

### Actividades Sugeridas

OBJETIVO DE APRENDIZAJE OA_1	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD
<b>Crear trabajos visuales basados en la apreciación y el análisis de manifestaciones estéticas referidas a la relación entre personas, naturaleza y medioambiente, en diferentes contextos</b>	<p><b>2.</b></p> <p>Para indagar en los conocimientos previos de las y los estudiantes acerca de diseño, el o la docente plantea preguntas como:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>&gt; ¿Saben qué es el diseño?</li><li>&gt; ¿Con qué asocian esta actividad?</li><li>&gt; ¿Con qué tipos de necesidades de las personas se asocia el diseño?</li><li>&gt; ¿Saben a qué se refiere la relación forma-función?</li></ul> <p>El o la docente presenta con apoyo de imágenes y/o videos, una definición de diseño, algunos procesos, tipos de diseño actuales, características de un buen diseño y la importancia de la relación forma-función en el diseño.</p> <p>a continuación, las y los estudiantes investigan en diversas fuentes los diferentes tipos de diseño (gráfico, industrial, urbano, arquitectónico, paisajístico, de vestuario, teatral, textil y de envases). El o la docente organiza al curso en grupos y asigna por medio de sorteo un tipo de diseño a cada grupo para que respondan las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>&gt; ¿Qué tipo de necesidades de la vida cotidiana busca resolver este tipo de diseño?</li><li>&gt; ¿Qué materiales utiliza?</li><li>&gt; ¿Qué procedimientos utiliza?</li><li>&gt; ¿Cómo son sus colores, formas y texturas?</li></ul>

> ¿Cómo impacta en la naturaleza este tipo de diseño?

Cada grupo plantea un proyecto según el tipo de diseño que investigaron, que cumpla con los siguientes requisitos:

> Responder a una necesidad de la vida diaria de las y los jóvenes actuales.

> Utilizar materiales reciclables que tengan el menor impacto posible en la naturaleza.

> Usar formas, colores y texturas coherentes con la función del objeto.

> Diferenciarse de objetos diseñados por sus pares y de objetos observados en la presentación del o la docente.

Presentan los resultados de su investigación y sus diseños mediante una infografía, un afiche, una representación tridimensional o una presentación digital.

al tiempo que reflexionan y responden frente a sus trabajos visuales. Para esto:

> Exponen sus investigaciones y explican sus resultados frente a sus pares.

> Exponen sus proyectos y explican su función, necesidad que satisface y la utilización del lenguaje visual y materialidades con respecto a aspectos estéticos de su diseño.

> Evalúan trabajos de sus pares, indicando fortalezas y elementos a mejorar en relación con su funcionalidad.

> Evalúan trabajos de sus pares, indicando fortalezas y elementos a mejorar en la relación entre la función del objeto y la utilización de formas, colores, texturas y materialidades.

# Artes Visuales

Octavo básico

Unidad 4

OA\_1

--	--