

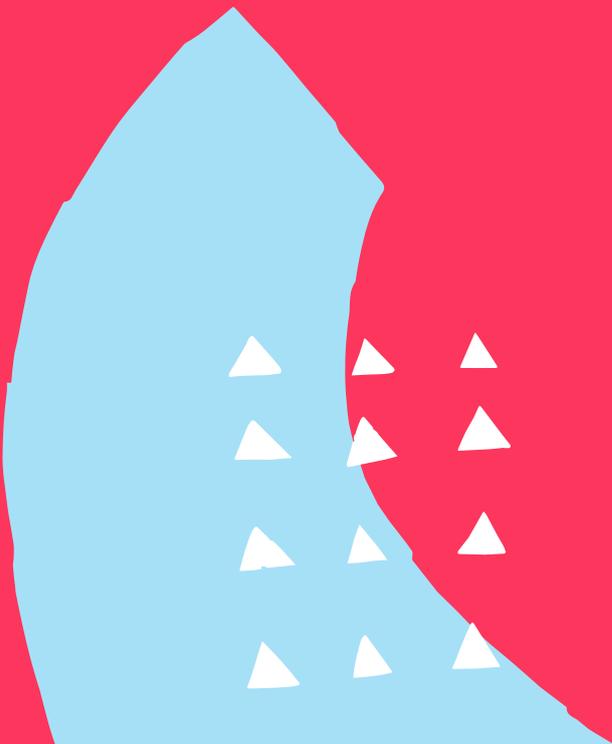


2023-2024

**PROGRAMA DE
ACOMPañAMIENTO**

TALLERES PARA LA FAMILIA
Material de apoyo
para docentes

Primer Ciclo Básico



Taller 1

Comunicarse oralmente en familia

Introducción

Las prácticas que se desarrollan en el hogar tienen un gran impacto en los niños, niñas y adolescentes, convirtiéndose muchas veces en hábitos que los acompañan toda su vida y que contribuyen a su desarrollo. Esta es la razón por la cual la Estrategia LEC para aprender del Plan de Reactivación Educativa, no puede quedarse exclusivamente dentro de la sala de clases, sino que debe comunicarse también a los padres, madres y apoderados para que puedan apoyar a sus hijos e hijas, y hacerse parte de esta estrategia nacional.

Para transmitir la necesidad de contar con ellos, realizaremos tres talleres con las familias que tienen las siguientes características:

¿Qué son?	Talleres educativos para apoderados.
¿Para qué?	Motivar y comprometer a padres, madres y apoderados a ser activos promotores del lenguaje de sus hijos e hijas desde el hogar y así reforzar las habilidades de lectura, escritura y comunicación.
¿Cuándo?	En reunión de apoderados.
¿Cuánto duran?	20 a 30 minutos minutos.

Estrategia LEC para aprender

El Ministerio de Educación, en la búsqueda de asegurar un sistema educativo inclusivo y de calidad para todos y a todas, y velando por los aprendizajes de los estudiantes, está implementando el Plan de Reactivación Educativa. El propósito de este plan es abordar el impacto de la pandemia en las comunidades educativas desde una mirada sistémica, integral, contextualizada y estratégica, con un enfoque interseccional y participativo (Mineduc, 2022).

El Plan tiene tres ejes centrales: convivencia y salud mental, fortalecimiento de los aprendizajes y asistencia y revinculación. Cada uno de estos ejes cuenta con diferentes estrategias y acciones; dentro del eje de fortalecimiento de los aprendizajes, que apunta a fortalecer la acción pedagógica de las comunidades

educativas, está el fortalecimiento de la lectura, la escritura y la comunicación integral y de aquí se desprende la Estrategia leer, escribir y comunicarse oralmente para aprender (LEC para aprender).



LEC para aprender busca fortalecer el aprendizaje de las tres habilidades (leer, escribir y comunicarse oralmente) a través de jornadas de capacitación, acompañamiento y recursos pedagógicos para los equipos educativos. Por lo tanto, está principalmente enfocada en las prácticas que se pueden realizar dentro del aula para promover el desarrollo del lenguaje integral.

Sin embargo, es necesario contar con padres, madres y apoderados para reforzar el trabajo en el hogar que pueden ayudar a reforzar estas habilidades en los estudiantes. En este sentido, el papel que cada uno de ellos desempeñe en la motivación de sus hijos es crucial. El hogar es un espacio seguro y cargado de afectos que, sin duda, puede impactar en el aprendizaje de los niños y niñas a través de experiencias positivas, lúdicas y cotidianas.

¿Por qué leer, escribir y comunicarse oralmente?



Son tres habilidades esenciales del lenguaje y sin estas no podemos pensar, aprender ni relacionarnos con otros.



Las diferencias en el desarrollo del lenguaje, generan brechas en los aprendizajes que son difíciles de remontar en el tiempo.



En todas las asignaturas están presentes la lectura, la escritura y la comunicación oral, por lo que dominar estas habilidades es básico para un adecuado desempeño escolar.

La comunicación oral

En un inicio las guaguas escuchan todo el día y así van conociendo y se van apropiando del lenguaje. Reconocen las entonaciones de su lengua materna, el ritmo, la intención. Poco a poco empiezan a imitar a quienes los rodean a través de sus primeros balbuceos, los cuales, a medida que van madurando y creciendo, se transforman en sus primeras palabras. Van incorporando nuevos conceptos, ampliando su vocabulario, lo que les permite comunicarse con los demás de manera cada vez más exitosa. Por último, y gracias a haber desarrollado primero el lenguaje oral, pueden aprender a leer y a escribir.

El **lenguaje oral es la base para luego leer y escribir**, por eso es tan importante que niños y niñas lo dominen para que puedan expresarse y comprender lo que escuchan. Los adultos somos modelos en la vida de niños y niñas, y es fundamental que generemos oportunidades en las que ellos puedan practicar e ir mejorando sus habilidades de comunicación.

Conversar es una efectiva estrategia para favorecer el desarrollo del lenguaje oral en el hogar, dialogar en torno a las actividades diarias, verbalizar, describir y comentar nuestras acciones, dando siempre espacio para que haya respuestas por parte de niños, niñas y jóvenes.



Algunos consejos prácticos para generar una conversación significativa

Pon atención y mira al otro: Conversar es comunicarse y se necesita alguien que escuche. Si el niño/a no se siente escuchado perderá el interés por comunicarse. Por eso, es importante dejar de lado el teléfono u otros distractores y conectar en ese momento.

Da tiempo para que tu hijo/a responda: Conversar es dialogar, debe haber turnos de conversación. Aunque a tu hijo al comienzo le cueste intervenir, dale espacio para hacerlo, hazlo sentir capaz, espera pacientemente y no acapares tú la conversación.

Genera un ambiente de afecto y respeto: Procura que se sienta acogido/a en sus comentarios, dudas u opiniones. Trátalo/a siempre como un interlocutor válido y respétalo.

Modela: Intenta dirigirte a tu hijo/a con frases completas, usando variedad de palabras, para que reconozca la riqueza del lenguaje y lo vaya incorporando en sus propias intervenciones.

Complementa y extiende: Ayúdale a llegar a la idea que quiere expresar, puedes hacerle preguntas o aportar información que lo/a orienten.

Otra manera de promover el lenguaje es incorporar expresiones de la **tradición oral** en nuestra vida diaria. Aquellas expresiones que han pasado de generación en generación y que son parte del patrimonio cultural de una comunidad, son una fuente inagotable para pasarlo bien con el lenguaje. Además de generar sentido de pertenencia, permite que los niños/as se acerquen al lenguaje poético y que vayan desarrollando su conciencia fonológica (saber que las palabras están formadas por sonidos) y esto es fundamental para luego aprender a leer y escribir. Hay diferentes tipos de expresiones pertenecientes a la tradición oral, desde mitos y leyendas, hasta rimas, adivinanzas, refranes, cantos y juegos de palabras. En el día a día podemos usarlas y jugar con ellas.

Por último, es importante ser conscientes de que **jugar** con los niños y niñas implica comunicarse (puede ser a través de gestos, palabras, mímica...) y que, a través del juego -medio fundamental a través del que ellos aprenden- podemos generar oportunidades de comunicación oral que vayan apoyando su desarrollo en esta área. Existen diferentes tipos de juego y en todos ellos podemos enfatizar el uso de la comunicación oral.



Algunos ejemplos de juegos sencillos

Jugar a representar una situación: Jugar a que estamos en una expedición, a que caminamos por la Luna, a que nos bañamos en el mar...

Construir algo juntos: Para esto, vamos a tener que fijar un objetivo, repartirnos tareas, discutir diferentes alternativas, llegar a acuerdos. Puede ser construir un club, una torre de bloques, una maqueta de nuestra casa...

Juegos con las palabras: Por ejemplo, distinguir palabras que tengan el mismo sonido inicial o palabras que rimen; separar las palabras según sus sílabas con aplausos. Esto ayuda al desarrollo de la conciencia fonológica que, como ya mencionamos, es un precursor de la lectura.

Rondas: Como ya vimos, la tradición oral nos acerca al lenguaje de manera lúdica, las rondas, juegos de manos o saltar a la cuerda muchas veces están acompañados de rimas y canciones.

Y puede haber muchos otros juegos que lleven a reforzar la comunicación oral (cantar canciones, jugar juegos de mesa, inventar historias, competencia de trabalenguas, jugar al veo veo, entre otros).

Recursos de apoyo

Invitar a los apoderados a visitar el sitio web de Currículum Nacional (www.curriculumnacional.cl) donde pueden encontrar los recursos de apoyo para la reactivación de los aprendizajes. Comentar que hay recursos especialmente pensados para las familias (pueden filtrar para buscarlos) y dentro de ellos algunos están especialmente pensados para favorecer la comunicación oral como la ficha de juegos “Baúl de historias”, que invita a crear oralmente relatos a partir de objetos o el video de segmentación de palabras, que invita a jugar al separar palabras por sílabas.

Otro recurso al que pueden acceder son los Podcast de LEC para aprender *Juego de palabras*, que tratan sobre cómo jugar en familia para desarrollar el lenguaje. Descárguelos en la sección Recursos Complementarios de la Etapa 3 en la plataforma del Programa de acompañamiento.

Ficha del Juego “Dibujo con palabras”

Objetivo: Experimentar cómo las palabras crean realidad y cómo esta puede variar según el uso que se haga de ellas.

Materiales: Papel y lápices.

Preparación: El grupo se divide en parejas, uno de los integrantes tendrá la misión de “describir” y el otro deberá “dibujar”. Las parejas se ponen espalda contra espalda, quienes van a describir miran hacia la pizarra y quienes dibujan, en dirección opuesta.

Desarrollo: Se proyecta una imagen en la pizarra, los encargados de describir deben señalar las características físicas del objeto (sin decir nunca qué es ni cuál es su función). Quien dibuja, lo hace interpretando las palabras de su compañero/a. Luego de un tiempo determinado, se presentan los diferentes dibujos.

Reflexión: El lenguaje nos permite comunicarnos y la riqueza y uso correcto del mismo permite tener una mejor comunicación, esto es, entender mejor a los demás y lograr con mayor éxito nuestros objetivos.

Taller 2

Leer en familia

Rol de la familia en el desarrollo del lenguaje

Los adultos que rodeamos a los niños/as somos sus modelos en diferentes aspectos de la vida. Nos miran e imitan la forma de comportarnos, gustos y actividades, las palabras que usamos y cómo nos comunicamos. Somos referentes para ellos, somos su manera más inmediata de aprender y esto es algo que debemos reconocer en su valor y en la responsabilidad que implica. Los niños nacen con muchas capacidades en potencia, las que deben ser estimuladas, a través de su entorno y de sus experiencias, para su desarrollo. Si no, se corre el riesgo de reducir su potencial de aprendizaje.

También es importante recalcar que el hogar, al ser un espacio de convivencia diaria, seguro y cargado de afectividad, es un lugar privilegiado para motivar prácticas que pueden convertirse en hábitos. La higiene personal, la alimentación, el gusto por el deporte y, por supuesto, la lectura son algunas de las actividades que nos pueden acompañar toda la vida y que muchas veces tienen su origen en la infancia.

Por eso destacamos la importancia de que los niños/as se muevan cotidianamente en un ambiente letrado. Se debe procurar que los niños/as tengan diferentes alternativas para interactuar con textos escritos, ya sea a través de la lectura de un cuento, de recetas de cocina, de instrucciones, de noticias; o también pedirles que escriban listas, cartas, mensajes... Esto permite que se den cuenta de que la lectura y la escritura están presentes en todos los ámbitos de su vida, se familiaricen con el texto escrito, con sus convenciones y que entiendan que puede usarse para diferentes propósitos.

¿Qué pueden hacer las familias para acompañar y promover el desarrollo del lenguaje?

1. Ser conscientes de su rol como modelos en el uso del lenguaje (oral y escrito): Como vimos anteriormente, cómo se comunican, cómo se relacionan con la lectura y la escritura y la valoración que tengan de ellas va a impactar en el desarrollo que sus hijos/as tengan de estas habilidades. Por eso deben intentar ser modelos, hablar con frases completas, tratar de usar un vocabulario variado, que los vean leer y disfrutar la lectura, que los vean también escribir. Pero, sobre todo, que identifiquen en ellos una valoración positiva de las diferentes habilidades del lenguaje.

2. Conocer los intereses y necesidades de su hijo/a: La motivación es clave, por lo que si identifican temas o actividades que sean interesantes para su hijo o hija pueden atraer su atención y permitir que pase un buen rato, lo que, probablemente, lo lleve a querer repetir una actividad similar en el futuro. Por ejemplo, si le gusta el deporte, pueden leer juntos un libro sobre su deporte favorito o la biografía de un deportista destacado. Si le gusta cocinar, pueden buscar una receta rica para que la cocinen juntos. Si extraña a algún familiar, le pueden sugerir que le escriba una carta; o si le gustan las películas, pueden ver una juntos y luego conversar sobre ella.

3. Propiciar diferentes tipos de encuentros con el lenguaje oral, la lectura y la escritura: Este punto se relaciona con el punto anterior, en el sentido que hay que generar diferentes instancias de encuentro con el lenguaje, de esta manera se hace evidente que el lenguaje es transversal, que puede tener diferentes propósitos y que es parte de toda nuestra vida.

4. Cuidar el ambiente: La intervención debe venir desde el cariño y conexión. Se deben priorizar los afectos y la confianza que se vive dentro de la familia, sin obligar ni presionar, sino buscando actividades que se disfruten y que así sea un momento agradable. En este sentido también es importante demostrar interés por lo que está pasando en la escuela, preguntar, por ejemplo, si están leyendo un libro en el plan lector o si está confundido con alguna materia; acompañar, desde la casa, a los estudiantes en su proceso de aprendizaje formal.

5. Ser constantes: No darse por vencidos. Dominar el lenguaje es un proceso progresivo, que requiere de tiempo y convencimiento sobre su importancia.

Cómo promover la lectura en familia

1. Lectura compartida

Una de las maneras más efectivas de promover el desarrollo del lenguaje en niños y niñas es a través de la lectura en voz alta, esta permite que vayan conociendo mejor su lengua y que se vayan apropiando de ella.

Leer juntos es relevante en la medida que se converse en torno al texto para promover un rol activo en el niño/a. El niño escucha a un lector experimentado, lo que le permite contar con un modelo lector que, además, a través de las interacciones puede ir modelando estrategias de comprensión que luego el niño/a usará en sus futuras lecturas. Es importante cuidar el momento y que sea un espacio cómodo y gozoso, en el cual se vinculen afectivamente, pues de ese modo será más efectiva aún. Una de las grandes motivaciones de los niños para querer que les lean un cuento es tener para él o ella a esa persona de manera exclusiva por un espacio de tiempo, encontrarse y conectarse a través del libro. Por lo tanto, leer juntos fortalece el vínculo y promueve una relación de apego.

Algunas de las estrategias que favorecen la comprensión y que pueden trabajarse al interactuar durante la lectura son:



Activación de conocimientos previos: Recordar lo que se sabe de un tema en particular, pues a través de las relaciones que un lector hace entre lo que ya conoce y el nuevo contenido que le entrega un texto, se generan nuevos aprendizajes.

Predecir lo que sucederá: Hacer conjeturas sobre lo que pasará, a partir de pistas que nos dan elementos como el título, las ilustraciones o hechos claves del texto.

Visualización: Crear imágenes mentales a partir de la lectura, las que se construyen a partir de los conocimientos previos que tenga el lector y lo que le aporte el texto. La visualización mejora el proceso de comprensión y también puede ser un apoyo para recordar información.

Vocabulario: El dominio léxico es fundamental para poder darle significado al contenido de un texto, pues se ha evidenciado que enseñar vocabulario a partir de una lectura, en un contexto auténtico, y de manera explícita, es más efectivo para lograr su aprendizaje.

Inferencia: Consiste en relacionar las diferentes ideas expuestas a través de una conexión lógica. Inferir es fundamental para comprender y combina los conocimientos y experiencias previas del lector con la información que se extrae del texto.

Elementos claves al momento de leer con los niños/as:

a) Comprometerse por completo con la actividad, conectándose y haciendo de esta un momento placentero para ambos. Para esto, es fundamental dejar de lado el celular, apagar la televisión y evitar los distractores e interrupciones.

b) Buscar un lugar cómodo, que esté a una temperatura agradable y bien iluminado. Si no están cómodos, les costará concentrarse en la lectura.

c) Ubicarse cerca el uno del otro para que ambos puedan ver las palabras e imágenes y para generar un ambiente de cariño y confianza. A muchos niños/as les gusta leer sentados en la falda de su papá o mamá o acostados uno junto al otro. Recordar que es un momento de mucho afecto y complicidad.

d) Evitar imponer la lectura o presionar si ese día no quiere leer. Usar siempre un tono amoroso y estar atento/a a los intereses del niño/a y sus gustos personales, la motivación es muy importante para despertar el gusto por la lectura. Incluso, si el niño/a así lo quiere, no tener susto de repetir un libro, esto favorece la comprensión y el sentido de autoeficacia.

e) Leer pausadamente, modulando y con expresividad, lo que no significa dramatizar ni exagerar la lectura, simplemente tratar de representar lo mejor posible lo que dice el texto para favorecer la comprensión y el goce lector. Para esto sirve mucho haber leído antes el libro y así conocer el ritmo de la lectura, saber en qué partes poner un énfasis especial, hacer una pausa o incorporar algún gesto o sonido.

f) Estar atento/a a las reacciones del niño/a. Si quiere hacer un comentario o tiene alguna pregunta durante la lectura, ser receptivo, escuchar y respetar sus interpretaciones. Si es necesario interrumpir la lectura para esto o volver atrás, hacerlo.

g) Tratar de leer todos los días, la frecuencia es muy importante; mientras más, mejor.

h) Disfrutar el momento, hacer de esta una experiencia agradable que el niño o niña quieran repetir en el futuro.

2. Lectura en voz alta del niño o niña

Pedirle que lea en voz alta por unos minutos. Si lo pone nervioso/a o no le motiva la idea de leer así, el adulto puede decirle que necesita “ayuda” con algo, por ejemplo, que le lea una receta mientras cocina o una comunicación del colegio mientras hace el aseo, buscar un propósito para su lectura. Generar instancias de práctica de la lectura en voz alta de forma regular. Acá lo más importante es reforzar el sentido de autoeficacia en la lectura, que progresivamente el niño/a se vaya sintiendo más seguro y capaz en un ambiente de confianza.

La lectura en voz alta permite que el niño/a reconozca sonidos y entonaciones de su lengua, aprenda vocabulario, fortalezca su memoria, desarrolle la conciencia fonológica y se familiarice con estructuras del lenguaje, además, le permite acceder a lecturas que van más allá de su capacidad lectora autónoma. Todos estos aprendizajes y experiencias serán determinantes en su propio recorrido como lector y van a impactar en todos sus aprendizajes posteriores, así como en su capacidad expresiva y comunicativa.

3. Lectura personal

Propiciar momentos de lectura personal, en silencio. Puede ser leer en la cama antes de dormirse o en algún momento invitarlo/a a leer juntos (cada uno con su propio libro). Promover la lectura en tiempo libre o en las vacaciones, llevarlo/a a la biblioteca más cercana a buscar libros para estos momentos. Se debe transmitir que como familia, se valora la lectura y se motiva su práctica.

4. Lecturas en el entorno diario

Estamos rodeados de lecturas, en la calle, en las tiendas, en la casa, se trata de poner atención a todas esas palabras que nos acompañan día a día y darles vida. Esta estrategia es muy útil sobre todo para niños y niñas que están empezando a decodificar: invitarlo/a a leer los nombres de las calles, los envases de comida, los titulares del diario, los afiches publicitarios, todo sirve para practicar y para tomar conciencia de los muchos propósitos que tiene la lectura en la vida diaria.

Recursos para apoyar la lectura, escritura y la comunicación oral¹

El acceso a recursos de calidad para promover el lenguaje no siempre es fácil y en ocasiones es el motivo por el cual padres, madres y apoderados se marginan del proceso. Por eso es importante informar de espacios, físicos y virtuales, donde pueden encontrar materiales de apoyo. Algunos de ellos:

Bibliotecas escolares CRA: En la mayoría de las escuelas de Chile se han habilitado Bibliotecas Escolares CRA, donde los estudiantes (y apoderados dependiendo de las políticas internas de cada escuela) pueden pedir libros prestados a domicilio.

Bibliotecas públicas: Se puede acceder a la red de bibliotecas públicas gratuitamente, muchas comunas tienen su propia biblioteca y también hay bibliotecas regionales. En <https://www.bibliotecaspublicas.gob.cl> pueden buscar aquella que les quede más cerca y también consultar el catálogo en línea de los recursos que tienen.

Biblioteca pública digital: Revisar los títulos disponibles en www.bpdigital.cl.

Biblioteca digital escolar: Enfocada en un público escolar, acá se encuentran muchos de los libros que están en el plan lector de los diferentes niveles. Su sitio es www.bdescolar.mineduc.cl.

Recursos de apoyo para la Reactivación Educativa: Para llegar a estos, deben entrar al sitio www.curriculumnacional.cl luego, al ícono "Recursos de apoyo para la reactivación educativa" y luego a "Leer, escribir y comunicarse oralmente para aprender". Una vez dentro pueden navegar por las cuatro dimensiones y, en cada una de ellas, filtrar los recursos que son para las familias.

¹ En el documento Recomendaciones didácticas para la reactivación de la lectura (https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-335402_recurso_pdf.pdf), pueden encontrar orientaciones para dar a las familias y una selección de recursos que pueden recomendar para usar en casa.

Taller 3

Escribir en familia

¿Qué nos dicen las palabras?

Las palabras son unidades de la lengua con significado, a través de ellas podemos comunicarnos con los demás, pero también nos permiten desarrollar nuestro pensamiento y aprender. Por eso es importante acercar las palabras a los niños/as, permitir que conozcan muchas de ellas para que puedan usarlas como herramientas de comunicación y desarrollo personal. El número de palabras que conoce una persona determina su capacidad para expresarse y también su capacidad para comprender a los demás.

La gran mayoría de las palabras se aprenden incidentalmente, es decir, a través de situaciones cotidianas en las que estamos expuestos al lenguaje. Es así como la familia, sobre todo durante los primeros años de vida, es un espacio trascendental para que los niños/as conozcan y dominen un vocabulario amplio y variado. Considerando las distintas realidades, existen grandes diferencias entre niños/as al momento de entrar a la educación formal, dependiendo de la calidad y cantidad de palabras a las que estuvieron expuestos. Lamentablemente, esta brecha es muy difícil de revertir y para quienes tienen un menor dominio del lenguaje es más difícil el proceso de alfabetización y posteriores aprendizajes.

Por lo anterior, es importante transmitir a padres, madres y apoderados su rol como modelos y también como generadores de oportunidades para que los niños/as se encuentren con el lenguaje oral, la lectura y la escritura en su cotidianidad. Como adultos debemos tener presente que un mejor desarrollo del lenguaje permite no solo facilitar los aprendizajes académicos, sino también una mayor capacidad de expresión y de comprensión en todo ámbito.

Como parte de la estrategia LEC para aprender, se pone a disposición de las familias una serie de cinco podcasts cuyo objetivo es recordar la importancia del lenguaje y su fortalecimiento. En cada episodio se invita a reflexionar sobre el uso de las palabras en nuestra vida diaria y a hacer actividades lúdicas en torno a ellas. Esta es una buena oportunidad para motivar a escuchar, o volver a escuchar, los podcasts en familia. Los contenidos de cada capítulo a continuación:

CAPÍTULO 1

Un abrigo de palabras: la importancia de las palabras en nuestras vidas.

CAPÍTULO 2

Palabras para recordar: uso del lenguaje en la construcción de la memoria familiar y personal.

CAPÍTULO 3

Palabras para jugar: el juego como espacio de aprendizaje y desarrollo del lenguaje.

CAPÍTULO 4

Palabras para hablar con uno mismo: el lenguaje como medio para comprendernos a nosotros mismos, identificar lo que nos pasa y regularnos.

CAPÍTULO 5

Palabras para hablar con los demás: uso del lenguaje para comunicarnos con otros y formar parte de una comunidad.

¿Qué nos dice la evidencia?

El rol que cumple la familia en la adquisición del lenguaje de los niños/as es fundamental, sobre todo durante los primeros años, cuando son los mayores referentes y modelos comunicativos. También son quienes pueden generar una motivación intrínseca por la lectura, despertar en ellos el goce lector, a través de encuentros cariñosos y placenteros con el lenguaje y, a partir de estas prácticas, apoyar el desarrollo lingüístico de sus hijos e hijas. De hecho quienes han tenido más experiencias de lectura compartida en su temprana infancia, tienen un vocabulario más complejo y mejores habilidades de comprensión auditiva en 1° básico y, luego, mejor comprensión lectora en 4° básico².

Por otra parte, los resultados de la prueba Pisa 2009³ señalan que los estudiantes a quienes sus padres les leyeron a menudo durante sus primeros años de escolaridad tienen mejores puntajes en evaluaciones a los 14 años que los estudiantes cuyos padres les leyeron con poca frecuencia o nunca. Las diferencias llegan hasta 25 puntos, lo que equivale a medio año escolar. Estos datos dan cuenta de la importancia de involucrarse tempranamente en la educación de nuestros hijos/as. También, de que no es necesario ser experto ni hacer grandes

² Senechal, M. & LeFevre, J. (2002). Parental involvement in the development of children's reading skill: A five-year longitudinal study. *Child Development*, vol. 73, no 2, 445-460.

³ Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) (2011). ¿Qué pueden hacer los padres para ayudar a sus hijos a tener éxito en los centros educativos? PISA in Focus, 10.

puestas en escena para lograr resultados, basta con la lectura compartida regular, una experiencia sencilla, pero entretenida para ambas partes y muy efectiva. Otro punto interesante es que la ventaja que obtienen los niños/as a quienes les han leído, es independiente del nivel socioeconómico de la familia, lo que nos da luces para pensar en una estrategia que podría disminuir las desigualdades sociales que hacen perdurar el ciclo de la pobreza.

Por último, existen investigaciones que dan cuenta de que cuando hay un entorno letrado rico durante los primeros años de escolaridad, los estudiantes enriquecen su vocabulario, identifican letras y palabras, y se disponen mejor para aprender a leer⁴. Un entorno letrado es un ambiente enriquecido, en el cual se interactúa constantemente con textos de diversos tipos (libros, afiches publicitarios, etiquetas de alimentos, recetas de cocina, canciones, conversaciones, entre otros). Este contacto permanente permite a los niños acercarse desde su cotidianidad al lenguaje, sentirlo suyo y experimentar con él, así desarrollan la conciencia e interés por lo impreso y por el lenguaje oral.

¿Cómo escribir en familia?

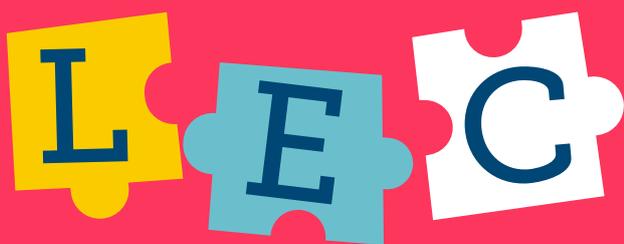
La escritura también debe ser considerada al momento de promover un entorno letrado, pues es parte de las habilidades esenciales del lenguaje y debe avanzar progresivamente con la lectura. Para apoyar el desarrollo de la escritura desde la casa, es importante que esté inserta en situaciones auténticas, es decir, que sean actividades con sentido para los niños/as y no actividades aisladas que solo apunten a escribir por escribir. Por eso se sugiere que escribir sea parte de lo cotidiano y que se apunte a objetivos concretos, por ejemplo, podemos escribir un listado de cosas que tenemos que hacer para no olvidarnos, podemos escribir una invitación, una carta al Ratoncito o al Viejo Pascuero, podemos escribir un recado, anotar una receta que nos gustó o la letra de mi canción favorita para aprenderla. También se pueden buscar instancias para jugar o crear con las palabras, en este caso, podemos describir algún paseo bonito que hayamos hecho en familia, inventar una adivinanza o un trabalenguas, inventar un cuento a partir de algún pie forzado o rimas con los nombres de los amigos. Lo central es que la escritura esté presente como una herramienta de comunicación y expresión.

⁴ Rupley, W., Blair, T., Nichols, W. D. (2009). Effective Reading Instruction for Struggling Readers. The Role of Direct/Explicit Instruction. *Reading & Writing Quarterly*, 25 (2-3), 125-138.



Algunas recomendaciones para promover la escritura desde el hogar:

- Hacer de la escritura una práctica común, es decir, escribir con diferentes objetivos. Como vimos anteriormente, podemos motivar la lectura para jugar, para crear, para comunicarnos, para expresarnos, para organizarnos, para registrar algo, entre otras.
- La escritura es una habilidad que requiere no solo dominio del lenguaje, sino también desarrollo de la motricidad fina, y para eso es necesario practicar. En este sentido, se recomienda motivar a los niños/as a escribir con lápiz y papel y no solamente a través del teclado.
- Los adultos que rodeamos a los niños/as también somos modelos de escritores, por eso es importante que nos vean escribir regularmente y con diferentes propósitos. No es necesario que escriba largos textos, ni que sea un verdadero poeta, lo que debemos transmitir es que la escritura es una herramienta útil y necesaria.
- ¡Se puede jugar con la escritura! Hay muchas actividades de escritura entretenidas que se pueden hacer en familia para pasar un buen rato (jugar bachillerato, inventar cuentos colectivos, hacer un tesoro escondido con pistas, escribir cartas a los familiares, hacer crucigramas, jugar al ahorcado, entre muchas más).



LEER, ESCRIBIR Y COMUNICARSE PARA APRENDER

Prácticas esenciales para el aula

