**Actividades Sugeridas**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVO DE APRENDIZAJE OA\_4** | **DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD** |
| **Profundizar su comprensión de las narraciones leídas:** **> extrayendo información explícita e implícita** **> determinando las consecuencias de hechos o acciones** **> describiendo y comparando a los personajes** **> describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto** **> reconociendo el problema y la solución en una narración** **> expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes** **> comparando diferentes textos escritos por un mismo autor** | **7.****Descripción del estilo de un autor** El docente selecciona al menos cuatro textos escritos por un mismo autor y crea un mural en la sala que permanecerá durante todo el tiempo que los alumnos estudien esos cuentos. Leen y comentan un cuento por clase. Recopilan los aspectos relevantes en el mural e incorporan también información sobre la vida del autor. Una vez que han terminado de leer varios cuentos, hacen una descripción del estilo del autor considerando los temas que desarrolla, comparan los personajes y ambientes que incluye en sus obras, describen las ilustraciones (si es que hay) y hacen posibles conexiones entre la vida del autor y los temas que desarrolla en sus creaciones.***! Observaciones al docente:*** *El entusiasmo que demuestra el profesor hacia el cuento o la novela que ha elegido para discutir en clases, es fundamental para motivar a los estudiantes. Al preparar preguntas o guiar una discusión y, sobre todo, al iniciar la lectura de una novela, es indispensable que el docente comience por aquellos aspectos de la narración que más lo entusiasman. Es recomendable realizar la lectura, en gran medida, en la sala de clases y los textos que se eligen deben ser de muy buena calidad, con personajes atractivos y con temas que no dejen indiferentes a los alumnos, para que puedan empatizar con los protagonistas, opinar sobre lo que sucede y gozar con la lectura.* |