

Programa de Lengua y Cultura de Pueblos originarios Ancestrales

Pueblo Aymara

EJEMPLO DE RÚBRICA

Los desempeños de los estudiantes pueden ser evaluados a medida que se va desarrollando la Unidad, en este caso se han intencionado de manera integrada algunos criterios relacionados con los indicadores de los cuatro ejes. Esto como ejemplo para una actividad de evaluación, a partir de una rúbrica como la siguiente:

Criterio/ Nivel de Desarrollo	En vías de alcanzar el desempeño	Desempeño medianamente logrado	Desempeño logrado	Desempeño destacado
Significado e importancia cultural de los símbolos propios de la escritura ancestral aymara.	Nombra algunos símbolos propios de la escritura ancestral aymara.	Menciona el significado de algunos símbolos de la escritura ancestral aymara.	Menciona el significado y la importancia cultural de símbolos propios de la escritura ancestral, tales como: petroglifos y geoglifos.	Expresa con sus palabras y ejemplifica el significado de algunos símbolos de la cultura ancestral, tales como: petroglifos y geoglifos y valora su importancia para las actuales comunidades.
Saberes de la cultura que se han transmitido de generación en generación.	Nombra un ejemplo de saberes que se hayan transmitido en su familia de generación en generación.	Comenta algunos ejemplos de saberes que se hayan transmitido en su familia de generación en generación.	Indaga y da a conocer los saberes importantes de su familia que se hayan transmitido de generación en generación.	Indaga, comenta y valora saberes que se hayan transmitido de generación en generación en su propia familia.
Valores y principios de formación personal según la cultura aymara.	Nombra al menos un valor de formación personal de la cultura aymara.	Nombra valores de formación personal de la cultura aymara.	Reconoce los valores y principios de formación personal según su cultura.	Reconoce y ejemplifica en situaciones de la vida cotidiana, valores y principios fundamentales del pueblo aymara.
Técnica de arte propia de su cultura.	Identifica una técnica de arte propia de su cultura.	Indaga sobre una técnica de arte propia de su cultura.	Reproduce una técnica de arte propia de su cultura.	Creación de objeto tejido aplicando una técnica de arte propia de su cultura, agregando detalles personales.

