**Actividades Sugeridas**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVO DE APRENDIZAJE OA\_4** | **DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD** |
| **Profundizar su comprensión de las narraciones leídas:**  **> extrayendo información explícita e implícita**  **> reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia**  **> describiendo a los personajes**  **> describiendo el ambiente en que ocurre la acción**  **> expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto**  **> emitiendo una opinión sobre los personajes** | **Profundizar su comprensión de un cuento leído**  **3.**  Los estudiantes leen en silencio un cuento dado por el docente y responden en su cuaderno preguntas sobre la historia que le ayudarán a profundizar en lo leído. Por ejemplo, si leen El pescador y el pececito dorado en la versión de Alexander Pushkin, el profesor puede hacerles preguntas como las siguientes:  > ¿Por qué el pececito dorado le concede al viejo pescador todos sus deseos?  > ¿Por qué la vieja se enoja con el pescador cuando él le dice que dejó ir al pececito?  > ¿Por qué cree usted que la vieja, en vez de estar agradecida, se enoja cada vez más con el pescador?  > ¿Por qué cree usted que el pececito no concede a la vieja su último deseo y, por el contrario, le quita todo lo que le había dado?  > ¿Qué habría hecho usted en el caso del pescador al encontrar al pez dorado la primera vez?  > ¿Qué le diría usted a la vieja cuando pide ser la reina de todos los mares? Dé al menos una razón para justificar su respuesta.  A partir de las preguntas que los alumnos respondieron en sus cuadernos, el profesor guía una conversación sobre la historia y les pide que digan qué parte del texto los ayudó a llegar a las respuestas. Esta actividad también sirve para desarrollar el OA 26.  ***! Observaciones al docente:*** *Se recomienda realizar actividades como la recién sugerida con frecuencia, para ayudar a los estudiantes a reflexionar sobre lo leído. Una forma de comprometer a los alumnos con sus lecturas y su aprendizaje es hacerlos trabajar en grupos o en parejas de discusión, de manera que los mismos estudiantes ayuden a sus compañeros a construir interpretaciones para las historias leídas.* |