

Actividades sugeridas del Programa

1. El docente enseña la canción *Head, shoulders, knees and toes* y motiva a los estudiantes a aprenderla. Para ello, realiza la mímica de tocar cada parte del cuerpo que menciona la canción. Los alumnos hacen lo mismo, cantan y actúan.

2. Divididos en dos grupos, siguen una rima tradicional con la ayuda del profesor. Un grupo recita la rima, pero se detiene justo antes de la última palabra. El otro grupo completa cada verso.

Por ejemplo:

Grupo 1: Humpty Dumpty sat on a

Grupo 2: wall,

Grupo 1: Humpty Dumpty had a great

Grupo 2: fall.

Grupo 1: All the king's horses and all the king's

Grupo 2: men

Grupo 1: Couldn't put Humpty together

Grupo 2: again.

3. El docente enseña la canción *Family* y los motiva a aprenderla. Para ello, utiliza las *flashcards* de miembros de familia y realiza las acciones que la canción indica. Los estudiantes hacen lo mismo: cantan y se mueven de acuerdo a la letra de la canción.

4. El profesor les enseña el chant *Touch your nose*. Los estudiantes repiten cada verso después del docente y tocan la parte del cuerpo que se indica. Finalmente, pueden repetir solos el *chant* y la mímica.

5. El profesor les muestra tarjetas con diferentes palabras y las imágenes correspondientes (usar vocabulario aprendido en las unidades 1 y 2 y vocabulario nuevo). A medida que las muestra, dice la palabra en inglés y ellos repiten en voz alta. Hacen lo mismo 2 o 3 veces. Luego, el docente escoge las tarjetas de palabras que riman, se las entrega y les pide que formen parejas de palabras que suenen parecido. Les da un ejemplo: *walk – talk*; otras pueden ser: *brother – mother*; *nose – close*; *book – foot*; *pink – drink*; etc.

6. Durante unos minutos, los estudiantes repiten todo lo que el profesor dice con la entonación correcta (expresiones de sorpresa, alegría, preguntas, etc.). Se comienza con una velocidad más lenta y poco a poco se llega a la velocidad natural. Aunque no comprendan lo que el profesor dice, la idea es que lo imiten y se familiaricen con los sonidos, la entonación y el ritmo del idioma.

Observaciones al docente

Actividad 1: Se recomienda utilizar la canción con descarga gratuita del sitio

<http://www.dreamenglish.com/kidsongbodyparts>

Actividad 3: Se sugiere la canción con descarga gratuita del sitio

<http://www.dreamenglish.com/family>

Actividad 4: Se puede utilizar el *chant* con descarga gratuita del sitio

<http://www.mommynature.com/where-is-your-body-part-song.html>