**Actividades Sugeridas**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVO DE APRENDIZAJE OA\_1** | **DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD** |
| **Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del:**  **› entorno natural: naturaleza y paisaje americano**  **› entorno cultural: América y sus tradiciones (cultura precolombina, tradiciones y artesanía americana)**  **› entorno artístico: arte precolombino y de movimientos artísticos como muralismo mexicano, naif y surrealismo en Chile, Latinoamérica y en el resto del mundo** | **Cultura precolombina y artesanía americana**  **8.**  Observan imágenes de máscaras de oro de culturas precolombinas moche, inca, calima, lambayeque y otras, y las describen guiados por el profesor con preguntas como:  **›** ¿qué formas vemos en estas máscaras y qué nos recuerdan?  **›** ¿para qué creen que servían estas máscaras?  › ¿qué tipo de líneas tienen?  **›** ¿qué procedimientos y qué materiales se utilizaron en los objetos que vemos?  **›** ¿qué tema representan estos objetos?  **›** ¿qué expresiones faciales tienen las máscaras?  **›** ¿qué me transmiten estas máscaras? Los estudiantes crean sus propias máscaras, recortando y pegando formas con cartulinas metalizadas.  **(Historia, Geografía y Ciencias Sociales) R.** |