**Actividades Sugeridas**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVO DE APRENDIZAJE OA\_1** | **DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD** |
| **Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del:**  **› entorno cultural: el hombre contemporáneo y la ciudad**  **› entorno artístico: el arte contemporáneo y el arte en el espacio público (murales y esculturas)** | **El arte en el espacio público: murales**  **8.**  En grupos pequeños, dialogan acerca de diferentes temas que se pueden realizar por medio de una pintura en 3D o un grafiti. Seleccionan uno de estos medios y realizan bocetos que comentan en relación con fortalezas y debilidades. Eligen el que les parece más adecuado y realizan un trabajo de arte en 3D o grafiti en el suelo, en un muro o sobre un cartón, usando pinturas al agua (témpera, acrílico, anilina o tierra de color con agua y cola fría), tizas de color u otro material disponible. Explican cómo usaron los elementos de lenguaje visual en su pintura en 3D o grafiti y en la de los otros para transmitir ideas, emociones y su propia imaginación, respondiendo preguntas como:  **›** ¿por qué usaron esos colores en la pintura en 3D o grafiti?  **›** ¿por qué usaron esas formas?  **›** ¿cuáles eran los propósitos expresivos del trabajo de arte? |