**Actividades Sugeridas**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVO DE APRENDIZAJE OA\_4** | **DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD** |
| **Profundizar su comprensión de las narraciones leídas:** **> extrayendo información explícita e implícita** **> reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia** **> describiendo a los personajes** **> describiendo el ambiente en que ocurre la acción** **> expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto** **> emitiendo una opinión sobre los personajes** | **Profundizar su comprensión de un cuento leído** **3.**Los estudiantes leen en silencio un cuento dado por el docente y responden en su cuaderno preguntas sobre la historia que le ayudarán a profundizar en lo leído. Por ejemplo, si leen El pescador y el pececito dorado en la versión de Alexander Pushkin, el profesor puede hacerles preguntas como las siguientes: > ¿Por qué el pececito dorado le concede al viejo pescador todos sus deseos? > ¿Por qué la vieja se enoja con el pescador cuando él le dice que dejó ir al pececito? > ¿Por qué cree usted que la vieja, en vez de estar agradecida, se enoja cada vez más con el pescador? > ¿Por qué cree usted que el pececito no concede a la vieja su último deseo y, por el contrario, le quita todo lo que le había dado? > ¿Qué habría hecho usted en el caso del pescador al encontrar al pez dorado la primera vez? > ¿Qué le diría usted a la vieja cuando pide ser la reina de todos los mares? Dé al menos una razón para justificar su respuesta.A partir de las preguntas que los alumnos respondieron en sus cuadernos, el profesor guía una conversación sobre la historia y les pide que digan qué parte del texto los ayudó a llegar a las respuestas. Esta actividad también sirve para desarrollar el OA 26.***! Observaciones al docente:*** *Se recomienda realizar actividades como la recién sugerida con frecuencia, para ayudar a los estudiantes a reflexionar sobre lo leído. Una forma de comprometer a los alumnos con sus lecturas y su aprendizaje es hacerlos trabajar en grupos o en parejas de discusión, de manera que los mismos estudiantes ayuden a sus compañeros a construir interpretaciones para las historias leídas.* |