

Actividad 3: Realizando el proyecto

PROPÓSITO

En esta actividad, se espera que los estudiantes realicen sus proyectos de acuerdo con su planificación y las ideas que plantearon, cumpliendo con las actividades, roles asignados, tiempos y recursos.

Objetivo de Aprendizaje

OA 2

Crear obras y proyectos de ilustración, audiovisuales y multimediales, para expresar sensaciones, emociones e ideas, tomando riesgos creativos al seleccionar temas, materiales, soportes y procedimientos.

ACTITUDES

- Pensar con perseverancia y proactividad para encontrar soluciones innovadoras a los problemas.

DURACIÓN

8 horas

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Para comenzar la actividad, es necesario que el profesor explique que deberán completar una Pauta de Autoevaluación de Avance de Proyecto al inicio y al final de cada clase. Esta les permitirá ir ajustando las actividades y los tiempos, y tener presente en cada clase las metas, logros, problemas y posibles soluciones.

Pauta de autoevaluación de avance de proyecto

Autoevaluación del avance del trabajo de proyectos en relación con metas planteadas
Meta clase 1: Actividad/es clase 1 de acuerdo con carta Gantt: Logros esperados: Logros obtenidos: Dificultades que se me presentaron durante la actividad: Cómo resolví esas dificultades:
Sugerencia del profesor:
Meta clase 2: Actividad/es clase 2 de acuerdo con carta Gantt: Logros esperados: Logros obtenidos: Dificultades que se me presentaron durante la actividad: Cómo resolví esas dificultades:

Sugerencia del profesor:
Meta clase 3: Actividad/es clase 3 de acuerdo con carta Gantt: Logros esperados: Logros obtenidos: Dificultades que se me presentaron durante la actividad: Cómo resolví esas dificultades:
Sugerencia del profesor:

Luego de completar la carta Gantt, desarrollan sus proyectos de acuerdo con su planificación y el planteamiento de ideas. El profesor los supervisa permanentemente.

ORIENTACIONES PARA LA ACTIVIDAD EN EL AULA

Los siguientes indicadores de evaluación, entre otros, pueden ser utilizados para evaluar formativamente:

- Desarrollan proyectos interdisciplinarios, considerando las ideas planteadas, actividades, roles, recursos y tiempos.
- Resuelven problemas en el desarrollo de sus proyectos artísticos de manera autónoma y creativa.
- Los resultados del proyecto expresan sensaciones, emociones o ideas de manera innovadora.

Es recomendable que el profesor guíe y supervise el desarrollo de los proyectos de cada alumno o grupo de trabajo, registrando sus avances y dificultades. También conviene que los estudiantes utilicen las pautas de autoevaluación de avance de proyecto, ya que permiten monitorear los aprendizajes, detectar dificultades y buscar soluciones.

Si un proyecto presenta dificultades que no tienen solución o no están al alcance de los estudiantes, será necesario guiarlos para que hagan adecuaciones en relación con las ideas, soportes, materiales o procedimientos, según corresponda.

Es fundamental que cada estudiante lleve una bitácora personal para registrar la información necesaria para desarrollar el proceso creativo y sus proyectos. Por otra parte, junto con el portafolio, al profesor le sirve como evidencia para evaluar el proceso creativo y apreciativo.