This is my brother.* Luego cada alumno hace su presentación. Cuando digan las oraciones, deben indicar con su dedo a qué integrante de la familia se refieren.

3. Cada estudiante hace una presentación frente al curso, usando el vocabulario de acciones que ya han aprendido. El docente modela previamente las acciones y les dice:

I dance (el profesor baila).

I sing (el docente canta).

I wash my face (hace gestos de lavarse la cara).

Cada alumno usa la palabra *I* e incluye la mímica.

4. En parejas, juegan a darse instrucciones. Uno da una instrucción en forma oral a su compañero con palabras y expresiones aprendidas en las unidades 1 y 2 (por ejemplo: *sit down, stand up, close your eyes, open the door*) y el otro debe ejecutarla. Cuando el docente lo indique, intercambian roles.

5. El profesor saca los nombres de los estudiantes de una bolsa. El alumno nombrado se levanta y dice en inglés dos oraciones que lo caractericen; por ejemplo: *I'm 6 years old. I jump. I'm Pedro.* Previamente, el docente modela una presentación con ejemplos y les da tiempo para que preparen y practiquen dos oraciones.

6. Los estudiantes repiten descripciones que dice el docente con imágenes que muestra; por ejemplo: *tall boy, green eyes, red mouth, white teeth*, etc. Deben estar atentos a las frases, pues el profesor puede decir frases que no corresponden a la imagen y, en este caso, no deben repetirla.

7. En grupos de cuatro, juegan con un dado que contiene imágenes de partes del cuerpo o miembros de la familia. Los integrantes en cada equipo se turnan para lanzar el dado y decir en voz alta la palabra correspondiente a la imagen. Luego se intercambian los dados para que cada grupo puedan jugar con otra familia de palabras. Se puede incluir familias de palabras de la unidad anterior, como colores y objetos de la clase.

8. Observan pinturas famosas que muestran familias y nombran a los miembros de la familia que identifican. El docente puede apoyar con preguntas como *Who is she? Who is he?* © Artes Visuales

Observaciones al docente

Actividad 2: Si un alumno tiene una fotografía con parientes como tíos, tíos y/o primos, el profesor le ayuda en su preparación, diciéndole esas palabras en inglés.

Actividad 7: En la página <http://www.toolsforeducators.com/dice/> hay modelos de dados.

Actividad 8: En http://www.nga.gov/kids/scoop_steen.pdf hay imágenes que se pueden proyectar; también se puede buscar pinturas de Jan Steen, Degas y Seurat.

Actitudes: Este OA y sus actividades favorecen en los estudiantes la interacción en el idioma y la capacidad de trabajar en grupos o parejas.