**Actividades Sugeridas**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVO DE APRENDIZAJE OA\_1** | **DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD** |
| **Crear trabajos de arte basados en la observación del:**  **› entorno natural: paisaje americano**  **› entorno cultural: América y sus tradiciones: cultura precolombina, y artesanía americana**  **› entorno artístico: arte precolombino y de movimientos artísticos como, muralismo mexicano, naif y surrealismo en Chile, Latinoamérica y en el resto del mundo** | **Arte naif**  **6.**  Los estudiantes observan imágenes o videos acerca de pinturas naif de Henri Rousseau sobre animales en la selva, comentan las emociones e ideas que les provocan y describen las imágenes, aplicando elementos del lenguaje visual (líneas, formas y colores). El docente los orienta con preguntas como:  **›** ¿qué formas vemos en estas pinturas?  **›** ¿qué colores usan en las pinturas?  **›** ¿qué tipo de líneas se usan en estas obras?  **›** ¿qué lugares vemos en estas pinturas?  **›** ¿qué sentimientos y sensaciones nos provocan estas obras de arte?  **›** ¿pueden imaginarse que están en ese lugar? › ¿qué otras cosas ven? |