## EJEMPLO DE ACTIVIDAD SUGERIDA DEL PROGRAMA

## EJE: COSMOVISIÓN DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS.

ACTIVIDAD: REALIZAN SALIDA EDUCATIVA, ESCUCHAN E IMITAN SONIDOS DE LA NATURALEZA

## Ejemplos:

- Recuerdan junto al educador tradicional y/o docente el relato anteriormente escuchado sobre el pueblo aymara, comentando la relación que tiene este pueblo con la naturaleza.
- El educador tradicional y/o docente, aconseja a los estudiantes sobre el respeto que estos deben tener para comunicarse con la naturaleza, invitándolos a escucharla con todos sus sentidos.
- Conversan sobre otros pueblos indígenas que ellos conozcan, que valoren y respeten la naturaleza.
- En grupos los estudiantes, registran lo observado en la naturaleza, sonidos, colores de la flora, crecimiento de esta, olores que perciben, etc. Pueden hacerlo mediante dibujos o escritura.
- A través de mímicas y dramatizaciones, los grupos imitan sonidos y/o juegan a entregar información sobre lo observado, la cual será adivinada por sus compañeros.
- El educador tradicional y/o docente, presenta diferentes mensajes interpretados por el pueblo aymara, a partir de los sonidos o información que aporta la naturaleza, permitiéndoles, por ejemplo: predecir acontecimientos del futuro. Para esta actividad, el educador tradicional y/o docente, podrá usar también, los mensajes que escucha de la naturaleza de su propio pueblo.

EJEMPLOS DE INTERPRETACIÓN DE LOS MENSAJES DE LA NATURALEZA DESDE LA COSMOVISIÓN AYMARA:

La **pukula** (perdiz), cuando canta en la tarde, avisa que es hora de irse a dormir.

La **zampoña** no suena bien si no es en su tiempo, es decir, en tiempo de **wayra pacha** (tiempo de viento).

Si una **kullkupita** (paloma) llega a la casa significa que llegarán noticias de un familiar. (Fuente: Ministerio de Educación y Unicef (2012). Guías pedagógicas del sector de Lengua Indígena Aymara, material de apoyo para la enseñanza. Disponible en <a href="www.peib.cl">www.peib.cl</a> y <a href="www.unicef.cl">www.unicef.cl</a>).

• Escuchan relatos de personas mayores de sus familias o comunidad, sobre mensajes que les entregan la naturaleza, y conversan sobre estos con respeto hacia sus mayores.