Actividad 3: Desarrollando un proyecto artístico

PROPÓSITO

En esta actividad, se espera que los estudiantes desarrollen sus proyectos de acuerdo con su planificación y el planteamiento de ideas, cumpliendo con las actividades, roles asignados, tiempos y recursos.

Objetivo de Aprendizaje

OA₃

Crear obras y proyectos de ilustración, audiovisuales o multimediales a partir de la apreciación de distintos referentes artísticos y culturales.

ACTITUDES

• Trabajar con autonomía y proactividad en trabajos colaborativos e individuales para llevar a cabo eficazmente proyectos de diversa índole.

DURACIÓN

8 horas

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Para comenzar la actividad, el profesor debe explicar que desarrollarán sus proyectos en esta etapa. Asimismo, les informará que tienen que completar, al inicio y al final de cada clase, una Pauta de Autoevaluación de Avance de Proyecto; ella les permitirá ir ajustando en cada clase las actividades y los tiempos, teniendo presente las metas, logros, problemas y posibles soluciones.



Ejemplo Pauta de autoevaluación y evaluación de avance de proyecto

Autoevaluación del avance del trabajo de proyectos en relación con metas planteadas
Meta clase 1:
Actividad/es clase 1 de acuerdo con carta Gantt:
Logros esperados:
Logros obtenidos:
Dificultades que se presentaron durante la actividad:
Cómo resolvimos esas dificultades:
Sugerencia del profesor:
Meta clase 2:
Actividad/es clase 2 de acuerdo con carta Gantt:
Logros esperados:
Logros obtenidos:
Dificultades que se presentaron durante la actividad:
Cómo resolvimos esas dificultades:
Sugerencia del profesor:
Meta clase 3:
Actividad/es clase 3 de acuerdo con carta Gantt:
Logros esperados:
Logros obtenidos:
Dificultades que se presentaron durante la actividad:
Cómo resolvimos esas dificultades:
Sugerencia del profesor:

Desarrollan sus proyectos de acuerdo con su planificación y las ideas planteadas. El profesor los supervisa permanentemente.



ORIENTACIONES PARA LA ACTIVIDAD EN EL AULA

Los siguientes indicadores de evaluación, entre otros, pueden ser utilizados para evaluar formativamente:

- Realizan proyectos artísticos, considerando las etapas del proceso creativo, recursos y tiempos.
- Los resultados del proyecto son innovadores en relación con los de sus pares y expresan sensaciones, emociones o ideas.
- En el proyecto hay una coherencia entre tema, lenguaje artístico, soportes, materiales y procedimientos, y propósito expresivo.

Es recomendable que el docente guíe y supervise el desarrollo de los proyectos de cada grupo de trabajo, registrando sus avances y dificultades. También conviene que los estudiantes utilicen las pautas de autoevaluación de avance de proyecto, pues con ellas pueden monitorear los aprendizajes, detectar dificultades y buscar soluciones.

Es fundamental que cada alumno lleve una bitácora personal para registrar la información que necesita para desarrollar el proceso creativo y sus proyectos. Por otra parte, junto con el portafolio, al profesor le sirve como evidencia para evaluar el proceso creativo y apreciativo.

Es importante monitorear el desarrollo del proyecto y dar indicaciones a los estudiantes sobre sus diferentes aspectos. Para esto, hay que usar una pauta de evaluación y autoevaluación, ya que les entrega retroalimentación y los orienta para que lleven a cabo su propuesta.