

### Actividades Sugeridas

OBJETIVO DE APRENDIZAJE OA_1	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD
<b>Crear trabajos visuales basados en la apreciación y el análisis de manifestaciones estéticas referidas a la relación entre personas, naturaleza y medioambiente, en diferentes contextos</b>	<p><b>2.</b></p> <p>Las y los estudiantes observan imágenes de dibujos y pinturas en libros de Ciencias Naturales y otros libros científicos. Comentan las imágenes desde el punto de vista de su función y de cómo han sido elaboradas (ejemplo: acuarelas, lápiz grafito, tinta china, grabado, fotografía, entre otros).</p> <p>Observan dibujos científicos e imágenes con temas de elementos de la naturaleza de diferentes épocas y autores (por ejemplo: flores, piedras, insectos y animales, entre otros) y los comparan. Con este propósito:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>&gt; Seleccionan un tema, por ejemplo: flores, aves, peces, animales salvajes o árboles, entre otros.</li><li>&gt; Buscan y seleccionan información e imágenes acerca de dibujantes científicos y artistas que hayan trabajado el mismo tema.</li><li>&gt; Comparan sus obras considerando criterios como: materialidad, propósito, uso de elementos de lenguaje visual y contexto.</li><li>&gt; Construyen una infografía con sus comparaciones y la colocan en la sala para que sus compañeros y compañeras la puedan observar.</li></ul> <p>El o la docente plantea el desafío creativo de elaborar una serie de trabajos de arte en plano y pequeño formato, usando alguna de las temáticas y técnicas observadas o investigadas. Para esto:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>&gt; Desarrollan ideas por medio de textos explicativos o</li></ul>

bocetos para sus trabajos.

> Seleccionan materiales, herramientas y procedimientos que estén relacionados con sus propósitos expresivos.

> Comparten con los pares sus ideas y la selección de materialidad, eligiendo los más originales.

> Desarrollan su trabajo de arte considerando las ideas y materialidades seleccionadas.

> Reflexionan y responden frente a sus trabajos visuales. Para esto:

– Exponen sus trabajos visuales, justificando la utilización del lenguaje visual y materialidades en relación con el propósito expresivo, por medio de un texto.

– Evalúan los trabajos de sus pares indicando fortalezas y elementos a mejorar en relación con la utilización de la materialidad y lenguaje visual en función del propósito expresivo.

### Ciencias Naturales. R.

**Observaciones a la o el docente:** Para que las y los estudiantes desarrollen su texto justificando su trabajo visual se pueden hacer preguntas como:

> *¿Qué quise expresar en mi serie?*

> *¿Los materiales que seleccioné aportan a mi propósito expresivo?*

> *¿Las maneras en que usé los materiales aportan a mi propósito expresivo?*

> *¿El uso del lenguaje visual aporta a mi propósito expresivo?*

# Artes Visuales

Octavo básico

Unidad 1

OA\_1

	<ul style="list-style-type: none"><li>&gt; <i>¿Cuáles son las fortalezas de mi serie?</i></li><li>&gt; <i>¿Cómo podría mejorar mi serie?</i></li></ul>
--	--