**Actividades Sugeridas**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVO DE APRENDIZAJE OA\_1** | **DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD** |
| **Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del:**  **› entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente**  **› entorno artístico: impresionismo y postimpresionismo; y diseño en Chile, Latinoamérica y del resto del mundo** | **Apreciación**  **5.**  Los estudiantes presentan los resultados de búsquedas de información acerca de artistas impresionistas y postimpresionistas por diversos medios:  **›** realizan visitas virtuales a museos o exposiciones de arte que tengan obras impresionistas y postimpresionistas; por ejemplo: el Museo D’Orsay, el Metropolitano de Nueva York  **›** registran sus apreciaciones y aprendizajes por escrito y los presentan al curso por medio de un folleto de una exposición o una presentación visual con medios digitales elaborada por ellos.  **(Tecnología; Historia, Geografía y Ciencias Sociales) R.** |