**Actividades Sugeridas**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVO DE APRENDIZAJE OA\_1** | **DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD** |
| **Crear trabajos visuales basados en la apreciación y el análisis de manifestaciones estéticas referidas a la relación entre personas, naturaleza y medioambiente, en diferentes contextos** | **6.**  Observan distintas manifestaciones visuales acerca de arte ecológico, describiendo e indicando los medios visuales, materialidades utilizadas y los propósitos expresivos de dichas obras.  El o la docente presenta el desafío creativo de desarrollar un trabajo visual o pieza de diseño reciclando materiales (naturales o elaborados). Para esto:  **>** Las y los estudiantes seleccionan materiales reciclables para crear su trabajo visual o pieza de diseño.  **>** Desarrollan ideas por medio de bocetos o textos y seleccionan los procedimientos a seguir.  **>** Presentan a sus compañeros y compañeras sus ideas, la selección de materiales y procedimientos y eligen una de acuerdo a los comentarios de sus pares y sus intereses.  **>** Desarrollan su trabajo visual o pieza de diseño de acuerdo a las ideas, materiales y procedimientos planteados.  Reflexionan y responden frente a sus trabajos visuales. Con este propósito:  **>** Escriben un texto explicativo acerca de su trabajo (ver Observaciones a la o el docente).  **>** Exponen sus trabajos y explican su significado, la selección de materiales y procedimientos, además de las fortalezas y elementos a mejorar.  **>** Evalúan trabajos de sus pares, indicando fortalezas y elementos a mejorar en relación con el propósito expresivo y la utilización de la materialidad.  **Ciencias Naturales. R.**  ***Observaciones a la o el docente:*** *Dado que esta actividad se vincula con un tema tan importante como es la contaminación y/o la destrucción de la naturaleza, se sugiere fortalecer el compromiso de las y los estudiantes con el cuidado del medioambiente. En este sentido es fundamental trabajar coordinadamente con otras asignaturas, especialmente con Ciencias Naturales, en el proceso de fortalecer estos aprendizajes.*  *Para que las y los estudiantes desarrollen su texto explicativo acerca de su trabajo visual basado en el arte ecológico se pueden hacer preguntas como:*  ***>*** *¿Qué quise expresar y comunicar con mi trabajo?*  ***>*** *¿Por qué elegí estos materiales y este medio visual?*  ***>*** *¿Qué relación tiene con el arte ecológico?*  ***>*** *¿Cuál es el propósito expresivo de mi trabajo?*  ***>*** *¿La selección y la manera de trabajar con los materiales ayudan a mi propósito expresivo y comunicativo?*  ***>*** *¿Cuáles son las fortalezas de mi trabajo?*  ***>*** *¿Cómo podría mejorar mi trabajo?* |