

EJEMPLO DE ACTIVIDAD SUGERIDA DEL PROGRAMA QUECHUA

EJE: COSMOVISIÓN DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS

ACTIVIDAD: Conversan sobre el significado de las normas de comportamiento en la fiesta del Pujllay y organizan una representación.

Ejemplos:

1. Con ayuda del yachachiq (educador tradicional y/o docente) los estudiantes activan conocimientos previos sobre las diferencias y similitudes entre las ceremonias familiares y ceremonias comunitarias relacionadas con el agradecimiento a la Pachamama, a través de un Cuadro de comparación.

	DIFERENCIAS	SIMILITUDES
Ceremonias familiares		
Ceremonias		

2. Establecen, con apoyo del yachachiq (educador tradicional y/o docente) el significado que tiene para el pueblo quechua la celebración de festividades y ceremonias relacionadas con el agradecimiento a la Pachamama.
3. Escuchan atentamente explicación por parte del yachachiq (educador tradicional y/o docente) sobre la importancia de las normas de comportamiento en las ceremonias y festividades del pueblo quechua.
4. Con ayuda del yachachiq (educador tradicional y/o docente) realizan un listado de normas de comportamiento establecidas en las celebraciones y/o festividades propias del pueblo quechua, vinculándola al rol del amawta.
5. A partir de la observación de un video proporcionado por el yachachiq (educador tradicional y/o docente), describen el rol de la figura del pasante o alférez, del tata mallku y del amawta en la fiesta del Pujllay.
6. Comentan lo observado, destacando lo que les llamó la atención, las actividades que se realizan durante la ceremonia, entre otros aspectos.
7. Con apoyo del yachachiq (educador tradicional y/o docente), explican con sus propias palabras las normas de comportamiento relacionadas con los momentos de la festividad, los lugares donde se deben ubicar los participantes y los elementos (comidas y/o adornos) con los que cada uno participa.
8. En conjunto con el yachachiq (educador tradicional y/o docente), organizan una representación del Pujllay en la escuela, destacando la figura y rol del pasante, del tata mallku y amawta.

