**Actividades Sugeridas**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVO DE APRENDIZAJE OA\_4** | **DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD** |
| **Profundizar su comprensión de las narraciones leídas:**  **> extrayendo información explícita e implícita**  **> determinando las consecuencias de hechos o acciones**  **> describiendo y comparando a los personajes**  **> describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto**  **> reconociendo el problema y la solución en una narración**  **> expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes**  **> comparando diferentes textos escritos por un mismo autor** | **1.**  **Recapitulación de un cuento**  El docente lee un cuento en forma expresiva, pausada y modulada. Cuando termina, los estudiantes aclaran sus dudas y el profesor les entrega indicaciones para que se fijen en la información relevante del cuento. Por ejemplo, si leyeron La nariz de Ryünosuke Akutagawa, les da las siguientes instrucciones:  > Subraye la parte en que se explica cómo es Naigu y luego descríbalo, usando sus propias palabras.  > Explique por qué a Naigu le molesta su nariz y copie en su cuaderno el fragmento donde se señala esta información.  > Explique qué hace Naigu frente a su problema.  > Describa a Naigu una vez que se ha cortado la nariz y haga un dibujo del personaje con y sin nariz.  Para finalizar, los alumnos comparten sus respuestas con el resto del curso y discuten en torno a temas como la importancia que se le da en la sociedad a la apariencia física o qué harían ellos en el caso de Naigu. |