

Programa de Lengua y Cultura de Pueblos Originarios Ancestrales

Interculturalidad

EJEMPLO DE EVALUACIÓN

Las actividades pueden ser evaluadas formativamente durante el mismo desarrollo de estas, a través, por ejemplo, de una rúbrica como la siguiente:

Criterios/ Nivel de Desarrollo	En vías de alcanzar el desempeño	Desempeño medianamente logrado	Desempeño logrado	Desempeño destacado
Emociones experimentadas a partir de diálogos o relatos escuchados.	Identifica alguna emoción a partir de diálogos o relatos escuchados.	Describe alguna emoción experimentada a partir de diálogos o relatos escuchados.	Expresa con sus palabras las emociones experimentadas a partir de diálogos o relatos escuchados.	Expresa las emociones experimentadas a partir de diálogos o relatos escuchados, relacionando cada emoción con el relato.
Eventos, hechos y situaciones comunitarias o territoriales que forman parte de la historia del pueblo originario que corresponda.	Menciona un evento, hecho o situación comunitaria o territorial.	Identifica algún evento, hecho o situación comunitaria o territorial que forma parte de la historia del pueblo originario según corresponda.	Identifica eventos hechos, y situaciones comunitarias o territoriales que forman parte de la historia del pueblo originario que corresponda.	Describe con detalles significativos hechos, y situaciones comunitarias o territoriales que forman parte de la historia del pueblo originario que corresponda.
Actividades de la vida familiar, comunitaria, y/o escolar, que contribuyen al resguardo de la armonía con la naturaleza.	Nombra una actividad de la vida familiar, comunitaria, propia de algún pueblo originario.	Nombra una actividad de la vida familiar, comunitaria, y/o escolar, propia de algún pueblo originario relacionada con la naturaleza.	Describe algunas actividades de la vida familiar, comunitaria, y/o escolar, propias de algunos pueblos originarios, que contribuyen al resguardo de la armonía con la naturaleza.	Explica con sus propias palabras diversas actividades de la vida familiar, comunitaria, y/o escolar, propias de algunos pueblos originarios, que contribuyen al resguardo de la armonía con la naturaleza.
Sonidos, colores y usos de materiales provenientes de la naturaleza, en las creaciones del pueblo indígena que corresponda.	Identifica algún sonido, color o material proveniente de la naturaleza.	Identifica algún sonido, color o material proveniente de la naturaleza usado en alguna creación indígena.	Identifica sonidos, colores y usos de materiales provenientes de la naturaleza, en las creaciones del pueblo indígena que corresponda.	Identifica sonidos, colores y usos de materiales provenientes de la naturaleza, en las creaciones del pueblo indígena que corresponda, recreando algunos de ellos.

