**Actividades Sugeridas**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVO DE APRENDIZAJE OA\_1** | **DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD** |
| **Crear trabajos visuales basados en las percepciones, sentimientos e ideas generadas a partir de la observación de manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural, género e íconos sociales, patrimoniales y contemporáneas.** | **4.**  Los y las estudiantes observan y comentan imágenes de íconos sociales presentes en los medios de comunicación, basándose en preguntas como las siguientes:  **>** ¿Por qué razones aparecen estas personas en los medios de comunicación?  **>** ¿Qué tienen en común y en qué se diferencian?  **>** ¿Por qué son reconocidos socialmente?  **>** ¿Serían reconocidas si no aparecieran en los medios de comunicación?  **>** ¿Qué características visuales tienen?  El o la docente plantea el desafío de crear un ícono social que represente al grupo.  Para esto, realizan lo siguiente:  **>** En forma individual o en grupos pequeños desarrollan ideas para su trabajo, por medio de textos y bocetos. a partir de estas ideas, realizan un trabajo visual en formato digital, aplicando herramientas de dibujo, pintura, aplicación de texturas y collages, entre otras.  **>** Presentan sus íconos sociales al curso, y los evalúan grupalmente basándose en criterios como originalidad, relación entre el personaje y su contexto, y uso del lenguaje visual, entre otros. Destacan logros y proponen aspectos por mejorar.  ***Observaciones a la o el docente:*** *Para que los y las estudiantes apoyen su presentación, el o la docente puede apoyarlos(as) con preguntas como las siguientes:*  ***>*** *¿Qué quisiste expresar en tu trabajo?*  ***>*** *¿Por qué elegiste ese o esos personajes?*  ***>*** *¿ayudan a tu propósito expresivo las líneas, colores, formas y texturas presentes en tu trabajo?*  ***>*** *¿Cuáles son las fortalezas de tu trabajo?*  ***>*** *¿Modificarías algo de tu trabajo para mejorarlo?* |