

Ejemplos de actividades

OA_1

Explicar los viajes de descubrimiento de Cristóbal Colón, de Hernando de Magallanes y de algún otro explorador, considerando sus objetivos, las rutas recorridas, los avances tecnológicos que facilitaron la navegación, las dificultades y los desafíos que enfrentaron las tripulaciones y el contexto europeo general en que se desarrollaron.

Actividad 1

PENSAMIENTO TEMPORAL Y ESPACIAL

Representar e interpretar secuencias cronológicas a través de líneas de tiempo. (OA a)

Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico. (OA d)

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información a partir de diversas fuentes primarias y secundarias. (OA f)

Actividad 2

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes primarias y secundarias. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones utilizando fuentes, datos y evidencia. (OA i)

Actividad 3

TRABAJO CON FUENTES

Investigar sobre temas del nivel y aplicar distintas estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA g)

COMUNICACIÓN

Presentar temas estudiados en el nivel, incorporando el material de apoyo pertinente. (OA m)

Los viajes de exploración: factores que los permitieron

1

Leen en sus textos de estudio o en textos entregados por el docente, información sobre los viajes de descubrimiento, considerando las rutas utilizadas, los nuevos continentes y océanos descubiertos, los descubridores y los periodos de tiempo en que estos se realizaron.

A continuación, trazan en un mapamundi las rutas estudiadas considerando los diversos continentes y océanos implicados en esta empresa y que reflejan la magnitud de los viajes de exploración. Junto al mapa, elaboran e incluyen una simbología apropiada. Finalmente, elaboran una línea de tiempo para ubicar cronológicamente los viajes de descubrimiento.

R 2

Con relación al contexto de Europa en el siglo XV, y a partir de fuentes dadas por el docente o de la lectura del texto de estudio, identifican los principales factores que permitieron e impulsaron los viajes de exploración que culminaron en la conquista del continente americano (como la necesidad de encontrar nuevas rutas comerciales y los avances técnicos en los instrumentos de navegación, entre otros) y explican de qué manera influyeron. Sistematizan la información en una tabla en el cuaderno y escriben una breve reflexión sobre la importancia de los avances tecnológicos para la humanidad. **(Tecnología)**

3

Investigan, en internet u otra fuente, cuáles son las características y usos de instrumentos como la brújula y el astrolabio. Luego, realizan una presentación oral utilizando recursos audiovisuales u otros, en la que expliquen por qué representaron un adelanto tecnológico para la navegación en la época de los viajes de descubrimiento. Luego de las exposiciones y de la retroalimentación del docente, cada estudiante resume los principales elementos de la investigación en su cuaderno.

R 4

Leen información sobre las carabelas en el texto de estudio o en fuentes dadas por el docente. A partir de la información, organizados en grupos, diseñan y confeccionan una maqueta de una carabela utilizada en los viajes de descubrimiento de los siglos XV y XVI. Finalmente, identifican las características que consideren

Actividades 4, 5, 6 y 7

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes primarias y secundarias. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones respecto a temas estudiados en el nivel. (OA i)

Comparar distintos puntos de vista respecto a un mismo tema. (OA j)

Identificar las causas de los procesos históricos estudiados y dar ejemplos que reflejen su carácter multicausal. (OA k)

COMUNICACIÓN

Presentar temas estudiados en el nivel, incorporando el material de apoyo pertinente. (OA m)

relevantes para explicar por qué este tipo de embarcación facilitó los viajes de descubrimiento y las exponen al momento de presentar su maqueta al resto del curso. (Artes Visuales)

Los viajes de Colón y Magallanes

5

Leen fragmentos de los *Diarios de Viaje* de Cristóbal Colón en los cuales se describe a los habitantes de la isla Guanahani al momento del descubrimiento. Luego, desarrollan las siguientes actividades:

- › Elaboran una síntesis con las características de los habitantes de la isla según Colón.
- › Imaginan que forman parte del grupo de habitantes de la isla que se encuentra por primera vez con Colón y escriben un relato ficticio que refleje qué impresión podrían haber tenido sobre los europeos.
- › Realizan una comparación entre ambas visiones y, a partir de los resultados, explican por qué en la actualidad, el 12 de octubre, se conmemora el “Descubrimiento de dos mundos”.

6

Observan un mapamundi e identifican el istmo de Panamá y el estrecho de Magallanes. Luego, responden por escrito las siguientes preguntas:

- › Cuando aún no se conocía el estrecho de Magallanes, ¿qué alternativas tenían los europeos para cruzar desde el océano Atlántico al océano Pacífico?
- › ¿Cómo cambia la situación una vez que la expedición de Hernando de Magallanes descubre el Estrecho?
- › Considerando lo anterior, ¿por qué fue importante la ubicación geográfica de Chile para la Corona española?

7

A partir de la lectura del texto de estudio, elaboran un cuadro comparativo de los viajes de Cristóbal Colón y Hernando de Magallanes, que considere:

- › Objetivos
- › Rutas recorridas
- › Lugares descubiertos
- › Resultados en relación con sus objetivos
- › Importancia para la actualidad

8

Leen y analizan un fragmento del testimonio del explorador y cronista italiano Antonio Pigafetta, miembro de la tripulación que acompañó a Hernando de Magallanes. En base a esta información

Actividad 8**TRABAJO CON FUENTES**

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes primarias y secundarias. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones respecto a temas estudiados en el nivel. (OA i)

Actividad 9**TRABAJO CON FUENTES**

Investigar sobre temas del nivel aplicar distintas estrategias para registrar y organizar la información. (OA g)

COMUNICACIÓN

Presentar temas estudiados en el nivel, incorporando el material de apoyo pertinente. (OA m)

Actividad 10**TRABAJO CON FUENTES**

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes primarias y secundarias. (OA f)

Investigar sobre temas del nivel aplicar distintas estrategias para registrar y organizar la información. (OA g)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Identificar las causas de los procesos históricos estudiados y su carácter multicausal. (OA k)

y a sus propios conocimientos, redactan un breve relato imaginario sobre las dificultades que tuvieron que enfrentar las personas que viajaban en las primeras expediciones a América.

“El bizcocho que comíamos ya no era pan, sino un polvo mezclado de gusanos, que habían devorado toda sustancia, y que además tenía un hedor insoportable por hallarse impregnado de orines de ratas. El agua que nos veíamos obligados a beber estaba igualmente podrida y hedionda. Para no morirnos de hambre, nos vimos obligados a comer pedazos de cuero de vaca con que se había forrado la gran verga para evitar que la madera destruyera las cuerdas. Este cuero, siempre expuesto al agua, al sol y a los vientos, estaba tan duro que era necesario sumergirlo durante cuatro o cinco días en el mar para ablandarlo un poco; para comerlo lo poníamos enseguida sobre las brasas. A menudo estábamos reducidos a alimentarnos de aserrín, y hasta las ratas, tan repelentes para el hombre, habían llegado a ser un alimento tan delicado, que se pagaba medio ducado por cada una”.

Antonio Pigafetta. *Primer Viaje alrededor del Globo*. Traducción de José Toribio Medina. Colección de Documentos inéditos para la Historia de Chile. Santiago de Chile, 1888. Vol. II

9

A partir de fuentes dadas, en grupos, redactan un guión para ser representado frente al curso sobre alguno de los siguientes episodios:

- › Cristóbal Colón presenta su proyecto para llegar a Oriente a los reyes Católicos.
- › Cristóbal Colón llega a la isla Guanahani el 12 de octubre de 1492.
- › Hernando de Magallanes descubre el estrecho que hoy lleva su nombre.
- › Sebastián Elcano finaliza la vuelta al mundo.

El “nuevo mundo”**10**

A partir de fuentes dadas por el docente, dibujan en un mapa-mundi las líneas divisorias especificadas en las *Bulas interçæteras* y en el *Tratado de Tordesillas*. Luego, elaboran por escrito:

- › Un listado de los actuales países que quedaban bajo dominio español y portugués, respectivamente.
- › Un breve texto donde conjeturen acerca de las futuras consecuencias que pudo haber tenido esta división para esos países.

11

Leen y analizan extractos de las “Capitulaciones de Santa Fe”. A partir del documento, en grupos discuten cuáles eran los intereses que motivaban a los viajeros a emprender sus expediciones,

Actividad 11

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes primarias y secundarias. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Identificar las causas de los procesos históricos estudiados y su carácter multicausal. (OA k)

COMUNICACIÓN

Participar en conversaciones grupales, expresando opiniones fundamentadas, respetando puntos de vista. (OA l)
Presentar, en forma oral, visual o escrita, temas estudiados en el nivel. (OA m)

Actividad 12

TRABAJO CON FUENTES

Investigar sobre temas del nivel aplicar distintas estrategias para registrar y organizar la información. (OA g)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)
Fundamentar opiniones respecto a temas estudiados en el nivel. (OA i)

Actividad 13

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)
Comparar distintos puntos de vista respecto a un mismo tema. (OA j)

COMUNICACIÓN

Participar en conversaciones grupales, expresando opiniones fundamentadas, respetando puntos de vista y formulando preguntas relacionadas con el tema. (OA l)

estableciendo una jerarquía de prioridades. Finalmente, presenten sus conclusiones al resto del curso utilizando un esquema o un mapa conceptual. De forma individual, escriben en sus cuadernos ordenadamente las principales conclusiones.

12

Investigan en qué países el español y el portugués son idiomas oficiales. Luego, elaboran un cuadro de síntesis que incluya los siguientes elementos.

- › Clasificación de los países según su idioma.
- › Expedición que descubrió cada país.
- › Fecha del descubrimiento.

Finalmente, reflexionan en torno a la pregunta: ¿por qué en estos países se continúa hablando español o portugués si fueron descubiertos hace varios siglos? Escriben su respuesta en el cuaderno y la discuten con algún compañero.

13

Imaginan que un nuevo continente es descubierto en la actualidad y que posee varios recursos necesarios para nuestra vida. Luego, discuten en grupos las siguientes preguntas que responden en sus cuadernos y presentan sus conclusiones al curso:

- › ¿Cómo cambiaría nuestra imagen del mundo por el hecho de saber que existe un nuevo continente?
- › ¿Qué impresiones creen que se llevarían los habitantes de ese continente de los descubridores? ¿Cómo se relacionarían los descubridores con los habitantes del continente recién descubierto?
- › ¿Qué consecuencias podría tener para el mundo la existencia de un continente con múltiples recursos naturales?
- › Si comparamos esta situación con el descubrimiento de América, ¿cómo cambió la vida cotidiana de los europeos al saber de la existencia de un nuevo continente?
- › ¿Qué consecuencias tuvo para Europa el descubrimiento de América?

Observaciones al docente:

Al abordar la temática del contexto europeo en que se generaron los viajes de exploración y la expansión ultramarina, es fundamental sintetizar lo esencial de los principales factores que hicieron posible esta expansión y no detenerse en conceptualizaciones excesivamente complejas y abstractas.

Es importante que el docente aproveche la oportunidad que otorga el estudio de los adelantos tecnológicos que permitieron los viajes de exploración para hacer un cruce interdisciplinario con Educación Tecnológica e ilustrar cómo los avances técnicos impactan en el desarrollo de la sociedad.

Para profundizar en el contexto europeo y en los viajes de exploración recomendamos el sitio http://www.uc.cl/sw_educ/historia/expansion/index.html.

En el sitio <http://www.artehistoria.jcyl.es/histespan/contextos/6537.html> se presenta una reseña detallada y con links a información complementaria sobre los viajes de descubrimientos impulsados desde España.

En el sitio <http://www.eumed.net/cursecon/libreria/2004/icm/6.html> se presenta un resumen de los principales inventos de la era de los descubrimientos.

En los sitios <http://www.profesorenlinea.cl/universalhistoria/AmericaDescubrimiento1.html> y <http://www.profesorenlinea.cl/biografias/ColonCristobal.html> hay información útil y sintética sobre los mismos temas.

Las Capitulaciones de Santa fe pueden encontrarse en el sitio: http://www.biblioteca.tv/artman2/publish/1492_257/Capitulaciones_de_Santa_F_documento_que_concedi_a_426.shtml

Es importante trabajar este OA con el apoyo y trabajo de diversos recursos, especialmente fuentes primarias (capitulaciones, cartas y diario de Colón), representaciones de la Tierra como la concebían los europeos antes de la expansión (mapa de Ptolomeo, portulanos), mapas para graficar las rutas y destinos de los viajes, e imágenes. En los siguientes sitios se encuentran biografías de Cristóbal Colón y el contexto de sus viajes:

<http://www.artehistoria.jcyl.es/historia/personajes/5581.html> y <http://www.biografiadechile.cl/detalle.php?IdContenido=359&IdCategoria=8&IdArea=35&TituloPagina=Historia%20de%20Chile>

Asimismo, los siguientes sitios entregan biografías de Hernando de Magallanes y reseñas de sus viajes: <http://www.biografiadechile.cl/detalle.php?IdContenido=371&IdCategoria=8&IdArea=35&TituloPagina=Historia%20de%20Chile>

<http://www.artehistoria.jcyl.es/historia/personajes/5780.html>

OA_2

Describir el proceso de conquista de América y de Chile, incluyendo a los principales actores, algunas expediciones y conflictos bélicos, y la fundación de ciudades como de la voluntad de los españoles de quedarse y expandirse, y reconocer en este proceso el surgimiento de una nueva sociedad.

OA_16

Demostrar actitudes cívicas con acciones en su vida diaria, como:

- › actuar con honestidad y responsabilidad
- › respetar a todas las personas
- › contribuir a la buena convivencia
- › cuidar y valorar el patrimonio y el medioambiente

Actividad 1

PENSAMIENTO TEMPORAL

Representar e interpretar secuencias cronológicas y acontecimientos del pasado a través de líneas de tiempo. (OA a)

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes primarias y secundarias. (OA f)

Actividad 2

TRABAJO CON FUENTES

Investigar sobre temas del nivel y aplicar distintas estrategias para registrar y organizar la información. (OA g)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones respecto a temas estudiados en el nivel. (OA i)

Comparar distintos puntos de vista respecto a un mismo tema. (OA j)

Identificar las causas de los procesos históricos estudiados y su carácter multicausal. (OA k)

La conquista de México y Perú

1

El docente activa los conocimientos previos de los estudiantes sobre la conquista y las civilizaciones precolombinas a través de imágenes y preguntas alusivas a este proceso histórico. Luego, leen su texto de estudio u otra fuente y seleccionan información acerca de los acontecimientos que marcaron el proceso de conquista de América, considerando los casos de México y de Perú. Luego confeccionan una línea de tiempo en la que ubican los principales hitos estudiados.

2

A partir de la lectura del texto de estudio u otra fuente dada, elaboran un cuadro comparativo de los procesos de conquista de México y Perú que considere los siguientes aspectos:

- › Situación previa a la llegada de los españoles
- › Duración del proceso
- › Actores y acontecimientos relevantes
- › Estrategias de conquista utilizadas

Luego, a partir de la comparación, discuten en torno a la siguiente pregunta: ¿Qué factores influyeron en la derrota y conquista de estas dos grandes civilizaciones americanas? (por ejemplo, las prácticas bélicas de los españoles -uso de armaduras, caballos, perros, arcabuces, etc.- y la organización imperial centralizada de aztecas e incas).

Escriben sus reflexiones en sus cuadernos y las presentan al resto del curso.

R 3

Discuten en grupos qué consecuencias tuvo para la conquista de América, el hecho de que el Papa Alejandro VI impusiera a los Reyes Católicos la siguiente obligación en las *Bulas Intercaeteras* (1493): “Y además os mandamos en virtud de santa obediencia que haciendo todas las debidas diligencias del caso, destinéis a dichas tierras e islas varones probos y temerosos de Dios, peritos y expertos para instruir en la fe católica e imbuir en las buenas costumbres a sus pobladores y habitantes”. Luego, redactan un escrito con sus conclusiones y las presentan en forma oral al resto del curso. ([Lenguaje y Comunicación](#))

4

Observan imágenes de españoles llegados a América durante los siglos XV y XVI y las comparan con imágenes de indígenas americanos. Luego, elaboran un cuadro comparativo que señale las principales diferencias en sus vestimentas, armamentos, etc. Finalmente, responden por escrito en su cuaderno la pregunta: ¿qué impacto tuvieron estas diferencias para la conquista de América?

Actividades 3 y 4**TRABAJO CON FUENTES**

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes primarias y secundarias. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones respecto a temas estudiados en el nivel. (OA i)

Identificar las causas de los procesos históricos estudiados y su carácter multicausal. (OA k)

COMUNICACIÓN

Presentar, en forma oral, visual o escrita, temas estudiados en el nivel. (OA m)

Actividad 5**COMUNICACIÓN**

Participar en conversaciones grupales, expresando opiniones fundamentadas, respetando puntos de vista y formulando preguntas relacionadas con el tema. (OA l)

Presentar, en forma oral, visual o escrita, temas estudiados en el nivel. (OA m)

Actividad 6**TRABAJO CON FUENTES**

Investigar sobre temas del nivel y aplicar distintas estrategias para registrar y organizar la información. (OA g)

COMUNICACIÓN

Presentar, en forma oral, visual o escrita, temas estudiados en el nivel. (OA m)

Actividad 7**PENSAMIENTO TEMPORAL Y ESPACIAL**

Aplicar conceptos relacionados con el tiempo en relación con la historia de Chile. (OA b)

Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico. (OA d)

Analizar elementos de continuidad y de cambio. (OA c)

Actividad 8**TRABAJO CON FUENTES**

Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes primarias y secundarias. (OA f)

Investigar sobre temas del nivel y aplicar distintas estrategias para registrar y organizar la información. (OA g)

COMUNICACIÓN

Presentar, en forma oral, visual o escrita, temas estudiados en el nivel. (OA m)

5

En grupos discuten sobre las motivaciones que debía tener un conquistador para aventurarse a viajar desde Europa a América. A partir de sus conclusiones, crean un personaje ficticio que represente a un conquistador, y que incluya las características que acordaron en su reflexión inicial. Deben presentar su personaje ya sea a través de un afiche, un cómic, una figura a escala u otro formato al resto del curso.

6

Investigan qué era una hueste o empresa de conquista, su organización y funcionamiento. Luego, presentan los resultados de su investigación utilizando recursos audiovisuales u otros y ejemplifican a través de un caso concreto de la conquista de América.

La conquista de Chile**7**

Organizados en grupos, representan gráficamente en un mapa de Chile el proceso de conquista de los pueblos originarios que habitaban el actual territorio chileno. A través del uso de simbología, ilustran las diferencias entre la conquista de los pueblos del norte, centro y sur de Chile a partir de criterios como años aproximados que demoraron en ser conquistados, formas de resistencia y formas de sometimiento (encomienda, reducciones, etc.). Finalmente, los estudiantes analizan la presencia actual de esos pueblos en Chile. Escriben sus conclusiones en sus cuadernos mostrando actitudes de respeto hacia la diversidad étnica y cultural.

8

El docente selecciona y lee fragmentos de “La Araucana” de Alonso de Ercilla y “El cautiverio feliz” de Núñez de Pineda y Bascañán. Los estudiantes formulan y responden preguntas acerca de las principales características de españoles y mapuches. Anotan en su cuaderno, a modo de síntesis, tres características atribuidas en las fuentes a los mapuches y tres características atribuidas a los españoles. Finalmente, cada estudiante escoge un fragmento de una de las obras, se lo aprende y lo recita al curso.

9

Organizados en grupos indagan sobre las ciudades fundadas en Chile durante la conquista. Luego, elaboran un mapa temático para visualizar la fundación de ciudades, señalando la ubicación y las fechas de fundación de estas. Finalmente, reflexionan con el conjunto del curso en torno a las preguntas: ¿por qué la fundación de ciudades representa una estrategia de los españoles para conquistar el territorio e instalarse en suelo americano? ¿Consideras que los españoles manifestaron una voluntad de permanecer en suelo americano y proyectar así su sociedad, cultura e instituciones en el “Nuevo Mundo”? Anotan sus observaciones en el cuaderno.

Actividad 9

PENSAMIENTO TEMPORAL

Aplicar conceptos relacionados con el tiempo en relación con la historia de Chile. (OA b)

TRABAJO CON FUENTES

Investigar sobre temas del nivel y aplicar distintas estrategias para registrar y organizar la información. (OA g)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

Fundamentar opiniones respecto a temas estudiados en el nivel. (OA i)

COMUNICACIÓN

Participar en conversaciones grupales, expresando opiniones fundamentadas, respetando puntos de vista y formulando preguntas relacionadas con el tema. (OA l)

Actividad 10

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes primarias y secundarias. (OA f)

Investigar sobre temas del nivel y aplicar distintas estrategias para registrar y organizar la información. (OA g)

Actividades 11 y 12

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes primarias y secundarias. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones respecto a temas estudiados en el nivel. (OA i)

COMUNICACIÓN

Presentar, en forma escrita, temas estudiados en el nivel. (OA m)

R 10

Leen fuentes dadas por el docente sobre los primeros años de la conquista de Chile. Luego, a partir de la información, imaginan cómo era la vida en una ciudad recién fundada en Chile durante el siglo XVI. Finalmente, escriben un diario de vida de un habitante de dicha ciudad que refleje la situación de precariedad, los enfrentamientos con indígenas y el rol de la mujer, entre otros aspectos. **(Lenguaje y Comunicación)**

R 11

Investigan sobre la vida de algún actor relevante durante el proceso de Conquista de América o de Chile (Hernán Cortés, la Malinche, Moctezuma, Atahualpa, Pedro de Valdivia, Inés de Suárez, Lautaro, entre otros) y, junto con describir al actor escogido, explican por qué fue relevante para el desarrollo del proceso de conquista. Es importante que desarrollen la investigación de forma responsable y honesta, promoviendo el uso de fuentes fidedignas. Presentan los resultados en un informe escrito, incluyendo: introducción, desarrollo, conclusiones y bibliografía. Finalmente, con el conjunto del curso, reflexionan en torno a la relación e influencia recíproca entre procesos históricos y actores relevantes. **(Lenguaje y Comunicación)**

R 12

El docente entrega a los estudiantes fragmentos de fuentes que narren en primera persona distintos eventos en que los españoles debieron enfrentar dificultades durante el proceso de conquista de Chile (ej. Destrucción de Santiago, desastre de Curalaba). Luego, divididos en grupos, eligen alguno de estos eventos y, bajo la guía del docente, escriben un guión breve para hacer una dramatización en clases, representando con sus propias palabras el evento estudiado. **(Lenguaje y Comunicación)**

Observaciones al docente:

Este OA se enfoca en el proceso de conquista en dos escalas: continental y nacional. Se sugiere al docente que en relación con América, aclare a los estudiantes que el primer foco de expansión de la conquista se ubicó en las islas del mar Caribe y desde ahí se organizaron expediciones hacia México y América del Sur. También, se sugiere enfatizar la facilidad con que fueron conquistados los grandes imperios americanos, integrando todos los factores que influyeron. Este punto es relevante para que posteriormente los estudiantes comprendan el carácter particular que tuvo la conquista de Chile a partir de la resistencia mapuche y el inicio de la Guerra de Arauco.

Igualmente relevante es que el docente resalte los conceptos básicos de la disciplina histórica que están implicados en el desarrollo de este OA y de las actividades. En este caso, se incluye el concepto de proceso histórico, el cual supone la integración de diversos acontecimientos históricos en un periodo de tiempo determinado que, dependiendo del caso, puede tener una duración mayor o menor de tiempo. Se espera que el docente sea capaz de contextualizar y advertir a sus estudiantes la diferencia entre proceso y hecho, de

forma tal que el primero no quede como algo dado e inconexo; así el estudiante logrará una comprensión más acabada de la sociedad en perspectiva histórica.

Algunos de los recursos que puede utilizar para el desarrollo de esta unidad son:

El sitio <http://www.artehistoria.jcyl.es/histesp/contextos/6552.html> presenta información detallada sobre las principales etapas y actores involucrados en la conquista de América llevada a cabo por la Corona española.

En <http://www.memoriachilena.cl/temas/dest.asp?id=elderechoindianodiscusion> es posible revisar un interesante debate sobre la legitimidad de la conquista americana.

En <http://www.artehistoria.jcyl.es/historia/contextos/1516.html> se puede acceder a una reseña clara sobre la conquista de México, considerando sus principales actores y procesos, y en <http://www.artehistoria.jcyl.es/cronicas/contextos/10080.html> es posible encontrar el texto completo, capítulo a capítulo de la “Historia Verdadera de la Conquista de Nueva España” de Bernal Días del Castillo, comenzada hacia el año 1555, donde describe la conquista de México.

En el sitio http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/sites/colibri/cuentos/conquista/htm/sec_2.html se puede acceder a un cuento sobre la conquista de México, cuyo texto fue elaborado por el historiador mexicano Miguel León Portilla, que está acompañado de didácticas ilustraciones.

Sobre el descubrimiento y conquista de Chile, los siguientes sitios entregan un mapa conceptual y una útil reseña explicativa:

http://www.profesorenlinea.cl/chilehistoria/Conquista_Chile_Conceptual.html, <http://www.profesorenlinea.cl/chilehistoria/ConquistaChile.html>.

Se puede acceder a la transcripción de las cartas en las que Pedro de Valdivia relata el proceso de conquista de Chile en el sitio:

http://www.historia.uchile.cl/CDA/fh_complex/0,1393,SCID%253D11300%2526ISID%253D405%2526JNID%253D12,00.html,

En http://www.memoriachilena.cl/temas/documento_detalle.asp?id=MC0008846, se puede descargar la edición completa facsimilar, editada por José Toribio Medina, en formato PDF.

OA_3

Analizar el impacto y las consecuencias que tuvo el proceso de conquista para Europa y para América, considerando diversos ámbitos.

1

El proceso de conquista de América significó el encuentro de dos mundos diferentes. Entre muchas otras consecuencias, provocó un cambio en las costumbres alimenticias tanto en América como en Europa. Considerando esto, los estudiantes imaginan que tienen que recomendar comidas típicas chilenas a un visitante extranjero. Reunidos en grupos, elaboran un recetario de comida típica chilena que refleje la fusión de ambas culturas (española e indígena), destacando con colores diferentes los ingredientes originarios de América de los traídos por los españoles.

Actividad 1

PENSAMIENTO TEMPORAL

Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos de la historia de Chile. (OA c)

TRABAJO CON FUENTES

Investigar sobre temas del nivel y aplicar distintas estrategias para registrar y organizar la información. (OA g)

Actividades 2 y 3

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes primarias y secundarias. (OA f)

Investigar sobre temas del nivel y aplicar distintas estrategias para registrar y organizar la información. (OA g)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones respecto a temas estudiados en el nivel. (OA i)
Comparar distintos puntos de vista respecto a un mismo tema. (OA j)

COMUNICACIÓN

Presentar, en forma oral o escrita, temas estudiados en el nivel. (OA m)

2

Organizados en grupos de no más de tres estudiantes, investigan los argumentos que dieron origen tanto a la leyenda negra de la conquista (por ejemplo representada en el conquistador Pedrarias Dávila) como a la leyenda rosa (representada, por ejemplo, en el conquistador Vasco Núñez de Balboa). Exponen una comparación de ambas leyendas, concluyendo con un juicio argumentado sobre la propia visión de la conquista. Escriben de forma completa las conclusiones en su cuaderno.

3

Leen y analizan las siguientes fuentes y luego desarrollan las actividades que se indican.

FUENTE 1: DISCURSO DEL PADRE MONTESINOS SOBRE EL ACTUAR DE LOS CONQUISTADORES ESPAÑOLES EN AMÉRICA.

"Para dároslos a conocer me he subido aquí, yo que soy voz de Cristo en el desierto de esta isla, y por tanto, conviene que con atención, no cualquiera, sino con todo vuestro corazón y con todos vuestros sentidos, la oigáis; la cual voz os será la más nueva que nunca oísteis, la más áspera y dura y más espantable y peligrosa que jamás pensasteis oír. Esta voz, dijo él, que todos estáis en pecado mortal y en él vivís y morís, por la crueldad y tiranía que usáis con estas inocentes gentes. Decid, ¿con qué derecho y con qué justicia tenéis en tan cruel y horrible servidumbre a estos indios? ¿Con qué autoridad habéis hecho tan detestables guerras a estas gentes que estaban en sus tierras mansas y pacíficas, donde tan infinitas de ellas, con muertes y estragos nunca oídos, habéis consumido? ¿Cómo los tenéis tan opresos y fatigados, sin darles de comer ni curarlos en sus enfermedades, que de los excesivos trabajos que les dais incurren y se os mueren, y por mejor decir, los matáis, por sacar y adquirir oro cada día? ¿Y qué cuidado tenéis de quien los doctrine, y conozcan a su Dios y creador, sean bautizados, oigan misa, guarden las fiestas y domingos? ¿Estos, no son hombres? ¿No tienen almas racionales? ¿No estáis obligados a amarlos como a vosotros mismos? ¿Esto no entendéis? ¿Esto no sentís? ¿Cómo estáis en tanta profundidad de sueño tan letárgico dormidos? Tened por cierto, que en el estado [en] que estáis no os podéis más salvar que los moros o turcos que carecen y no quieren la fe de Jesucristo."

Discurso del padre Antonio Montesinos, Navidad, 1511.
En: Bartolomé de las Casas. *Historia de las Indias*.

FUENTE 2: LEYES DE BURGOS (PRIMERAS LEYES QUE LA CORONA ESPAÑOLA APLICÓ EN AMÉRICA PARA ORGANIZAR LA CONQUISTA, EN 1512)

La Junta de Burgos llegó a las siguientes conclusiones:

1. Los indios son libres y deben ser tratados como tales, según ordenan los Reyes.
2. Los indios han de ser instruidos en la fe, como mandan las bulas pontificias.
3. Los indios tienen obligación de trabajar, sin que ello estorbe a su educación en la fe, y de modo que sea de provecho para ellos y para la república.
4. El trabajo que deben realizar los indios debe ser conforme a su constitución, de modo que lo puedan soportar, y ha de ir acompañado de sus horas de distracción y de descanso.
5. Los indios han de tener casas y haciendas propias, y deben tener tiempo para dedicarlas para su cultivo y mantenimiento.
6. Los indios han de tener contacto y comunicación con los cristianos.
7. Los indios han de recibir un salario justo por su trabajo.

- › Extraen las ideas principales del discurso del padre Montesinos y sintetizan su planteamiento central.
- › Sintetizan en un cuadro los principales derechos y deberes definidos por la Corona para los indígenas americanos en las Leyes de Burgos.
- › A partir de ambas fuentes, redactan su opinión con argumentos fundados acerca del real cumplimiento de las leyes dictadas por la Corona en América.
- › Finalmente, infieren posibles causas de la contradicción que revelan ambas fuentes y las anotan en su cuaderno.

Actividad 4

TRABAJO CON FUENTES

Investigar sobre temas del nivel y aplicar distintas estrategias para registrar y organizar la información. (OA g)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones respecto a temas estudiados en el nivel. (OA i)

Identificar las causas de los procesos históricos estudiados y su carácter multicausal. (OA k)

COMUNICACIÓN

Presentar, en forma oral o escrita, temas estudiados en el nivel. (OA m)

4

El profesor introduce el tema sobre el impacto y las consecuencias que tuvo para los europeos el “descubrimiento de América” en los siglos XV y XVI, destacando que significó, entre otras cosas, una reconstrucción de la imagen que tenían del mundo.

Los estudiantes buscan y analizan mapas que reflejan la visión medieval del mundo y mapas elaborados por los cartógrafos de la época de los descubrimientos, que evidencian los nuevos territorios que van sumándose a la concepción del planeta. Con la guía del docente, los describen y analizan con detención, y elaboran un escrito explicando estos cambios. Finalmente responden las siguientes preguntas: ¿Cómo crees que impactó a la sociedad de la época el saber que el mundo era distinto a como lo habían imaginado? ¿Qué sentirías hoy en día si te dijeran que se ha descubierto un nuevo continente?

Actividad 5

PENSAMIENTO CRÍTICO

Identificar las causas de los procesos históricos estudiados y su carácter multicausal. (OA k)

COMUNICACIÓN

Presentar, en forma oral o escrita, temas estudiados en el nivel. (OA m)

5

Realizan un esquema de síntesis sobre las consecuencias del descubrimiento y conquista de América para Europa, clasificando las consecuencias que aparecen a continuación en el ámbito correspondiente (geográfico, político, económico, social o cultural) y desprendiendo al menos una idea central de cada consecuencia:

Incorporación de América en la imagen del mundo - aumento de la actividad comercial - formación de los primeros imperios coloniales - cambios en la dieta alimenticia de los europeos - competencia de poder entre los Estados europeos.

Observaciones al docente:

*Las actividades propuestas para este objetivo permiten ejercitar una serie de habilidades de orden superior. Con relación a las actividades donde los estudiantes deben comparar diferentes visiones u opiniones (**actividades 2 y 3**), es importante que comprendan que el objetivo no es tomar partido por una u otra. Se busca visualizar, a través de estos ejemplos concretos, que las visiones de las personas están influidas por su propia cultura, valores y experiencias.*

También se recomienda privilegiar la experiencia de los estudiantes para reconocer en su entorno la influencia del legado de las culturas precolombinas y de los aportes europeos.

Con relación a la reconstrucción de la imagen del mundo, se recomienda orientar a sus estudiantes en una reflexión sobre lo relevante que fue para los europeos reconstruir esta imagen, pues hasta entonces se entendía que el mundo tenía tres partes: Europa, Asia y África, con Jerusalén al centro.

En el sitio http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=cosmografiasamericanas hay una explicación sobre la manera en que América era representada en la cartografía europea de los siglos XVI y XVII.

*Para realizar la **actividad número 4** se pueden apoyar en los siguientes links:*

Concepción medieval del mundo: <http://valdeperillos.com/books/cartografia-historia-mapas-antiguos/cartografia-alta-edad-media>

Mapa de 1507:

<http://hispanoteca.eu/Landeskunde-LA/Mapas%20de%20Martin%20Waldseem%C3%BCller.html>

Hay también numerosos sitios donde pueden encontrar imágenes de:

- › *Mapa de Ptolomeo (1482).*
- › *Mapa de Alberto Cantino (1502).*
- › *Mapa de Piri Reis (1513). Se supone que fue elaborado por el almirante otomano Piri Reis.*
- › *Mapamundi de Schoener (1520).*
- › *Theatrum Orbis Terrarum (1570) (llamado Nuevo Ptolomeo) de Abraham Ortelius.*
- › *America noviter delineata (1637-1640). Mapa elaborado por Jodoco Hondio.*

OA_4

Investigar sobre los efectos de la conquista sobre los pueblos indígenas americanos, utilizando fuentes dadas por el docente.

Actividades 1 y 2

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes primarias y secundarias. (OA f)

Investigar sobre temas del nivel y aplicar distintas estrategias para registrar y organizar la información. (OA g)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

Actividad 3

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes primarias y secundarias. (OA f)

COMUNICACIÓN

Participar en conversaciones grupales, expresando opiniones fundamentadas, respetando puntos de vista y formulando preguntas relacionadas con el tema. (OA l)

Presentar, en forma oral o visual, temas estudiados en el nivel. (OA m)

Actividad 4

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes primarias y secundarias. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones utilizando fuentes, datos y evidencia. (OA i)

Identificar las causas de los procesos históricos estudiados y su carácter multicausal. (OA k)

Lectura de fuentes sobre los efectos de la conquista sobre los pueblos indígenas

1

Leen y analizan fragmentos de un “Requerimiento” (documento utilizado por los españoles para justificar la conquista). Luego responden en su cuaderno las siguientes preguntas:

- > ¿Qué es lo que los españoles solicitan a los indígenas?
- > ¿Cuáles serían las consecuencias para los indígenas en caso de no aceptar o no responder el requerimiento?
- > ¿Qué opinión les merece a ustedes este tipo de proceder?

2

Leen y analizan fragmentos de las Tasas de Gamboa y Santillán. A partir de la información, elaboran un cuadro de síntesis que incluya los abusos sufridos por los indígenas a los que se refieren los documentos y las medidas concretas que se propusieron para evitarlos.

3

Observan ilustraciones del cronista Felipe Guamán Poma de Ayala relativas a la conquista de América. Se recomiendan aquellas en que se muestra el trabajo forzado indígena. En grupos, eligen una de las imágenes y discuten sobre qué situación es la que está denunciado el cronista por medio de sus ilustraciones. Finalmente, escriben un guión para realizar una breve dramatización que represente la situación denunciada y la solución que darían ellos a esa situación.

4

Leen el siguiente texto, que corresponde a la traducción de un discurso en idioma náhuatl dado por indígenas mexicanos ante doce frailes durante los años iniciales de la conquista de México. Luego discuten y responden por escrito las preguntas a continuación:

Tal vez a nuestra perdición, tal vez a nuestra destrucción, es solo a donde seremos llevados [más], ¿a dónde deberemos ir aún? Somos gente vulgar, somos perecederos, somos mortales, déjennos pues ya morir, déjennos ya perecer, puesto que ya nuestros dioses han muerto.

Libro de los coloquios, Bernardino de Sahagún (1524).

- > ¿Qué sentimientos expresan los indígenas ante la conquista?
- > ¿Qué significa la frase “nuestros dioses han muerto”?
- > ¿Qué es lo que han perdido esos indígenas a partir de la conquista?

Actividad 5

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes primarias y secundarias. (OA f)

COMUNICACIÓN

Presentar, en forma escrita, temas estudiados en el nivel. (OA m)

Actividad 6

TRABAJO CON FUENTES

Investigar sobre temas del nivel y aplicar distintas estrategias para registrar y organizar la información. (OA g)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

COMUNICACIÓN

Presentar, en forma escrita, temas estudiados en el nivel. (OA m)

Actividad 7

PENSAMIENTO TEMPORAL

Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos de la historia de Chile. (OA c)

TRABAJO CON FUENTES

Investigar sobre temas del nivel y aplicar distintas estrategias para registrar y organizar la información. (OA g)

COMUNICACIÓN

Presentar, en forma escrita, temas estudiados en el nivel. (OA m)

5

Leen fragmentos de la obra *Brevísima relación de la destrucción de las Indias* escrito por el fraile Bartolomé de las Casas. Luego, elaboran un cuadro de síntesis que explique:

- › La visión que tiene sobre los indígenas.
- › La visión que tiene sobre los europeos.
- › El efecto que tuvo la llegada de los europeos sobre los indígenas según el autor.

Para terminar, escriben en un máximo de dos párrafos su propia opinión respecto de la visión del autor y su propia visión del proceso de conquista.

Investigando sobre los efectos de la conquista sobre los pueblos indígenas

6

Organizados en grupos, investigan cuál fue la importancia de personajes como Bartolomé de las Casas, Francisco de Vitoria y Luis de Valdivia, entre otros, con respecto a la situación de los indígenas durante la conquista, qué rol desempeñaron y por qué hoy se consideran que tuvieron relevancia. Exponen los resultados de su investigación utilizando recursos audiovisuales. Finalmente, de forma individual redactan una síntesis con los principales resultados de la investigación.

Con la guía del docente, los estudiantes analizan la importancia de estas polémicas para la creación posterior del derecho internacional y reflexionan sobre la situación de los indígenas en la actualidad. Anotan sus observaciones en sus cuadernos.

7

En grupos, realizan una investigación sobre el efecto que tuvieron las enfermedades transmitidas por los europeos, el trabajo forzado y la esclavitud sobre los indígenas americanos durante el proceso de conquista. Finalmente, comparan la situación de los indígenas durante la conquista con la actualidad, extraen conclusiones y presentan los resultados en un informe escrito, que incluya una estructura pertinente (introducción, desarrollo, conclusión y bibliografía).

! Observaciones al docente:

*Dada la alta sensibilidad de este objetivo, es importante realizar el análisis considerando siempre su contexto histórico. En las actividades que contempla este OA, es importante que promueva que los estudiantes no se queden solo en un nivel descriptivo, sino que se aproximen a una comprensión empática de los procesos y a una reflexión de lo que significa “el otro”, que refuerce valores como la tolerancia, la diversidad y el respeto por las distintas culturas, actitudes fundamentales para desarrollarnos de forma armónica y pacífica en sociedad. Para la **actividad 6**, se sugiere que el docente visite el siguiente sitio web donde encontrará información sobre los actores citados y sobre la relación del tema con el desarrollo del derecho internacional moderno:*

Programa de Estudio / 5º básico

<http://www.memoriachilena.cl/temas/dest.asp?id=elderechoindiano>
[discusion](#)

Para entender el impacto de la conquista sobre la población indígena americana, los sitios <http://www.artehistoria.jcyl.es/historia/contextos/1532.html> y en <http://www.oc.lm.ehu.es/cupv/univ98/Comunicaciones/Comun12.html> hay un artículo acerca de las distintas posturas que hubo durante la conquista con relación a los derechos indígenas.

El sitio http://letras-uruguay.espaciolatino.com/aaa/sarco/cronistas_indianos.html ofrece una explicación sintética para comprender la labor de los cronistas españoles y los relatos que construyeron acerca de este proceso.

Un excelente recurso de fuentes se puede encontrar en <http://www.kb.dk/permalink/2006/poma/370/es/text?open=id3087886>, que presenta una edición completa facsimilar de las Crónicas sobre la conquista del Perú escritas por Guamán Poma de Ayala. En http://www.memoriachilena.cl/temas/documento_detalle.asp?id=MC0042344 se puede descargar la versión completa de la obra "La conquista de México", del cronista Francisco López de Gómara; en http://www.memoriachilena.cl/temas/documento_detalle.asp?id=MC0014757 se encuentra disponible para descarga la obra del cronista José de Acosta, "Historia natural y moral de las Indias: en que se tratan las cosas notables del cielo y elementos, metales, plantas, y animales dellas y los ritos, y ceremonias, leyes y gobierno, y guerras de los indios" y en http://www.memoriachilena.cl/temas/documento_detalle.asp?id=MC0014756 está presente la obra "Historia general del Perú" de Garcilaso de la Vega.