

## Recursos pedagógicos y contenidos culturales

### EJEMPLO DE EVALUACIÓN

Los desempeños de los estudiantes pueden ser evaluados a medida que se va desarrollando la unidad. En este caso se presenta un ejemplo de rúbrica con algunos criterios relacionados con los indicadores de los cuatros ejes de la unidad:

Criterios / Nivel de Desarrollo	En vías de alcanzar el desempeño	Desempeño medianamente logrado	Desempeño logrado	Desempeño destacado
Mensajes breves utilizando algunas palabras en aymara o en castellano, culturalmente significativas.	Comunican por escrito alguna palabra, en aymara o en castellano, culturalmente significativa.	Comunican por escrito una idea expresada en una frase u oración, utilizando alguna palabra en aymara o en castellano, culturalmente significativa.	Comunican por escrito mensajes breves utilizando algunas palabras en aymara o en castellano, culturalmente significativas.	Comunican por escrito mensajes con variadas ideas, utilizando palabras en aymara o en castellano, culturalmente significativas.
Relación que existe entre el territorio y la vida espiritual, festividades, actividades productivas y otras, del pueblo aymara.	Identifica alguna relación entre el territorio y actividades productivas del pueblo aymara.	Describe alguna relación entre el territorio y la vida espiritual, festividades o actividades productivas, del pueblo aymara.	Expresa con sus palabras la relación que existe entre el territorio y la vida espiritual, festividades, actividades productivas, del pueblo aymara.	Expresa con sus palabras, incorporando detalles significativos, la relación que existe entre el territorio y la vida espiritual, festividades, actividades productivas y otras, del pueblo aymara.
Nociones de tiempo y espacio desde la perspectiva del pueblo aymara.	Identifica alguna noción de tiempo o espacio desde la perspectiva del pueblo aymara.	Identifica al menos una noción de tiempo y espacio desde la perspectiva del pueblo aymara.	Identifica algunas nociones de tiempo y espacio desde la perspectiva del pueblo aymara.	Describe con algunos ejemplos algunas nociones de tiempo y espacio desde la perspectiva del pueblo aymara.



<p>Visión del pueblo aymara respecto a la interrelación entre las personas, la naturaleza y el cosmos, en la práctica del <b>suma qamaña</b>.</p>	<p>Reconoce la interrelación entre las personas, la naturaleza y el cosmos.</p>	<p>Indaga sobre las prácticas socioculturales que favorecen al <b>suma qamaña</b>.</p>	<p>Indaga sobre la visión del pueblo aymara, respecto a la interrelación entre las personas, la naturaleza y el cosmos, en la práctica del <b>suma qamaña</b>.</p>	<p>Expresa con sus palabras las actitudes y prácticas que llevan a una relación de armonía con todos los elementos del cosmos, la naturaleza y las personas, en la práctica del <b>suma qamaña</b>.</p>
---	---	--	--	---

