**Actividades Sugeridas**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVO DE APRENDIZAJE OA\_1** | **DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD** |
| **Crear trabajos visuales basados en las percepciones, sentimientos e ideas generadas a partir de la observación de manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural, género e íconos sociales, patrimoniales y contemporáneas.** | **3.**  Las y los estudiantes observan una presentación de artistas como andy Warhol, Jasper Johns, Vik Muniz, Bruna Truffa, Yayoi Kuzama, Francisco Smythe, Catalina Schliebener, Marcela Trujillo (Maliki) y Felipe Santander, entre otros. Luego, dialogan acerca de los siguientes aspectos:  **>** Temas que desarrollan los artistas en sus obras.  **>** Los personajes y objetos que aparecen representados.  **>** Uso del lenguaje visual.  **>** Contexto cultural y social de sus creadores y creadoras.  **>** Sentimientos e ideas que estas obras les provocan.  **>** Identificación de algunas personas u objetos que podrían ser considerados íconos sociales.  Dialogan acerca de personas y objetos que puedan ser considerados íconos sociales en su propio entorno cultural. a partir de esto, realizan al menos dos bocetos para una creación en soporte plano (dibujo, grabado, pintura, collage o técnicas mixtas) y luego elaboran 1° boceto, 2° trabajo.  Al finalizar la ejecución, se exponen todos los trabajos para ser apreciados e interpretados por el curso; cada grupo explica la selección de elementos del lenguaje visual que utilizaron para lograr sus propósitos expresivos.  **Orientación. R.** |