

Programa de Lengua y Cultura de los Pueblos Originarios Ancestrales

Pueblo Diaguita

Orientaciones para el educador tradicional y/o docente

Introducción

A través de la unidad se presentan oportunidades de aprendizaje a partir de la observación, vivencia y experimentación para que niños y niñas se acerquen a los saberes ancestrales de manera significativa.

Es importante que el educador tradicional y/o docente promueva constantemente instancias de diálogo sobre lo aprendido, de reflexión sobre el proceso y de expresión de inquietudes y preguntas.

Esta última unidad intenta consolidar los aprendizajes referidos a la lengua originaria y a la apropiación de la cultura del pueblo diaguita a través de la activación de los conocimientos ya adquiridos y de la sensibilización de niños y niñas frente a valores y sentidos que sostienen la forma de percibir el mundo desde tiempos ancestrales.

Los petroglifos, que representan la vida misma del antiguo diaguita y su relación con la naturaleza, se abordan apelando a la observación, imaginación, asombro y reflexión de los estudiantes sobre los mensajes de las piedras. Esas mismas habilidades son parte del pueblo diaguita desde tiempos ancestrales; este pueblo que habita entre montañas pudo “hablar” *de* y *con* la naturaleza a través del lenguaje iconográfico presente no solo en los petroglifos, sino en otras expresiones artísticas.

Respecto a los petroglifos, el Museo del Limarí (s.f.), manifiesta en su página web:

Los petroglifos y las cerámicas prehispánicas de la Región de Coquimbo son una invitación a interrogarnos sobre cómo los grupos humanos de antaño comprendían y concebían sus cuerpos. A partir de las representaciones corporales ubicados en distintos soportes, es posible descubrir las construcciones identitarias, los patrones conductuales y una serie de principios que regían la vida social de estas poblaciones. Por su parte, también los adornos corporales que portaban estas comunidades destacaban distintas partes del cuerpo (orejas, labio inferior, etc.), otorgándole mayor importancia a ciertas zonas por sobre otras (párr. 1)

En esta unidad también se aborda la ciencia ancestral de la astronomía, de manera que los estudiantes reconozcan y valoren los conocimientos que los pueblos originarios ancestrales desarrollaron a través del seguimiento del movimiento del Sol y de la Luna, de la observación de constelaciones de estrellas, de la visión de que cada persona es parte de un espacio mayor, que se relaciona con su entorno familiar, comunitario, territorial y con el Universo desde la cosmovisión y espiritualidad del pueblo diaguita.

