



PROCESO DE ACTUALIZACIÓN DE BASES CURRICULARES

PRINCIPALES INNOVACIONES

Unidad de Currículum y Evaluación
Ministerio de Educación | junio 2024



■ Contenidos de este documento

1	Presentación ■ 2
2	Proceso de Actualización ■ 6
3	Principales cambios e innovaciones generales ■ 10
4	Principales innovaciones por asignatura ■ 18
5	Síntesis ■ 31

1

ACTUALIZACIÓN
CURRICULAR

PRESENTACIÓN

Actualización Curricular

■ 1° básico a 2° medio

¿Qué son las Bases Curriculares?

Las Bases Curriculares cumplen la misión de ofrecer una **base cultural común** para todo el país, mediante Objetivos de Aprendizaje (OA) establecidos para cada curso o nivel.

Así, aseguran que la totalidad de los estudiantes participen de una **experiencia educativa similar, con un bagaje cultural compartido que favorece la cohesión y la integración social.**

¿Cuáles serán modificadas?

Bases Curriculares de 1° básico a 6° básico (2012)

Bases Curriculares de 7° básico a 2° medio (2013-2015)

¿Qué es la Actualización Curricular?

La Actualización Curricular es un proceso que busca **adecuar y ajustar el currículum vigente** para que este responda mejor a las necesidades educativas, asegurando un desarrollo continuo y efectivo del currículum.

Asimismo, apunta a un **desarrollo curricular flexible en la escuela y en el aula**, que favorezca su contextualización en diferentes realidades, con propuestas que motiven a docentes y estudiantes, contribuyendo así a la calidad y pertinencia de los aprendizajes.

Actualización Curricular



La **actualización** es una oportunidad para abordar y reflejar grandes acuerdos sobre el Currículum Nacional, resguardando el principio de equidad, definiendo expectativas formativas desafiantes orientadas a construir una base cultural común, además de promover el acceso al conocimiento y a la formación de una sociedad democrática e inclusiva.

Responde a las necesidades levantadas a partir de un diagnóstico exhaustivo y de distintas fuentes de información y se enmarca en lo establecido por la Ley General de Educación.



¿Por qué actualizar el currículum?

■ Contexto

La pandemia develó numerosos desafíos y profundizó brechas en los aprendizajes. Además, hizo aún más visible las urgencias en cuanto al bienestar socioemocional y la asistencia a clases en las comunidades educativas. Sin embargo, **también implicó aprendizajes** para la práctica pedagógica, en particular a partir de la experiencia de la priorización curricular. Entre ellos, la importancia de contar con un currículum que permita su gestión flexible e integración, para desarrollar aprendizajes profundos y significativos.

■ Diagnósticos previos

Procesos de diagnóstico realizados en 2022 levantan como conclusiones relevantes:

- mantener y actualizar la priorización curricular con foco en la recuperación de aprendizajes;
- necesidad de actualizar el currículum vigente hacia uno menos fragmentado, con oportunidades de contextualización y flexibilidad;
- fortalecer procesos de innovación pedagógica y de apropiación e implementación curricular.

■ Marco normativo

La actualización curricular se enmarca en lo establecido por la Ley General de Educación (LGE), en cuanto a que “las bases curriculares tendrán una **vigencia mínima de seis años**. Sus modificaciones y actualizaciones deberán incorporar, a lo menos, procesos de diagnóstico, consulta, evaluación y retroalimentación” (artículo 31).

2

ACTUALIZACIÓN
CURRICULAR

PROCESO DE ACTUALIZACIÓN

Proceso de actualización curricular



Fuentes de información

La propuesta está basada en **evidencia sólida**, pues fue elaborada a partir de análisis documentales y estudios con alta rigurosidad técnica, junto con procesos participativos amplios y convocantes.



Propósitos

de la Propuesta de Actualización

A partir del proceso de levantamiento de información, se definieron los siguientes propósitos que guiarían el diseño de propuesta de nuevas Bases Curriculares:



Armonizar el Currículum con sentido de trayectoria formativa.

Esta propuesta de Bases Curriculares busca generar una **transición coherente** entre Educación Parvularia, Básica y Media. Para ello, esta propuesta se articula con las prescripciones vigentes de **Educación Parvularia (2018) y de 3° y 4° Medio (2019)**, garantizando la trayectoria formativa de las y los estudiantes a lo largo de su experiencia educativa.

Así, por ejemplo, se definen aprendizajes en 1° y 2° básico que son coherentes con lo que se aprende en Nivel de Transición.



Promover una gestión más flexible del Currículum Nacional.

La Actualización propone una gestión pedagógica y curricular flexible de acuerdo con las necesidades e intereses de cada contexto, fortaleciendo la apropiación del currículum nacional, su gestión pedagógica y didáctica y la profesionalidad docente.

Para eso, se buscó simplificar la arquitectura de las asignaturas, actualizando tanto sus componentes como sus Objetivos de Aprendizaje.



Favorecer la Integración de Aprendizajes.

Se promueve la integración de los aprendizajes, a partir de habilidades y conocimientos conceptuales que focalizan aprendizajes clave. De esta manera, se genera una **integración de habilidades y saberes** dentro de una misma asignatura.

Además, se promueve la **integración intradisciplinar y entre asignaturas**.



Garantizar un currículum actualizado, relevante y de altas expectativas.

Se favorece una **actualización de los aprendizajes** para el diseño de un **currículum pertinente y de vanguardia**, que promueva altas expectativas de aprendizaje en ámbitos clave para la formación integral como el desarrollo socioemocional y las habilidades comunicacionales.

Se proponen Bases Curriculares pertinentes con la actualización disciplinar y didáctica, las políticas de desarrollo del país y los desafíos que enfrentan hoy las sociedades.

3

ACTUALIZACIÓN
CURRICULAR

PRINCIPALES INNOVACIONES

Principales innovaciones generales

La propuesta de Bases Curriculares corresponde a una actualización del currículum vigente. Esto implica que se trabajó sobre el currículum actual. Por tanto, a continuación, se describirán aquellos elementos que con innovaciones y cambios significativos respecto de la propuesta actual.



1 Actualización de los Objetivos de Aprendizaje Transversales (OAT)

En su conjunto, los OAT abordan los **Objetivos Generales de la Educación** establecidos en la **Ley General de Educación**. Apuntan a la **formación integral de las y los estudiantes**. Estos progresan de Educación Básica a Educación Media.

En esta propuesta, se **actualizan algunas temáticas relevantes** que estaban menos presentes en los OAT vigentes, manteniendo los conceptos, habilidades y actitudes.

Se **condensan y sintetizan**, para poder ser abordados de manera integrada y pertinente en cada asignatura.



Un ejemplo de OAT

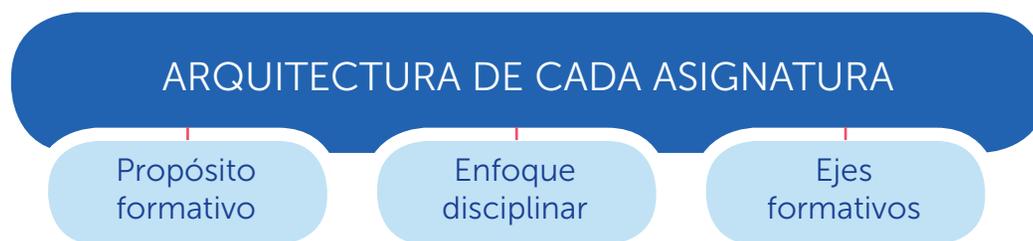
Ámbito	1° a 6° básico	7° básico a 2° medio
Ciudadanía Digital	Desarrollar una relación ética con las tecnologías digitales y la información disponible en ellas, reconociendo sus posibilidades y riesgos, y utilizándolas de forma reflexiva, segura, responsable e innovadora.	Participar de forma ética en entornos digitales seguros, mediante el uso crítico, responsable e innovador de las tecnologías digitales, y la evaluación, elaboración y comunicación de información en múltiples medios y formatos.

Puede revisar los OAT en las páginas 16 y 17 de la propuesta de Bases Curriculares.

2 Cambios en la arquitectura de las asignaturas

La arquitectura que se propone para cada asignatura se simplifica, homologando sus componentes tanto a nivel de trayectoria, **como entre asignaturas**. Esto, con el objetivo de facilitar la **apropiación curricular y su gestión**. De esta manera, cada asignatura se compone por:

- **Un propósito formativo único:** se establece un para qué del aprendizaje en la asignatura, a modo de horizonte informativo común para toda la trayectoria.
- **Un enfoque disciplinar o curricular y énfasis disciplinares:** los enfoques orientan la enseñanza de la asignatura.
- **Ejes formativos:** organizan los aprendizajes esperados para cada nivel.



La propuesta de Actualización Curricular modifica las arquitecturas de cada asignatura porque:

- **Se armonizan y actualizan los Propósitos Formativos**, teniendo un propósito para toda la trayectoria, coherente con las Bases Curriculares de Educación Parvularia y de 3º y 4º medio.
- **Se actualizan los Enfoques**, según la investigación académica más reciente en las disciplinas.
- **Se armonizan y reorganizan los Ejes formativos**, contando con ejes comunes para toda la trayectoria.

Esto lo puede revisar en la introducción de cada asignatura.

3 Diseño y construcción de Objetivos de Aprendizaje

Condensar aprendizajes fundamentales

- Para la construcción y diseño de Objetivos de Aprendizaje, se apuntó a identificar aprendizajes fundamentales de las trayectorias curriculares de cada asignatura.
- De este modo, cada asignatura **condensó aprendizajes** en Objetivos más nucleares, relevando categorías disciplinares que son pertinentes de desarrollar para adquirir otros saberes. Así, se definen trayectorias más claras a partir de aprendizajes que definen categorías conceptuales y habilidades clave.

Avanzar hacia la tridimensionalidad

- Esta actualización avanza hacia una arquitectura de Objetivos de Aprendizaje que, en su conjunto, **integran conocimientos, habilidades y actitudes en una redacción que releva lo basal del campo disciplinar** y de los requerimientos de aprendizajes transversales.



Ejemplo – OA7 3° básico Ciencias Naturales

Objetivo de Aprendizaje	Representar movimientos sencillos de objetos y seres vivos, a partir de la observación y la formulación de preguntas de forma guiada del entorno natural y tecnológico, actuando de manera colaborativa, proactiva, perseverante y con apertura a diversos puntos de vista.
Habilidad	Representar.
Conocimientos	Movimientos de objetos y seres vivos.
Actitudes	Actuando de manera colaborativa, proactiva, perseverante y con apertura a diversos puntos de vista.

Puede revisar esto en los OA de su asignatura.

4 Fortalecimiento y transversalización de las habilidades de lectura, escritura y comunicación oral

La lectura, la escritura y la comunicación oral son habilidades que favorecen el aprendizaje de forma transversal, pues permiten dialogar con el propio pensamiento, transformarlo y reestructurarlo.

Por ello, esta actualización considera

Un eje común a todas las asignaturas sobre **leer, escribir y comunicarse para aprender en esa asignatura.**



Objetivos de Aprendizaje en cada asignatura y en cada nivel que abordan las prácticas específicas de lectura y escritura en la disciplina.

Algunos ejemplos

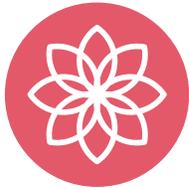
Eje común	Leer y escribir para aprender en Matemática	Leer y escribir para aprender en C. Naturales
Ejemplos de Objetivos de Aprendizaje	<p>Matemática - 5° básico</p> <p>OA16. Comprender gráficos, problemas matemáticos y textos relacionados con el desarrollo histórico de la matemática, localizando e interpretando información, para sacar conclusiones, resolver con eficacia dichos problemas y reconocer el carácter histórico y social de la matemática.</p>	<p>Ciencias Naturales - 2° básico</p> <p>OA16. Emplear la lectura, la escucha y la observación de textos especializados de la asignatura para responder a tareas específicas y gestionar la información en función del aprendizaje, apoyándose en el vocabulario clave de los textos, navegando en los contenidos de estos, interpretando la información y evaluándola según los propósitos.</p>

Puede revisar esto en los OA de su asignatura.

5 Armonización con sentido de trayectoria formativa

La actualización curricular de 1° básico a 2° medio implica considerar la **articulación y transición con las Bases vigentes de Educación Parvularia y de 3° y 4° medio**. En este sentido la innovación considera un **tránsito armónico y progresivo** de los aprendizajes a alcanzar en cada nivel.

Para esto, la Actualización



■ **Armoniza propósitos formativos:** incorporación de elementos centrales de determinados Núcleos de Educación Parvularia y enfoques de 3° y 4° medio en asignaturas de Educación Escolar.



■ Incorpora una **visión de trayectoria para el diseño de Objetivos de Aprendizaje:** se consideraron los OA de los niveles de transición de Educación Parvularia como referente inicial y la articulación con los OA de 3° y 4° medio. De esta manera, se resguarda la trayectoria formativa de las y los estudiantes a lo largo de su experiencia educativa.



■ Fortalece o incorpora aprendizajes presentes en las prescripciones vigentes. Por ejemplo, aprendizajes vinculados a la **corporalidad** (en Artes Escénicas) o la **diversidad lingüística** (en Lengua y Literatura)

Puede revisar esto en la introducción y en los OA de su asignatura.

6 Fortalecimiento del desarrollo socioemocional

La actualización curricular de 1° básico a 2° medio busca avanzar hacia una experiencia educativa que ponga en el centro el bienestar socioemocional de niñas, niños y jóvenes.

Por ello, en esta propuesta

Se incluye un ámbito de Bienestar Socioemocional en los OAT

Así, se apunta a que todas las asignaturas puedan integrar este elemento transversal en sus trayectorias formativas.

Se actualiza la asignatura de Orientación

Se fortalecen los aprendizajes vinculados a esta área, actualizando su enfoque al enfoque de Aprendizaje Socioemocional.

Tridimensionalidad de los aprendizajes

Este carácter tridimensional permite avanzar en la integración de actitudes a partir de los aprendizajes de cada asignatura, mejorando la incorporación de este aspecto en los procesos formativos.

Puede revisar esto en la introducción y en los OA de su asignatura.

4

ACTUALIZACIÓN
CURRICULAR

INNOVACIONES POR ASIGNATURA

LENGUA Y LITERATURA

Estructura de la asignatura

Nombre de la asignatura unificado para toda la trayectoria: **Lengua y Literatura**.

Se armonizan los **ejes formativos**:

- **Comprensión**: leer, escuchar y mirar.
- **Producción**: escribir, hablar y representar.

Nuevos aprendizajes

- 1 Educación e interpretación literaria.** Se extiende a toda la trayectoria. Por ejemplo, ver OA5 de 2º básico.
- 2 Aprendizaje del código escrito.** Se fortalece la trayectoria de aprendizaje del código a lo largo de la trayectoria, incorporando Objetivos de Aprendizaje relevantes para este aprendizaje fundamental, principalmente en Educación Básica. Así, por ejemplo, se incluye la fluidez en el proceso de transcripción de la escritura.
- 3 Gramática comunicativa o pedagógica.**
- 4 Diversidad lingüística.** Se extiende a la enseñanza básica y media, a partir de elementos que estaban en las BBCC de Educación Parvularia.
- 5 Uso ético del lenguaje.** Se incluyen aprendizajes vinculados al uso ético del lenguaje y la dimensión ética en la interpretación literaria.

Estructura de la asignatura

- **Se amplía la trayectoria** desde 1º básico y se desarrolla en un continuo hasta 2º medio, lo que se realiza con el resguardo al aprendizaje de la lengua materna, comenzando con un énfasis en la comunicación oral.
- Se promueve y se fortalece **el rol del juego en los niveles de Educación Básica.**

Fortalecimiento de aprendizajes

- 1** En los niveles de 1º a 4º básico se presenta la **fonética sintética** como metodología que permite el aprendizaje tanto de los fonemas como de los grafemas propios del inglés. Aprendizaje del código escrito.
- 2** Énfasis en **competencias de comunicación intercultural** que se promueven desde el inicio de la Educación Básica.

ORIENTACIÓN

Estructura de la asignatura

- Se define un **nuevo enfoque** para toda la trayectoria que pone el foco en el **aprendizaje socioemocional**.
- Se definen **tres ejes formativos** para toda la trayectoria: **Crecimiento Personal, Convivencia, Ciudadanía**.
- Se incorporaron **tres nuevos énfasis**: habilidades para la vida; niñas, niños y adolescentes como sujetos de derecho y aprendizaje situado.

Nuevos aprendizajes

- 1 Se incorporan como nuevos aprendizajes la **resiliencia y la mentalidad de crecimiento**.
- 2 Nuevos objetivos de aprendizaje que tributan a la **dimensión ética del desarrollo integral**, a través del respeto a la diversidad en su amplio sentido, los valores democráticos y el juicio ético.
- 3 Con el objetivo de promover el **pensamiento crítico y la autonomía**, cobran importancia el análisis, la reflexión, la argumentación y el juicio fundamentado.

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y EDUCACIÓN CIUDADANA

Estructura de la asignatura

- Se modifica el nombre de la asignatura clarificando en él los **aprendizajes** que se buscan desarrollar y fortaleciendo su vínculo con 3° y 4° medio.
- Se proponen marcos contextuales similares para abordar los aprendizajes en 1° y 2° básico, de 3° a 6° básico y desde 7° básico a 2° medio. De esta manera, los OA de cada eje respetan **lo propio, lo común y lo global** respectivamente potenciando su integración.
- Se equilibran y refuerzan las disciplinas que componen la asignatura, avanzando en la incorporación de **conceptos de segundo orden y en el desarrollo de habilidades** propias de la asignatura.

Fortalecimiento de aprendizajes

- 1** Se fortalece la definición de los aprendizajes en el eje de **Educación Ciudadana**. Esto, además de ser una necesidad sentida, resguarda la armonización con Educación Parvularia y con 3° y 4° medio.
- 2** Se incorpora una nueva trayectoria de **Educación Financiera**.
- 3** Se fortalecen los aprendizajes de **Geografía**. Se proponen temáticas vinculadas a procesos y configuraciones espaciales urbano-rurales, como la migración, ordenamiento territorial, justicia socio espacial. En el caso de la trayectoria de desastres socio naturales se presentan actualizaciones en cuanto a riesgos, amenazas, fragilidad ambiental y resiliencia.

CIENCIAS NATURALES

Estructura de la asignatura

- Cinco **ejes formativos** desde 1° básico a 2° medio: Ciencias de la Materia (química); Ciencias de la Tierra (geología); Ciencias del Universo (física y astronomía); y Ciencias de la Vida (biología).
- Énfasis en la **indagación científica** desde 1° a 3° básico para armonizar la transición desde la Educación Parvularia.
- Se avanza hacia un **propósito formativo donde la alfabetización científica es ahora crítica**, dando énfasis a la promoción de la participación ciudadana mediante la toma de decisiones informadas y responsables que afectan a la sociedad y al ambiente.

Fortalecimiento de aprendizajes

- 1 Se relevan temáticas relacionadas con la **salud, el ambiente, la tecnología y la seguridad** para facilitar el tránsito a los Módulos Temáticos de Ciencias para la Ciudadanía.
- 2 Se introducen menciones al **entorno o territorio local** para aumentar las posibilidades de gestión contextual de los aprendizajes.
- 3 Se actualizan los contenidos disciplinares de los ejes de asignatura, incorporándose nuevos conocimientos relacionados con la **biodiversidad** en Ciencias de la Vida y con la **geología y la educación ambiental** en Ciencias de la Tierra.

MATEMÁTICA

Estructura de la asignatura

- Se incorpora del **enfoque de Ciudadanía Digital** para que se empleen herramientas y tecnologías digitales para favorecer el aprendizaje matemático (visualización, coordinación instantánea de registros, entre otros usos).
- Se actualiza el **enfoque al Histórico-Cultural**.
- Se atienden **aspectos socioemocionales**, como el concepto de ansiedad matemática y diversas brechas, por medio de las actitudes que tributan al logro de los aprendizajes.

Fortalecimiento de aprendizajes

- 1** Se incorporan de forma explícita elementos de **educación financiera** en contextos de dinero y decisiones financieras, desde 1º básico.
- 2** Se explicita una habilidad del pensamiento matemático (representar, modelar, argumentar y comunicar y resolver problemas) en conjunto con un conocimiento en cada uno de los OA. Además, se explicitan y potencian tipos de pensamientos que se encuentran a la base del pensamiento matemático, a saber: **pensamiento estadístico, probabilístico, geométrico, variacional, algebraico y funcional**.
- 3** Mayor presencia a la **modelación**, dada la posibilidad de utilizar herramientas digitales, lo que permite ahorrar tiempo en el cálculo y dedicarlo al análisis de la situación o fenómeno de estudio.

TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN

Estructura de la asignatura

- Se considera un nuevo nombre para la asignatura y con ello un eje disciplinar y uno de proyectos, organizando las trayectorias de aprendizaje tanto disciplinares y de habilidades en **“Naturaleza de la tecnología”** y **“Procesos de innovación”** respectivamente.
- Más allá de las alfabetizaciones digitales, la propuesta de actualización de esta asignatura tributa a la formación en **Ciudadanía digital**.

Fortalecimiento de aprendizajes

- 1** La trayectoria “Aprender para innovar” integra **programación, pensamiento computacional, robótica, inteligencias artificiales y tecnologías emergentes en proyectos**, haciendo una apuesta sostenible para dar continuidad a experiencias de comunidades que ya lo abordan como aquellas que inician el proceso de incluirlas.
- 2** Actualiza la resolución de problemas a **ambientales locales y globales**, incorporando la experiencia territorial y habilidades prácticas y aplicables para solucionar problemas reales, promoviendo un desarrollo sostenible.
- 3** Enfatiza la necesidad de formar **ciudadanos y ciudadanas digitales éticos y críticos**, que no solo consuman tecnología, sino que también sean innovadoras e innovadores y la utilicen de manera responsable.

EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD

Estructura de la asignatura

- Se presenta una perspectiva amplia de la asignatura (enfoque de Motricidad Humana), junto a la definición de **dos enfoques curriculares** desde el cual se desprenden énfasis disciplinares.
- Se especifica la forma de abordar los aprendizajes asociados a la vida activa, mediante el **enfoque de la Alfabetización Física**.

Fortalecimiento de aprendizajes

- 1 Se facilita la gestión de los aprendizajes al desarrollar **manifestaciones motrices, ampliando la concepción de prácticas deportivas**.
- 2 Además, se promueve una aproximación a elementos culturales, como juegos, manifestaciones y vínculo con el entorno, en los Objetivos de Aprendizaje, favoreciendo con ello una gestión curricular más contextualizada que atienda a las particularidades de la comunidad educativa.
- 3 Se incorporan **aprendizajes de recreación, ocio y vínculo con el entorno**, y la concepción de **corporeidad**.
- 4 Los aprendizajes asociados a aspectos biológicos de salud son abordados de manera personal y social.

Estructura de la asignatura

- Es una **asignatura nueva**, con una trayectoria que aborda **1° y 2° básico**.
- Se armoniza con el Núcleo de Lenguajes Artísticos de **Educación Parvularia**.
- Tiene una **perspectiva integrada de los lenguajes artísticos**, donde las artes visuales, escénicas y la música se abordan articuladamente.

Fortalecimiento de aprendizajes

- 1 En ella se integran las **artes escénicas** por primera vez en la educación básica.
- 2 Se resalta el **juego** como un elemento relevante en el quehacer artístico en 1° y 2° básico.
- 3 El diseño de los Objetivos de Aprendizaje en Artes (y en todas las asignaturas artísticas) promueve el **vínculo con la cultural local, tradicional y patrimonial**.

ARTES ESCÉNICAS

3° Básico a 2° Medio

Estructura de la asignatura

- Es una **asignatura nueva**, con una trayectoria que se inicia en 3° básico hasta 2° medio.
- Se propone un **propósito formativo unificado** desde 3° básico a 2° medio, dado que la armonización con Educación Parvularia sucede a través de la asignatura de Artes. Además, se promueve la armonización con 3° y 4° medio.
- La definición de enfoques curriculares y ejes formativos comunes a todas las **asignaturas artísticas**.

Fortalecimiento de aprendizajes

- 1 Se promueve el desarrollo de la **conciencia corporal** como un elemento clave en el aprendizaje.
- 2 Se abordan **conjuntamente las artes escénicas**, visibilizando en el campo de la apreciación estética otras manifestaciones escénicas tales como narración oral, circo, títeres y ópera.

Estructura de la asignatura

- Se actualiza y unifica el propósito formativo desde 3° básico a 2° medio, dado que la armonización con Educación Parvularia sucede a través de la asignatura de Artes. Además, se promueve la armonización con 3° y 4° medio.
- La definición de enfoques curriculares y ejes formativos comunes a todas las **asignaturas artísticas**.

Fortalecimiento de aprendizajes

- 1 Incorporación de la **difusión** en enseñanza básica a través del tercer eje (presentar, compartir y difundir)
- 2 Se incorpora la **investigación artística** para la expresión y creación y la pregunta para los procesos de apreciación estética.
- 3 Incorporación de la **cultura visual desde 6° básico**. Además, se da énfasis en la presentación y comunicación del trabajo personal y de sus pares desde enseñanza básica.

Estructura de la asignatura

- Se potencia un **equilibrio en los ejes**, ponderando los aprendizajes que se desarrollan en cada uno de ellos. Se armoniza con el Núcleo de Lenguajes Artísticos de **Educación Parvularia**.
- Se actualiza y unifica el propósito formativo desde 3° básico a 2° medio, dado que la armonización con Educación Parvularia sucede a través de la asignatura de Artes. Además, se promueve la armonización con 3° y 4° medio.

Fortalecimiento de aprendizajes

- 1 Se explicitan las **manifestaciones** sonoras y apertura a otras manifestaciones musicales.
- 2 Además, se releva un énfasis en las problemáticas de la sociedad contemporánea, estableciendo condiciones curriculares para la interculturalidad, inclusión, medioambiente, tecnología y enfoque de género.
- 3 Se establece la **reflexión como un ámbito transversal presente en todas las habilidades musicales**, a partir de las oportunidades que provee la conexión intradisciplinar a partir de los ejes.

5

ACTUALIZACIÓN
CURRICULAR

SÍNTESIS

En síntesis

La Actualización Curricular es un proceso que busca **adecuar y ajustar el currículum vigente** para que este responda mejor a las necesidades educativas, asegurando un desarrollo continuo y efectivo del currículum.

Sus principales innovaciones son

Es un proceso

- **riguroso** y basado en evidencia sólida y actualizada.
- **participativo**, recoge las voces de las comunidades educativas y otros actores.
- que responde a las **necesidades del sistema educativo**.
- que prepara para los **desafíos del mundo actual**.

- 1 Actualizar y concentrar los **Objetivos de Aprendizaje Transversales** (OAT), resguardando su progresión entre Educación Básica y Media y facilitando su integración.
- 2 Actualizar y simplificar la **arquitectura** de cada asignatura, diseñando una estructura más clara y fácil de gestionar.
- 3 Actualizar el diseño de los **Objetivos de Aprendizaje**: se condensan aprendizajes fundamentales para la trayectoria y se avanza hacia la tridimensionalidad de estos.
- 4 Fortalecer el aprendizaje de la **lectura, escritura y comunicación oral** de manera transversal, definiendo un eje común y Objetivos de Aprendizaje específicos en cada asignatura.
- 5 Armonizar el currículum con sentido de trayectoria formativa, considerando la articulación con las **Bases Curriculares de Educación Parvularia y con 3° y 4° medio**.



Para más información, revise los documentos disponibles en www.curriculumnacional.cl