

Programa de Lengua y Cultura de Pueblos originarios Ancestrales Pueblo Aymara

TURKAÑA (TRUEQUE) Y LOS PRINCIPALES PRODUCTOS DE INTERCAMBIO:

El **turka** (trueque) es una práctica ancestral del pueblo aymara que consiste en el intercambio de productos agrícolas, como por ejemplo las cosechas obtenidas de **ch'uqi** (papa), **tunqu** (maíz), **juyra** quinua, **jawasa** (habas), etc., por otros que podrían ser diferentes como el **ch'arki** (chasqui), **t'awra** (lana), tejidos u objetos de greda. Se diferencia con la compraventa porque en el **turka** (trueque) no interviene el dinero como un valor en la transacción. En las comunidades andinas la práctica del trueque ayudaba a las personas a tener una alimentación variada en las familias.

Dado que el trueque, es una práctica ancestral de los pueblos indígenas, esto ha permitido suplir las necesidades alimenticias de las comunidades, pues en este espacio se intercambian productos cultivados en climas fríos, con alimentos de clima cálido, es decir, donde más que el valor comercial de compra y venta se tiene en cuenta la necesidad de consumo.

La práctica de la siembra permanente y diversificada de alimentos propios, según la variedad de climas y suelos, son saberes que se transmiten mediante la práctica a los hijos y nietos; estos alimentos aún son producidos sin químicos y provienen de semillas nativas.

Además de posibilitar el intercambio de alimentos, animales, plantas medicinales, ornamentales, semillas propias y diversos productos de las comunidades, el **turka** (trueque) era considerado un espacio de encuentro, de alegría, de música y de comunicación natural. En el trueque también se compartían saberes, prácticas, experiencias, noticias familiares y comunitarias.

En la actualidad existen muy pocos espacios donde se intercambian productos, es el caso de la feria Tripartita en la frontera de Chile, Perú y Bolivia, aunque ya casi ha desaparecido a veces se ve el intercambio de lana de alpaca por alimentos como papa chuño, maíz.

(Fuente: Recopilación Elsa Flores H. Docente de Lengua y Cultura Aymara).

