

EJEMPLO DE ACTIVIDAD SUGERIDA DEL PROGRAMA

EJE: COSMOVISIÓN DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS.

PATRIMONIO, TECNOLOGÍAS, TÉCNICAS, CIENCIAS Y ARTES ANCESTRALES DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS.

ACTIVIDAD: Expresan en diversas creaciones el significado de los colores según la cosmovisión colla.

Ejemplos:

1. Los estudiantes leen y escuchan colectivamente acompañados por el educador tradicional y/o docente, el siguiente relato:

“Por herencia de su madre y abuela, Ercilia Araya realiza el tejido, del mismo modo que lo practicaban sus antepasados colla. En esta actividad ocupa los colores propios de su cultura: el rojo, que representa la sangre; el amarillo que representa el sol; el negro, lo espiritual y el blanco, que simboliza la nieve de la alta cordillera.

Con los mismos colores ella escribe poemas de su vida, el pueblo, los valles y quebradas de la alta cordillera.”

(Fuente: relato de Ercilia Araya, en Vida y memoria en Los Andes. Relatos orales andinos. Diaguita, colla, atacameño, quechua y aymara. 2008, Corporación Nacional de Desarrollo Indígena (CONADI) Inscripción N° COLLAX, Temuco, Chile).

2. Comunican y comparten saberes previos sobre el nombre y significado de los colores según la cosmovisión colla, a través de preguntas, tales como: ¿sabías que para la cultura colla los colores tienen un significado?, ¿qué crees que significan los colores?
3. Investigan en diversas fuentes el significado cultural de los diversos colores según la visión colla.
4. Con ayuda del educador tradicional y/o docente, escriben los colores en idioma quechua colla:

Allqa: Blanco y negro

Anqas: Azul

Ch'iqchi: Gris

Ch'umpi: Café

Kulli: Morado

P'aqu: Rubio

Panti: Rosado

Puka: Rojo

Q'illu: Amarillo

Q'umir: Verde

Uqi: Plomo



Willapi: Naranja
Yana: Negro
Yuraq: Blanco
Yuraq anqas: Celeste

5. Conversan sobre el significado de los colores según la cosmovisión del pueblo colla y en qué objetos propios de los pueblos andinos se observa una gran diversidad de colores.
6. Expresan ideas o sentimientos en dibujos utilizando uno o más colores según su significado cultural. Comparten y explican las razones de la elección de colores

