

## Actividad 1: Feria de aprendizajes

### PROPÓSITO

Los estudiantes diseñan y realizan una muestra de los conocimientos y habilidades abordados durante el año, destinada a otros estudiantes, profesores y directivos del establecimiento, para consolidar los aprendizajes adquiridos durante la asignatura de Educación Musical y desarrollar sus habilidades de difusión.

### OBJETIVO DE APRENDIZAJE

#### OA 7

Diseñar y gestionar colaborativamente proyectos de difusión de obras e interpretaciones musicales propias, empleando diversidad de medios o TIC.

### ACTITUDES

- Pensar con apertura hacia otros para valorar la comunicación como una forma de relacionarse con diversas personas y culturas, compartiendo ideas que favorezcan el desarrollo de la vida en sociedad.

### DURACIÓN

4 horas

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

El docente les plantea el desafío de diseñar y realizar una muestra para compartir con estudiantes, profesores y directivos del establecimiento, algunos de los aprendizajes logrados durante el año.

- Les pide que revisen sus bitácoras y propongan un listado de los contenidos y aprendizajes logrados durante el año. Se organizan en grupos por contenido y/o experiencia de aprendizaje.
- Proponen estrategias para compartir información relevante de los contenidos y aprendizajes logrados en la asignatura. Para eso, se apoyan en las canciones y/o creaciones interpretadas vocal y/o instrumentalmente en grupo, en el material grabado, en sus partituras y otros medios de registro de las actividades realizadas.
- Montan una muestra de sus trabajos y/o interpretaciones musicales en la sala de clases. Los invitados la recorren y se pueden acercar a cada grupo para informarse y preguntarles sobre sus experiencias de aprendizaje.
- Algunos estudiantes, apoyados por el docente, seleccionan, invitan y confirman la asistencia de profesores y autoridades del establecimiento a la muestra.
- Solicitan a los invitados contestar una breve encuesta de opinión sobre la muestra.
- Los grupos registran el trabajo de sus pares en video o fotografías y audio.
- Comparten los registros para incorporarlos a la bitácora o portafolio.

- En una puesta en común, el docente comparte con sus estudiantes los resultados de la encuesta para mejorar en futuras presentaciones.

### ORIENTACIONES PARA EL DOCENTE

Algunos indicadores para evaluar formativamente esta actividad pueden ser:

- Diseñan estrategias de comunicación y difusión de sus trabajos a la comunidad escolar.
- Incorporan recursos como audiciones, interpretaciones en vivo, videos u otros para comunicar sus obras.
- Utilizan correctamente lenguaje y conceptos disciplinares al presentar sus obras y hablar de ellas.

Se sugiere que el profesor supervise a los grupos cuando estén elaborando sus presentaciones durante las clases, les señalando los aspectos que estén deficientes y verifique después que los mejoraron. Es importante retroalimentarlos para que la muestra resulte atractiva para el público y así se sienta motivado a preguntar e indagar más sobre sus aprendizajes del lenguaje musical.

Es posible que los alumnos deban preparar material fuera del horario de clases; por ejemplo:

- Pauta de planificación
- Recursos de apoyo para la presentación y montaje de las experiencias de aprendizaje.
- Encuesta de opinión

### RECURSOS:

#### Pauta de Planificación de preparación de la muestra.

1. Revisar el material con que se cuenta, seleccionar lo más representativo y de mejor calidad.
2. Investigar y profundizar sobre algún término o contenido musical.
3. Crear un guion o secuencia para presentar la experiencia.
4. Imprimir cuadros resumen, ppt. explicativos de los contenidos y/o elementos del lenguaje musical, etc.
5. Anticipar posibles dudas o preguntas que puedan hacer los visitantes a la muestra.
6. Diseñar el espacio para la muestra de su experiencia.
7. Definir y conseguir los medios y materiales necesarios (proyector, reproductor de video y/o audio, mesas, carteles explicativos, ppt. explicativo, video, instrumentos musicales, etc.).

## Encuesta de opinión

En la feria de aprendizajes:	Muy de acuerdo	De acuerdo	Medianamente de acuerdo	Desacuerdo
La información entregada por los estudiantes fue clara y precisa.				
Los estudiantes responden a consultas y dudas con seguridad, demostrando manejo de los contenidos de la asignatura.				
Todos los integrantes del grupo participan en la presentación de su trabajo y/o responden y aclaran las preguntas.				
Las interpretaciones musicales, los videos, grabaciones, partituras y otros medios de registro reflejan los aprendizajes adquiridos.				
El montaje de la muestra permitía apreciar el trabajo de cada grupo.				