**Actividades Sugeridas**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVO DE APRENDIZAJE OA\_6** | **DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD** |
| **Explicar aspectos centrales de la Colonia, como la dependencia de las colonias americanas de la metrópoli, el rol de la Iglesia Católica y el surgimiento de una sociedad mestiza.**  **TRABAJO CON FUENTES** Obtener información en fuentes primarias y secundarias. (OA f)  **PENSAMIENTO CRÍTICO** Formular y responder preguntas. (OA h) Fundamentar opiniones utilizando fuentes, datos y evidencia. (OA i)  **COMUNICACIÓN.** Participar en conversaciones grupales. (OA l) | **El rol de la Iglesia Católica durante el periodo colonial**  **6.**  En parejas, leen el siguiente texto y responden la pregunta a continuación:  *“La vida cotidiana en el periodo colonial estaba profundamente marcada por las fiestas y ritos religiosos y civiles que se sucedían a lo largo del año, los que reforzaban el sistema de creencias, organizaban a la población en torno a grupos sociales y contribuían a reforzar la ideología oficial de la sociedad colonial. La gran cantidad de fiestas religiosas, que en total llegaban a más de 90 al año, conformaban un nutrido calendario que llenaba la vida cotidiana de las personas y dominaba la vida social. En las fiestas religiosas cada uno de los grupos que conformaban la sociedad colonial cumplía un papel en el espectáculo público. Las celebraciones públicas por el acceso al trono de un nuevo monarca, el nacimiento de un heredero real o la recepción de las autoridades coloniales llegadas a Chile formaban un segundo conjunto de fiestas, caracterizadas por el despliegue de un aparatoso ritual cívico-religioso orientado a legitimar tanto a las autoridades como a las elites locales, a la vez que reforzaban los soportes ideológicos de la monarquía. La organización y coste de las fiestas, tanto civiles como religiosas, eran responsabilidad de los Cabildos, los que destinaban gran parte de su presupuesto anual a ellas. Las festividades públicas se caracterizaban por el gran despliegue de elementos escénicos, tales como el paseo público del estandarte real, la creación de escenografías realizadas para la ocasión, procesiones, ceremonias, torneos, banquetes, obras de teatro, corridas de toro y todo tipo de regocijos populares.”*  De acuerdo al texto leído:  › ¿Qué importancia tenían las festividades tanto religiosas como civiles durante la época colonial?  › ¿Qué grupos de la sociedad participaban en las fiestas? ¿Lo hacían todos de la misma manera?  › ¿Cuál era la institución encargada de organizar estas celebraciones?  › ¿Qué diferencias y semejanzas existen con las celebraciones o fiestas en la actualidad?  Finalmente, con la guía del docente, ponen en común con el curso las respuestas y reflexionan sobre la importancia que tenían los ritos y festividades religiosas durante la Colonia. Escriben en su cuaderno una opinión fundamentada sobre los temas estudiados. |