

EJEMPLO DE ACTIVIDAD SUGERIDA DEL PROGRAMA LICKANANTAY

Eje: Lengua, tradición oral, iconografía, prácticas de lectura y escritura de los pueblos originarios.

Eje: Patrimonio, tecnologías, técnicas, ciencias y artes ancestrales de los pueblos originarios.

Contexto: Sensibilización sobre la lengua.

ACTIVIDAD: Elaboran un reportaje sobre espacios culturalmente significativos para el pueblo lickanantay.

Ejemplos:

- Los estudiantes comparten conocimientos previos de sitios arqueológicos o construcciones patrimoniales pertenecientes al pueblo lickanantay, entregan breves descripciones: lugar dónde se encuentra, en qué oportunidad lo conocieron, qué les llamó la atención, entre otros aspectos.
- Organizados en grupos los estudiantes indagan en diversas fuentes, libros, revistas, internet, relatos familiares u otras, sobre distintos sitios arqueológicos, o construcciones patrimoniales que son significativos para el pueblo lickanantay seleccionando uno de su interés para realizar el reportaje, tales como: **Alero de Taira, Pukará de Quitor, Aldea de Tulor, canales de regadío** como el de **Toconce, técnicas ancestrales de construcción**, entre otros.
- Observan un video en relación a cómo elaborar un reportaje, por ejemplo: <https://www.youtube.com/watch?v=78RZpvhlcvA> . Además, observan un video de alguno de estos lugares patrimoniales, tal como: <https://www.youtube.com/watch?v=UiiMFPeukCs>
- Planifican el formato del reportaje según los recursos disponibles, puede ser a través de un video filmado con el celular, cámara de video, en PowerPoint, o en formato papel. Determinan las acciones y tareas relacionadas con el reportaje: entrevistas a personas, visitas a los lugares, búsqueda de información en variadas fuentes, recopilación de material gráfico como fotografías, recortes de revistas, entre otros, que permitan dar a conocer el lugar o patrimonio, relevando el valor que tiene para el pueblo lickanantay la preservación de su cultura.
- Organizan la información para dar forma al reportaje audiovisual o escrito, preferentemente en un archivo digitalizado realizado usando TIC's.



- Utilizan palabras en lengua **kunsa/ckunza**, culturalmente significativas.
- Presentan a sus compañeros su trabajo. Los reportajes en los diversos formatos los dejarán como recursos didácticos en la biblioteca del establecimiento, CRA, o en la biblioteca de aula, y los digitales, en las redes disponibles de la escuela como su página web institucional, Facebook, o cualquier otro medio similar con que cuente la escuela.

